



تاجتِ خاص

سیح الملک دہلی

فہرست فی پرچہ ۸

# خونی امراض کا علاج

مُرتب

پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین احمدی



# آپسیکس

دنیا میں کامیابی کا راز دو لفظوں میں ہے کہ محنت کیجئے اور خوب محنت کیجئے محنت سے دولت پیدا ہوگی اور دولت سے عیش و آرام، مگراس کیلئے تندرستی کی ضرورت ہے اگر تندرستی نہ ہو تو آپ بیمار ہیں محنت، دولت آرام صرف خواب خیال، ساری فکر تکلیف و مصیبت میں گزارنا ہوگی، کبھی کبھی کامیابی نصیب نہیں ہوسکتی، خدا دشمن کو بھی ندے، پیسہ کا خرچ، روزگار بند، مصیبت پر مصیبت نلاج پر پیسہ پانی کی طرح بہا ہی مگر فائدہ نہیں مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ یہ مرض کیوں بڑھ رہا ہے فائدہ کیوں نہیں آتا اس کا جواب یہ ہے کہ مرض کی تشخیص نہ ہو سکی، دوا خالص و عمدہ نہیں

بیماری

طیب کے فائدہ کی کیا امید ہو سکتی ہے صاحب کی چچا اور پرانے مرض ہائیم شعبہ تشخیص مجلس طبانیہ فوراً لکھ کر روانہ کیجئے !

کہنے مشق طیبوں کی مجلس میں دہلی کے مشہور طبیب و فیسر سینئر یائوس فریضی و اس پرنسپل - مسیح الملک مین

پہلوؤں پر غور کیا جاتا ہے، سوجھ کی بنا پر رلے ظاہر کرتے، اور تشخیص عمل میں آتی ہے دوا تجویز رکھو اس طرح روزانہ صبح چھپتہ یہ طریقہ اس قدر صحیح اور بہتر کے ہرگز کے مرض، بلکہ بہتر

## عہد حاضر کا مایہ ناز طبی شاہکار مسیح الملک کا علاج

رقابتی قیمت پر

جواہر مسیح الملک کی جانب سے اپریل ۱۹۶۶ء میں خاص نمبر کی صورت میں بہت شاندار طریقہ رشتائی کی گائیڈ اس میں سب سے اوّل نمک کے وہ تمام چھپے اور چھپے امراض نہایت تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں جن کے علاج میں اکثر مریضوں اور معالجوں کو ناکامی ہوتی رہتی ہے اور ساتھ ہی ہر ایک مرض کے ذیل میں اچانک عظم مسیح الملک حکیم جمل خان مرحوم کے خاص نسخے، دمنزد نکات طریقہ علاج اور وہ بیش قبضہ جراثیم کش کئے گئے ہیں جن کی تلاش میں دنیا بھر میں نہ ضمانت دے سکتے صفات سے نازک کتاب طبابت نہایت تفصیل و تحقیق سے لکھی گئی ہے اور جو صرف خاص رعایت، لیکن جو کہ تین روپیہ سالانہ چندہ سے لکھا گیا مسیح الملک کے مستقل فریادین کے ان سے دوا کے بجائے اس کی قیمت صرف ایک روپیہ مل جاتی، احساس طرح وہ پانچ کے بجائے چار روپیہ میں حاصل کر سکیں گے، لہذا آپ بھی آج ہی مبلغ چار روپیہ بذریعہ منی آرڈر بھیج دیجئے، ایک سال تک مسیح الملک بھی بڑھے اور بیش قیمت عرویات کا ذخیرہ بھی رعایت کے ساتھ عمل کیجئے ہنسی آرڈر بھیجئے والوں کے لئے یہ اصول ذرا کم مضاف، بطور نمونہ مفت طلب کیجئے

دست رسید مسیح الملک پوسٹ بکس نمبر دہلی

ملکی، بڑی مگلی دواؤں کا تجربہ کار اگر آپ کے دوستوں میں سے کوئی میں گرفتار ہیں ان کے حالات پوسٹ بکس نمبر ۹ دہلی کو یہاں مرض کے حالات تجربہ کار پیش ہوتے ہیں اس مجلس کے صدر حکیم محمد مظہر الدین صاحب اجملی صاحبانہ طیبہ، وائس پٹر رسالہ مجلس طبانیہ مرض کے تمام ہوتی ہے، ہر طبیعت اپنے اپنے تجربہ بالا فریقہ رلے سے مرض کی صحیح ہوتی ہے ہر مرض کو اطلاع دیجائی مسئلہ حل ہوتے ہیں تشخیص و تجویز کا ثابت ہوا ہے، کہ اب صرف ملک

طبابت پیشہ اصحاب و آئم حکیم اور دوا کی اپنے زیر علاج مریضوں کے چچا امراض کی بابت مجلس طبانیہ کا مشورہ طلب کرتے ہیں اس طرح ہزاروں یائوس مریض اس مجلس کی صحیح تشخیص کی بدولت نئی زندگی حاصل کر چکے ہیں اگر آپ کسی چچا یا پرانے مرض میں گرفتار ہیں اور آپ کا وقت حشر اب ہرچکے اور دولت برباد ہو چکی ہے، تو ایک بار ہمیں حالات لکھ کر یا اجملی شفا خانہ بلائے ہندو رادیس اشرف لاکر مشورہ کیجئے، جواب طلب مور کیلئے بکٹ یا الفاذا کا ضروری ہے، رسالہ مسیح الملک بطور نمونہ طلب لائیے، اوقات مشورہ صبح ۱۰-۱۲ بجے، شام ۵-۸ بجے شب تک

شیر مجلس طبانیہ پوسٹ بکس نمبر ۹ دہلی



# خون جسم انسان کا سرمایہ ہے

## خون کی خرابی تندرستی کی بریادی ہے

خون ہمارے جسم کا قیمتی سرمایہ ہے۔ اس کی خرابی سے تندرستی برباد ہو جاتی ہے۔ اور زندگی کا لطف خاک میں ملی جاتا ہے۔ خون میں خرابی کبھی گرمی کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔ اس میں ایک جوش پیدا ہوتا ہے۔ اور اس کے جوش میں آتے ہی طرح طرح کی تکلیفیں ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ کسی کو نکسیر پھوٹنے لگتی ہے۔ کسی کی آنکھیں دھبے لگتی ہیں۔ کسی کو چچا اور کسی کو خسرو نکل آتا ہے۔ اور کسی کو پھوڑے پھنسیاں ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ کسی کو خارش ہو جاتی ہے۔ رات دن جھلنے لگتی ہے۔ لیکن چین نہیں ملتا۔

بعض اوقات گرم چیزوں کے کثرت استعمال سے خون میں گرمی پیدا ہوتی ہے۔ اور گاہے دوسرے آدمیوں کے جسم سے تندرست آدمیوں کے جسم میں ایسا زہر داخل ہو جاتا ہے۔ جو زندگی کو تلخ بنا دیتا ہے۔ چنانچہ خارش۔ آتشک۔ سوزاک اور جذام جیسی بیماریاں کا زہر تندرست آدمیوں کے جسم میں دوسرے بیمار انسانوں کے جسم میں سے پھیل جاتا ہے۔ اور ایک قابل رشک جسم اور صحت کو تباہ کر کے ہلاکت کے غار میں دھکیل دیتا ہے۔

غذائیکہ صاف اور پاکیزہ خون جو ہر طرح کی کثافتوں اور زہریلے مادوں سے پاک صاف ہو۔ تندرستی کے لئے نہایت ضروری چیز ہے۔ جب تک خون صاف رہتا ہے۔ بدن کا وقت تک تندرست رہتا ہے۔ اور جسم انسان کی تمام مشینری درست رہتی ہے۔ دل۔ وارغ۔ جگر۔ معدہ۔ آنتیں۔ اور تمام جسم کی رگیں اور پٹے اپنے اپنے افعال کو بخوبی انجام دیتے رہتے ہیں۔ لیکن خون کے کثیف اور گندہ ہونے ہی تمام مشینری بگڑ جاتی ہے۔ اعضاء کے افعال میں خلل پڑ جاتا ہے۔ اور ہر طرح کی بیماریاں سستائے لگتی ہیں۔

طبی دنیا میں گونا گوں اقسام کی مصفی خون دوائیں مروج ہیں۔ اور ان کے متعلق بے پورے دعوے پیش کئے جاتے ہیں۔ لیکن یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ ان میں سے بہت کم دوائیں ایسی ہیں جو تجربے کی کسوٹی پر پرکھے جاتے ہو پھر کی انگلیں۔ اور دعوے کے مطابق صحیح ثابت ہوتی ہیں۔ اس کے ماسوا ایک بڑی خرابی ان مصفی دواؤں میں یہ ہے کہ یہ عموماً تلخ اور بد مزہ ہوتی ہیں۔ جن کے استعمال میں مریض کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ بلکہ بعض مریض تو ان کو استعمال ہی نہیں کر سکتے۔ اور خصوصاً بچوں کے لئے تو ان کا استعمال تقریباً ناممکن ہے۔

## مصفی خون دوائیں

مذکورہ بالا نقائص کے پیش نظر مجلس اطباء ایسی مصفی خون دوا کی ایجاد میں مصروف ہو گئی، کہ جو نصفی خون کے لئے ایک حقیقت رکھتی ہو۔ اور اس فعل خاص میں کوئی اس کی مثال نہ پیش کی جا سکے۔ علاوہ

## مجلس اطباء کی پیشکش



ازیں عام مصفی خون دواؤں کی طرح تلخ اور بدمزہ بھی نہ ہو۔ بچے اور جوان۔ مرد اور عورت سب کے لئے اس کا استعمال آسان ہو۔ خدا کا شکر ہے، کہ مجلس اطباء کی یہ کوششیں دہلی کے مشہور طبیب جناب پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب علی صدر مجلس کی زیر نگرانی بار آور ثابت ہوئیں۔ اور وہ مصفی جدید کے نام سے ایک حیرت انگیز مصفی خون دوا کے ایجاد میں کامیاب ہو گئی۔

موجودہ زمانہ کی ایک عجیب و غریب دوا ہے۔ اس کے عالم وجود میں آتے ہی طبی دنیا میں اس کی دھوم مچ گئی ہے۔ ایک نہایت ہی قلیل زمانہ میں اس کو غیر معمولی شہرت حاصل ہو گئی ہے۔ اہل مشرق اس پر جس قدر بھی تحریر کریں۔ بجائے طبی دنیا اس پر جس قدر بھی ناز کرے۔ روا ہے۔ اطباء اور وید صاحبان اس کو اپنے مطب میں استعمال کرتے ہیں ڈاکٹر صاحبان بھی اپنے مرضیوں کو اس کے استعمال کا مشورہ دیتے ہیں۔ اور وہ تعجب سے بالاتر ہو کہ اس کا تفریف میں رطب اللسان ہیں۔



مصفی جدید ایک سائنسی فکر دوا ہے۔ مدے اور آنتوں کے مراحل طے کرنے کے بعد یہ جوں ہی خون میں داخل ہوتا ہے۔ اس کے کشیت زہریلے مادوں کو نکالنا شروع کر دیتی ہے۔ پیشاب کے ذریعہ نکلنے والے مادے کو گردوں کی طرف دفع کر کے پیشاب کے راستے خارج کرتی ہے۔ اور جو مادہ پسینہ کے راستے نکلنے والا ہوتا ہے۔ اس کو پسینہ کے ذریعہ نکال باہر کرتی ہے۔ اور جو آنتوں کی طرف لیجان رکھنا ہو۔ اس کو ملین اجابت کے ذریعہ دفع کرتی ہے۔ غرضیکہ مصفی جدید خون کو ہر قسم کی کثافتوں سے پاک صاف کر کے جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔

مصفی جدید ان ہندو جڑی بوٹیوں کا خلاصہ ہے۔ جن میں سے بعض عام اطباء کی نظروں سے اوجھل ہیں۔ صرف



جنگلات اور کوہستان کے باشندے اور فقیر۔ سادہ و سنیاسی ہی ان کے افعال و اثرات سے واقفیت رکھتے ہیں۔ اور ہزار ہا سال سے سینہ بہ سینہ ان کی معلومات منتقل ہوتی رہی ہیں۔ جدید سائنسیک طریق دوا سازی نے ان جڑی بوٹیوں کے لئے سونے پر سہاگہ کا کام دیلے۔ چنانچہ ان جڑی بوٹیوں کے خلاصے۔ ست اور۔ بوب وغیرہ سے ایک ایسا مرکب تیار کیا گیا ہے جس میں ان بوٹیوں کے تمام اجزاء اور گوشہ کا ذخیرہ ایک جگہ جمع ہو گیا ہے۔

چہرے پر بھائیں اور داغ دھبے پڑ گئے ہوں۔ یا کھل اور ہما سے پیدا ہو گئے ہوں۔ کسی تدبیر سے زائل نہ ہوتے ہوں۔ اور چہرہ بدتر ہو گیا ہو، تو مصفی جدید کا استعمال ان کو مفتوحین زائل کر دیتا ہے۔ اور چہرے کی خوبصورتی کو کمال کر دیتا ہے۔ سر۔ ڈاڑھی میں اگر مہیا ہو جائے۔ یا بالخوڑہ کی شکایت لاحق ہو جائے۔ تو مصفی جدید ان کے ازالہ میں مہجرتا اثر دکھاتی ہے۔ دادرخ۔ خنازیر۔ آتشک جیسے امراض مصفی جدید کے چند مفتوح کے استعمال سے حیرت انگیز طریقہ پر دور ہو جاتے ہیں۔

غرضیکہ مصفی جدید خون کی خرابی سے پیدا ہونے والی تمام بیماریوں کو نفع دینے سے اکھیر نہیں ہٹتی ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کے کامیاب تجربے ہو چکے ہیں۔ روز بروز اس کی مقبولیت اور شہرت میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ مصفی جدید کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے، کہ بطور حفظ و اقدام اس کا استعمال بہت سے امراض سے بچاتا ہے۔ چنانچہ اگر اس کو موسم بہار کی ابتداء میں اعتیاداً استعمال کر لیا جائے۔ تو اس موسم اور موسم گرما میں ہونے والی بیماریوں مثلاً چھچک۔ شمرہ اور آشوب۔ شہم وغیرہ سے حفاظت ہو جاتی ہے۔





مصطفیٰ جدید کی غیر معمولی شہرت  
اور عام مقبولیت کا بڑا سبب  
اس کی خصوصیات ہیں۔

(۱) سب سے زبردست اور اہم

خصوصیت یہ ہے، کہ خواہ نسا خون سے کوئی بھی مرض لاحق ہو۔ اس کے استعمال کے بعد اس کا قاعہ کم ہونا ناممکن ہے۔ (۲) دوسری خصوصیت  
اس میں یہ ہے کہ یہ عام مصفی خون دواؤں کے مانند کڑوی اور بدمزہ نہیں ہے۔ (۳) تیسری خوبی اس میں یہ ہے کہ مقدار خوراک نہایت کمیل ہے  
چھوٹی چھوٹی کولیوں کی شکل میں ہے جن کو مرض بلا تکلف اور بلا کراہت سہولت سے کھا لیتا ہے۔ بچوں کو اگر دودھ یا پانی میں گھول کر پلایا  
جائے۔ تو وہ اس کو شوق سے پی لیتے ہیں۔ ان تمام اوصاف اور خصوصیات کے باوجود

نہایت قلیل رہی گئی ہے۔ یعنی اس کی ایک شیشی کی قیمت ڈیڑھ روپیہ  
ہے۔ اور اگر تین شیشیاں ایک ساتھ طلب کی جائیں۔ تو ان کی قیمت  
صرف چار روپیہ وصول کی جاتی ہے۔ اور محض اس لئے ہے، کہ  
غریب سے غریب شخص اس کو استعمال کر کے مستفید ہو سکے مصفی جدید

## مصفی جدید کی قیمت

کی تین شیشیوں پر محصول اک دس آنہ لگتا ہے۔ اور پکنگ چار آنے صرف ہوتے ہیں،



جو مریض مصفی جدید کے استعمال سے اچھے ہو جاتے ہیں۔ ان کی طرف سے  
بلا طلب دفتر میں تصدیقات موصول ہوتی رہتی ہیں۔ اگر ان سب کو ایک جگہ جمع کیا جائے۔ تو  
ایک مستقل راستہ تیار ہو جائے۔ ان میں سے صرف چند تصدیقیں ناظرین کے ملاحظہ کیے پیش کجائی ہیں

جناب امیر حسن صاحب کا بیور سے تحریر فرماتے ہیں:-

کئی سال سے میرے جسم کے مختلف مقامات پر دانتے۔ ہر قسم کے علاج کر کے

عاجز آ گیا۔ کسی علاج سے صورت افاقہ نظر نہ آئی۔ آخر کار ایک دوست کے

ذریعہ "مصفی جدید" کی تفریف معلوم ہوئی۔ اور میں نے تین شیشیاں طلب کیں۔ فائدہ تو ایک ہی شیشی کے استعمال سے معلوم ہوئے لگا تھا لیکن  
دوسری شیشی کے استعمال سے داد بالکل دور ہو گئے۔ اور بدن کی حد ایسی صاف ہو گئی۔ گو یا کوئی مرض تھا ہی نہیں تیسری شیشی کے استعمال  
کی ضرورت نہیں سمجھی۔ اس کا ایک فارش کے مریض کو دیا گیا۔ ایک ہی شیشی کے استعمال سے اس کی خارش جاتی رہی۔ میں تہ دل سے آگے اس  
مفید ایجاہ پر مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ خدا آپ کو اسی طرح مخلوق خدا کے لئے دوسری فائدہ رساں دواؤں کی ایجاد کی توفیق عطا فرمائے۔

جناب اوم پرکاش صاحب جالندھر سے لکھتے ہیں:-

دو سال سے میرے چہرے کو کبکلیں اور جھانسون کی کثرت نے بد زہب

بنا دیا تھا۔ بیسیوں دواؤں استعمال کیں۔ لیکن کسی کے استعمال سے ان کا

نکھنا مو قوت نہ ہوا۔ اور میں نے غصہ آ کر ان کا علاج کرنا ہی چھوڑ دیا۔ لیکن اتفاق سے ایک صاحب سے ملاقات ہو گئی۔ جنہوں نے مصفی جدید کے  
استعمال کا مشورہ دیا میں نے ان کے مشورہ کے مطابق مصفی جدید کو طلب کر کے استعمال کیا۔ اور میرا یہ دو سال کا مرض مصفی جدید کے تین ہفتے  
کے استعمال سے اچھا ہو گیا۔ میں اس دوا کے حیرت انگیز اثر کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔

## چہرے کے کبکلیں ہٹا دوں گے



## مصطفیٰ جدید سے پرانا تشک بالکل چھا ہو گیا

اس نامراد مرض سے نجات نہ ملی۔ اور اس مرض کا زہر آہستہ آہستہ خون میں شامل ہو کر رگ و ریشوں میں سرایت کر گیا۔ زندہ گی و بال ہو گئی۔ اور اس وبال سے نجات حاصل کرنے کے لئے طرح طرح کے حیکایات و دماغیں چکر کھائے گئے۔ اتفاق سے ایک دوست کے یہاں آپ کی سار "سبح الملک" دیکھا۔ اور اس میں مصطفیٰ جدید کا اشتہار پڑھا۔ پہلے تو یہ خیال آیا، کہ یہ بھی عام اشتہاری دواؤں کے مانند ایک اشتہاری دوا ہو گئی۔ لیکن میرے دوست نے یقین دلایا، کہ آپ کے یہاں کی تقریباً تمام دوائیں مفید و مجرب ہیں۔ عام اشتہاری دواؤں کی طرح غیر معتبر نہیں ہیں۔ ان کی تقریب میں مبالغہ نہیں ہے۔ جو کچھ لکھا ہے۔ وہ حقیقت پر مبنی ہے۔ آخر کار میں نے مصطفیٰ جدید کو منگایا۔ اور اسکو استعمال کیا۔ تحریر کے مطابق پایا۔ چالیس روز کے استعمال نے مرض کو جوڑے اکیڑ بھینکا کہ مرض کی تمام علامتیں دور ہو گئیں۔ لیکن تاہم مزید اطمینان کے لئے خون کا ٹیسٹ بھی کرایا گیا۔ تو اس کو تشک کے زہر سے پاک صاف بتایا میرا دل مسرت کے بے پناہ جوش سے معمور ہو گیا۔ خدا آپ کو ہر خیر عطا فرمائے۔ آپ نے یہ دوا ایجاد کر کے مخلوق خدا پر احسان عظیم کیا ہے۔ خداوند تعالیٰ آپ کو اس کا اجر دیں گے۔

## مصطفیٰ جدید نے بھگندہ کو اچھا کر دیا

ارشاد علی صاحب ناگپور سے تحریر فرماتے ہیں:- "میں تین سال سے بھگندہ (تاسور المقدس) کی مصیبت میں مبتلا تھا۔ بہت علاج کئے، آپریشن بھی کرایا۔ لیکن اس مرض سے نجات نہ پائی۔ آخر کار ایک دوست کے

مشورے سے جناب پروفیسر حکیم محمد منظر الدین صاحب علی حدیث اطمینان دہی کی طرف متوجہ ہوا۔ انہوں نے مصطفیٰ جدید کے استعمال کا مشورہ دیا۔ سوچہ پہلے پہل مجھے اس بات کا یقین نہ تھا، کہ برسوں کا بھگندہ ایک کھلنے کی دوا سے اچھا ہو جائے گا۔ لیکن جوں ہی میں نے اس کی ایک شیشی استعمال کی۔ میرا شہر یقین سے بدل گیا۔ اور میں نے اس کا استعمال جاری رکھا۔ حتیٰ کہ مزید تین شیشی کے استعمال سے بھگندہ اچھا ہو گیا اور اب مجھے اس کے متعلق کسی طرح کی شکایت باقی نہیں رہی۔ و حقیقت مصطفیٰ جدید ایک بے نظیر ایجاد ہے۔

## مصطفیٰ جدید نے کمال کر دکھایا

فیاض علی صاحب ناگپور سے تحریر فرماتے ہیں:- "میں کئی سال سے خارش کے غدا میں مبتلا تھا۔ گرمی ہو، یا سردی۔ اس کا سلسلہ جاری تھا۔ جسم کا رنگ سیاہ ہو گیا

تھا۔ اور بدن کی جلد موٹی ہو گئی تھی۔ ہر قسم کے علاج کئے۔ ہینڈل مصطفیٰ خون دوا نہیں میں۔ جلاب لے۔ مارا لیکن پئے۔ فصد کھلوائی لیکن افسوس کسی سے بھی فائدہ نظر نہ آیا۔ لیکن مصطفیٰ جدید نے کمال کر دکھایا۔ ایک دوست کے مشورے سے اس کا استعمال شروع کیا۔ ایک ہی شیشی کے استعمال سے خارش موقوف ہو گئی۔ اور مزید دو شیشیوں کے استعمال سے جسم کی رنگت تبدیل ہو گئی۔ جلد اصلی حالت پر آگئی۔ اب میں ہر طرح تندرست ہوں۔ اور ہر وقت اس بے نظیر دوا کے موجد پروفیسر حکیم محمد منظر الدین صاحب علی کو دعا دیتا رہتا ہوں۔

# ناظم شعبہ اشاعت و اخبارین پوسٹ سروس دہلی



# اجلی مرہم

جلس اعلیٰ اپنے صدر عالیجناب پر وقیر سکیم محمد مظہر الدین صاحب اعلیٰ کی سرکردگی میں کئی سال سے ایک ایسی مرہم کی ایجاد میں منہم تھی۔ جو ہر قسم کے جلدی امراض کے لئے مفید ہونے کے علاوہ اتفاقی حادثات مثلاً چوٹ لگنے، آگ سے جل جانے، چاقو، چھری وغیرہ سے لگنے کی حالت میں فائدہ رساں ہو متعدد دمر میں تیار کی گئیں۔ اور ان کے تجربے کے لئے۔ آخر کار جلس اطباء اپنی حب خواہش "اجلی مرہم کی ایجاد میں کامیاب ہوئی۔"

اجلی مرہم کی افادیت اور اثرات کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ اس کے اثرات کو دیکھ کر شرم اور معجزے کا گمان ہوتا ہے۔ ہر قسم کے زخموں کو بہت جلد بھر دیتا ہے۔ چوٹ لگنے سے یا چاقو چھری سے زخم ہو گیا ہو، اور اس کو فوراً ہی لگا دیا جائے۔ تو خون کو روک دیتا ہے زخم کو پیپ بڑھنے سے بچاتا ہے۔ اور بہت جلد اس کو اچھا کر دیتا ہے۔ لیکن اگر زخم میں پیپ پڑ چکا ہو، تو اس کے لگنے سے وہ جلد ہی ہٹا ہو جاتی ہے اور زخم بھر کر ٹھیک ہو جاتا ہے۔ داد اور فارش پر لٹنے سے بہت جلد فائدہ دیتا ہے۔ اور رنگ زری بھی اس کے متواتر استعمال سے اچھی ہو جاتی ہے۔ کوئی عضو آگ سے جل جائے۔ اور فوراً ہی اس کو لگا دیا جائے۔ تو وہاں آبلہ نہیں پڑنے پاتا۔ اور سوزش کو تسکین ہو جاتی ہے۔ اور اگر آبلہ پڑ چکا ہو، تو اس کے لگنے سے زخم جلد ہی خشک ہو جاتا ہے۔ جوڑوں میں درد ہو، یا کسی دوسرا عضو میں درد ہو، تو اس مرہم کی مالش سے جاتا رہتا ہے۔ غرضیکہ اجلی مرہم ایک جادو دار دوا ہے۔ اس کی جس قدر بھی تعریف کی جائے۔ کم ہے۔ ان تمام خوبیوں کے باوجود اس کی قیمت فی ڈبہ ایک روپیہ ہے۔

## اجلی مرہم جادو ہے

حکیم ارشاد علی صاحب ممبئی سے لکھتے ہیں :-

## تصایق

"اجلی مرہم کی ڈبہ پہنچی۔ میں نے اس کو متعدد مریضوں پر استعمال کر لیا۔ حیرت انگیز پایا۔ درحقیقت اجلی مرہم ایک جادو ہے۔ یہ ہر قسم کے دردوں کو تسکین بخشتی۔ اور زخموں کو اچھا کر دیتی ہے۔ ان کے علاوہ یہ ذات الحجب (پسلی کا درد) اور ذات الریہ (مونیا) میں بھی مفید ثابت ہوئی ہے۔ میں نے کئی مریضوں کو استعمال کرایا۔ اس کی مالش کر کے اوپر سے گرم روئی بندھوا دی۔ درد بالکل جاتا رہا۔ میں امید کرتا ہوں۔ کہ آپ کی یہ مرہم ہندوستان میں بہت جلد مشہور ہو جائے گی۔"

لاہور، رتن لال صاحب بکراؤں سے تحریر فرماتے ہیں "میرے تمام اجلی مرہم نے گھٹیا کا درد دور کر دیا جوڑوں میں درد تھا۔ کئی دوا میں استعمال کیں لیکن فائدہ نظر نہ آیا۔ میرے پاس آپ کی اجلی مرہم کا ڈبہ موجود تھی۔ جو ایک دوست نے وہی میں تحفہً عنایت فرمائی تھی۔ میں نے درد والے جوڑوں پر اس کی مالش شروع کر دی پہلی مالش سے اگرچہ تھوڑا سا فائدہ محسوس ہوا لیکن میری ہمت بندھ گئی۔ میں اسکو دو تین روز تک برا بکرا استعمال کرتا رہا۔ میرا درد بالکل جاتا رہا۔ میرے تجربے میں یہ بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ لہذا فی ہر جا کر چھوڑیہ یا زریہ دیا سنی بھیج دیجئے۔"



اجلی مرہم نے میرے بچے کی جان بچالی  
 احمد علی صاحب لاہور سے لکھے ہیں: "میرا دو سالہ بچہ آج سے  
 چل گیا تھا۔ فوری طور پر دماغ پریشان ہو گیا۔ کیونکہ بچے کی بیچ  
 دیکر اگر ایک طرف دل دھجک کر مائے ذاتی تھی۔ تو دوسری طرف اس کی والدہ کا رونا پیٹا دماغ کو محض کے ڈالتا تھا۔ قریب میں  
 کوئی حکیم ڈاکٹر نہ تھا جس سے فوری امداد لی جاتی۔ میرے ہمسائے بیچ دیکر سس کر آئے۔ انہوں نے ایک مرہم کا ڈبہ دیا جس کے لگاتے  
 نہ ہی بچے کی جسم کی سوزش جاتی رہی۔ اور چند روز کے برابر لگاتے رہنے سے بچہ بالکل اچھا ہو گیا۔ میں اپنے ہمسائے کا بے حد شکر گزار ہوں۔ اور  
 اجلی مرہم جیسی مفید ایجاد پر آپ کو مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ درحقیقت اس مرہم نے میرے بچے کی جان بچالی۔ ورنہ میں اپنے ہوش و  
 حواس کھو چکا تھا۔ اور کوئی تدبیر سمجھ میں نہ آتی تھی

اجلی مرہم جادو نہیں تو کیا ہے؟  
 سید انقیار حسین صاحب نئی تال سے تحریر فرماتے ہیں: "دو تین مہینے  
 سے میرے خصلوں میں خارش تھی۔ نہ دن کو چین تھا۔ اور نہ رات کو آرام  
 رات کو آہری نیند نہیں آتی تھی۔ ہر وقت کھجاتا رہتا تھا۔ لیکن جب تک خون نہ نکلے۔ کھانا بند نہیں ہوتا تھا۔ بہت سی دواؤں استعمال کیں  
 لیکن کسی سے بھی فائدہ نہ ہوا۔ آخر کار ایک دوست کے مشورے سے اجلی مرہم منگا کر استعمال کی۔ میں اس کا اثر دیکھ کر دنگ رہ گیا۔  
 پہلے ہی روز کے استعمال سے خارش جاتی رہی۔ اور ایک ہفتہ کے استعمال سے خصلوں کی جلد جو کھچاتے کھچاتے موٹی ہو گئی تھی۔ اجلی حالت  
 پر آگئی۔ اس کے علاوہ میں نے اس کو دوسرے مواقع  
 پر بھی استعمال کرایا۔ حیرت انگیز پایا۔ اس کے فوائد  
 اور اثرات کو دیکھ کر میں کہا کرتا ہوں کہ اجلی مرہم  
 جادو نہیں تو کیا ہے؟"

نمبر سالہ مسیح الملک پوسٹ بکس ۵۹ دہلی

پٹیلے اور علائق امراض میں ذیابیطس کو جو اہمیت حاصل ہے اس سے شہر میں بخوبی واقف ہے۔ یہ مہلک مرض  
 جب انسان کے پیچھے لگ جاتا ہے۔ تو اس کی زندگی کو تباہ اور قلوں کو فنا کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑتا۔  
 مختلف زمانوں میں علماء و حکماء نے اس موزی مرض سے نجات دلانے کے لئے نئے نئے علاج قائم کئے ہیں۔ عجیب  
 عجیب دواؤں کا کھوج لگایا ہے۔ اور علاج و دوا کے نہایت ذریعہ اصول وضع کئے ہیں جن کے ذریعہ مرض پر قابو  
 پایا جاسکتا ہے۔ اور رکھتی ہوئی صحت دوبارہ حاصل ہو سکتی ہے۔ عہد حاضر کے ماہر ناز طبیب عالیجناب پروفیسر  
 حکیم محمد مظہر الدین صاحب اجلی صدر مجلس اطباء و دوائس پرنسپل جامعہ طبیبہ دہلی نے ان تمام جدید و قدیم  
 اصولوں و نظریات اور ادویات کو نہایت محنت و جان فشانی سے مرتب کر کے ذیابیطس کا علاج کے نام سے  
 شائع کیا ہے۔ موصوف نے اس شاندار مجموعہ میں ان تیرہ ہدف تجربات اور نسخوں کو بھی جگہ دی ہے جو باوجود کامیابی  
 کی مہر لگ جانے کے بھل کی وجہ سے آج تک راز رہے سرسبزیت پر نہیں قیمت آگئے۔ نہرست کہتے ہفت طلب کے

ذیابیطس کی مصلحت حاصل دوا و کتابت بزمیانا دہلی

نمبر سالہ مسیح الملک پوسٹ بکس ۵۹ دہلی



بِسْمِ اللَّهِ عَلَى الْجَمْعَةِ

اشاعت قائم مہتمم مسیح الملک دہلی

تونی امراض کا علاج

ہر تبتہ

پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین اجملی

(صدر مجلس اطباء پروفیسر طبیب کالج دہلی)

دفتر مسیح الملک پوسٹ بکس نمبر ۵۹ دہلی

قیمت آٹھ آنے



# فہرست مضامین اشاعت خاصہ تونی امراض کا علاج

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۶	قلۃ الدم ہلک	۴۵	زالال نگہ	۳۶	حب سیب	۳۶	آتشک
۶۲	قوبا	۴۵	سر خبادہ	۳۷	حب کتھ	۳۷	آتشک سوروشی
۲۱	کافور محلول	۴۶	سحفہ	۳۹	حب لیون	۳۹	آتشک مجازی
۲۳	گشتہ فولاد	۴۵	سفوف البقر	۵۳	حب مسہل	۵۳	اکسیر جذام
۴۴	کشتہ نیلا قوتیقا	۴۳	سفوف اندری	۲۰	حب امیر السین	۲۰	اکسیر قلب
۸۳	کھٹ	۴۶	سفوف برص	۶۸	حقہ آتشک	۶۸	اورنگ زی
۵۰	گورٹھ	۵۸	سفوف چال موگرا	۵۴	حمزہ	۵۴	برص
۶۰	مھلی	۶۰	سفوف مفرغ	۵۸	فارش	۵۸	بق ابيض
۶۶	کیل	۱۱	سفوف فولادی	۸۹	خون اور اس کے امراض	۸۹	جکندر
۶۶	گنج	۱۵	سفوف امیران	۵۲	خون اور جسم کی پرورش	۵۲	پھلجھری
۸۱	گرگی دانے	۲۳	سفوف مدر	۸۷	خون کی کمی	۸۷	پھوڑے پھینیاں
۶۵	مرہم چمیل	۱۶	سفوف مفرغ	۷۲	خون کے اوصاف	۷۲	پتی - شری
۶۱	مرہم خارش	۶۲	سم الفار محلول	۵۰	داد	۵۰	جذام
۶۳	مرہم داد	۵۵	سوزاک	۵۱	دار الفیل	۵۱	جذام ابيض
۴۹	مرہم رسوت	۷۰	شریت مصفی	۵۱	دوائے اورنگ زری	۵۱	جذام غدیری
۶۷	مرہم سفہ	۵۵	شورہ قائم القاد	۵۱	دوائے برص	۵۱	جذام درنی
۶۷	مرہم ہندی	۲۷	ضاد برص	۱۸	دوائے جگر	۱۸	جریان خون
۸۶	مے	۲۲	خنا دہاسہ	۴۵	دوائے خابس الدم	۴۵	جوہر آتشک
۳	مصفی جدید کی خصوصیت	۶۱	طلائے چمیل	۳۶	دوائے فارش	۳۶	جوہر سیکور
۴۳	مطبوع ہفت روزہ	۴۵	طلائے داد	۴۵	دوائے حبث الحدید	۴۵	جوہر منقی
۲۵	معاون قلعہ الدم	۳۷	عرق برص	۸۳	دوائے سوزاک	۸۳	جھانک
۷۶	نہلت	۲۳	عرق سوزاک	۶۳	دوائے سیب	۶۳	چمیل
۷۴	نار فارسی	۳۰	عرق مصفی	۷۳	دوائے مسکن قلب	۷۳	چھانجن
۸۸	ناصر	۷۸	غذا کس طرح ہضم ہوتی ہے	۸۲	دوائے ہاسہ	۸۲	چھپ
۱۸	نزف الدم	۳۶	نشار الدم ضعیف	۴۴	دوا کڑھائی دالی	۴۴	حب آتشک
۴۲	نوع شاہترہ	۸۸	نشار الدم قوی	۵۵	دوائے ناصور	۵۵	حب بابجی
۷۸	نخبر برگ نیم	۱۶	فولاد محلول	۴۵	دوران خون	۴۵	حب خیمہ
۶۵	نسخہ تبرید	۶۷	فیل پا	۶۳	روغن اوراتی	۶۳	حب داد
		۳۷	قرص فہاسہ	۳۶	روغن سوزاک	۳۶	حب سوزاک
		۸۸	قلۃ الدم	۵۹	روغن ناصور	۵۹	حب سر خبادہ







# اجل احصیہ صبح الملک حلیم محمد اجل خاں مرحوم کے خاص تجربات در طریق علاج کا آخری ذخیرہ

عبد حاضر کا مایہ ناز بیٹی شاہکار

## صبح الملک کا علاج

اطباء ہند میں حضرت صبح الملک حکیم محمد اجل خاں مرحوم سے زیادہ کسی طبیعت شہرت اور عزت حاصل نہیں کی اور علمی و عملی دنیا میں فنی قابلیت کے لحاظ سے کوئی ان کا ہمسر نہ ہوا۔ وہ اپنے زمانہ

و علامات، تخصیص و فروق، اقسام و عوارض، تدویہ حفظ و التقدم، اصول علاج، معمولات مطب، ہدایات غذا و پرہیز وغیرہ کے ضمنی عنوان پر مشتمل ہے۔ اور جدید و قدیم معلومات کے لحاظ سے نہایت جامع

و مکمل ہے۔ ہر ایک مرض کے نام مختلف زبانوں میں لکھ دیے گئے ہیں۔ اور بعض خاص امراض پر تاریخی و جغرافیائی نقطہ نظر سے بھی روشنی ڈالی گئی ہے صبح الملک مرحوم کے خاص اصول علاج اور ان کے ذاتی معلومات صبح الملک کے معمولات و تجربات کے تحت علیحدہ بیان کر دیے گئے ہیں۔ اور خاص مواقع پر ان کے مطب کی دل چسپ حکایتیں بھی لکھی گئی ہیں جس سے بہت ہی شیرخیز باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ اور علاج و تخصیص کے سلسلے میں کافی معلومات حاصل ہوتی ہیں حضرت صبح الملک رحمة اللہ علیہ نے نسخوں میں جو خاص مرکبات یا پیٹنٹ دوائیں تجویز کیا کرتے تھے۔ تقریباً ان کے صحیح نسخے تحقیق کے بعد منتخب تجربات و مرکبات کے عنوان سے علیحدہ لکھ دیے گئے اور صبح الملک کا علاج موجودہ زمانہ کا ایک طبی شاہکار ہے جبکہ دنیائے طب نے شکر گزاری کی نظر سے دیکھا۔ اور نہایت بخت و احترام کے ساتھ اس کا فیہرہ کیا ہے جس نے بھی اس کو دیکھا ہے۔ وہ اس کی تریف و توصیف میں طب اللسان ہے۔ صبح الملک کی ان ہی خوبیوں پر اس کے مرتب اور کارکنان نازاں ہیں صبح الملک کے اس نمبر کو معنوی خوبیوں کے ساتھ ساتھ ظاہری اوصاف بھی مزین کرنے میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی گئی ہے۔ دیدہ زیب طباعت اور دلی پسند کتابت کے ساتھ ۳۰۰ پیجوں کے مفید کاغذ پر تقریباً ڈھائی سو سے زیادہ صفحات میں شائع ہوا ہے۔ مہر و نق نہایت اعلیٰ درجہ کے آرٹ پیپر کا لگا یا گیا ہے۔ جس پر صبح الملک مرحوم کی شاندار تصویر اس کی خصوصیات میں اور بھی اضافہ کر دی ہیں۔ قیمت مذکورہ بالا تمام خوبیوں اور محاسن کے باوجود اس خاص نمبر کی قیمت صرف دو روپے رکھی گئی ہے لیکن جو اصحاب تین روپے سالانہ چندہ بھیج کر ہر سال صبح الملک کے مستقل خریدار بنیں گے۔ ان پر دو روپے کی بجائے اس کی قیمت صرف ایک روپیہ لی جائے گی۔ اور دو روپے کے بجائے چار روپے میں دو دن چیریں حاصل کر سکیں گے۔ فہرست کتب مفت طلب فرمائیے۔

کے سچا تھے۔ اور ان کو پیچیدہ اور الجھنے والے امراض کی تشخیص اور ان کے علاج و مداوا میں خاص دسترس حاصل تھی۔ واقعات شہد ہیں کہ انہوں نے ایسے ایسے بالوں مرضیوں کا ٹپکے کا چوٹ کا میاب علاج کیا جو تمام معالجہ جواب دے چکے تھے۔ اور بڑے بڑے ڈاکٹر اور جرنل جتنے مرض کو سمجھنے اور ان کو روکنے سے عاجز آچکے تھے۔ نہ تو کوئی انجکشن ان کے در کا دواؤں بن سکتا تھا۔ اور نہ شیش تریزی ان کو جانبر کر سکتا تھا۔ افسوس کہ ان کی اجل عظم زندہ نہیں لیکن ہمارے لئے وہ اپنے تشخیصی رموز و نکات و طریقہ علاج اور پیش قیمت تجربات کا ایسا بے پناہ ذخیرہ چھوڑ گئے ہیں جو ہر لجن کے دلت ہماری رہ نمانی کر سکتا ہے اور ہم بھی اسی کا میابی سے ہر مرض کا کامیاب علاج کر سکتے ہیں جس طرح وہ نہرو کیا کرتے تھے۔ ان ہی رموز و نکات اور اسرار و تجربات کو مجلس اطباء کے صدر پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب اعلیٰ سینئر باؤس فزیشن و انس پرنسپل جامعہ ملیہ دہلی نے صبح الملک کا علاج کے نام سے اشاعت خاص کی صورت میں شائع کیا ہے۔ اس میں سر سے پاؤں تک ان تمام اہم اور پیچیدہ امراض کا بیان مع اسباب و علامات و علاج و درج ہیں۔ جن کا علاج کرتے کرتے مریدین اور معالجہ و دواؤں تنگ آجاتے تھے۔ اب تک حضرت صبح الملک مرحوم کے خاص دستور علاج کے سلسلہ میں جو کچھ تالیفات ہوئی ہیں۔ یہ خاص نمبر ان سب پر فوقیت رکھتا ہے اس میں نہ صرف صبح الملک مرحوم کے خاص دستور علاج کو بیان کیا گیا ہے بلکہ ان کے علاج حالات و تمام طبی اقوال اور خاص خاص نسخے بھی درج کر دیے گئے ہیں۔ جو مختلف کتب و رسائل میں درج اور مختلف اصحاب کے دماغ میں محفوظ تھے۔ اور جن کے لئے طبی دنیا عرصہ سے مشتاق تھی۔ سب اعلیٰ۔ مطب اور تخصیص الامراض طب کے اہم شعبے ہیں۔ اس خاص نمبر میں اس پر بھی نہایت ششیر و تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔ اور جبکہ صبح الملک مرحوم کے خاص خاص طریقہ اور ان کے بیش قیمت اقوال نقل کیے گئے ہیں۔ اس لحاظ سے قریب قریب ہر ایک مرض کا بیان تریف و ہامیت اسباب

## فیہرہ سالہ صبح الملک پوسٹ پیکس دہلی



# خون کی اسی

## اس کے امراض

**خون** کے مفہوم سے ہر شخص واقف ہے۔ یہ سرخ رنگ کا سیال پتہ ہے جو بدن کے اندر رگوں میں چکر کاٹتا رہتا ہے۔ اور جب رگیں کسی چوٹ لگنے یا پچا قوتدار وغیرہ کے لگنے سے کٹ جاتی ہیں۔ یا کسی وجہ سے مکرور ہو کر خود بخود پھٹ جاتی ہیں، تو یہ ان سے باہر آ کر بہنے لگتا ہے۔

خون جسم انسان کے لئے ایک نہایت ہی کارآمد چیز ہے۔ تمام جسم اور جسمانی اعضا کی پرورش اسی خون سے ہوتی ہے۔ اسی پر بقاء حیات اور صحت جسمانی کا انحصار ہے۔ اسی پر جسمانی طاقت اور جسمانی صحت کا مدار ہے۔ اسی کی وجہ سے انسان میں زندہ دلی پیدا ہوتی ہے دل و دماغ میں انگلیں اور وصلے موجزن ہوتے ہیں۔ اسی سے بدن اور چہرے میں تازگی اور نکھار پیدا ہوتا ہے۔ غرضیکہ انسان کے جسم کو قائم رکھنے والا۔ اس کو تندرست طاقتور اور خوبصورت بنانے والا خون ہی ہے۔

جب تک جسم انسان میں خون کی پرورش باقاعدگی کے ساتھ ہوتی رہتی ہے۔ اور اس کی مقدار بڑھتی رہتی ہے۔ وہ روز بروز پران چڑھتا رہتا ہے۔ اس کی صحت قائم رہتی اور اس کا جسم و شباب ترقی کرتا رہتا ہے۔ لیکن جوں ہی اس کی پیدائش میں خلل پڑنے لگتا ہے۔ یا خود اس کے اندر کوئی نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ تو جسم انسان کو زوال شروع ہو جاتا ہے۔ جوانی کے بجائے بڑھاپا آ جاتا ہے۔ اور انسان مجموعہ امراض بن جاتا ہے۔ اس کی جسمانی طاقتیں یکے بعد دیگرے خست ہو جاتی ہیں۔ ہاتھ پاؤں ڈھیلے پڑ جاتے ہیں۔ ہڈیاں کمزور ہو جاتی ہیں۔ قوت بصارت خراب دینے لگتی ہے۔ قوت سماعت خست ہوئے لگتی ہے۔ دانت درغ مفار دینے لگتے ہیں۔ قوت ہاضمہ خراب ہو جاتی ہے۔ اور لوہیت بیماریاں تک پہنچتی ہے، کہ جسم انسان کو خود ایک روز فنا سے بھرتا ہوا پڑتا ہے۔

یہ بات تو تقریباً ہر شخص جانتا ہے۔ **خون کیسے بنتا ہے؟** کہ ہم روزمرہ جو غذا میں کھاتے پیتے ہیں۔ یہی غذائیں ہمارے جسم میں پیچ کر خون بن جاتی ہیں۔ لیکن یہ کس طرح ہضم ہوتی ہیں۔ اور خون بنتی ہیں۔ اس کا جواب نہایت دل چسپ ہے۔ اور اس کو سمجھنے کے لئے ہمیں احوال الاعضاء کی روشنی میں نظام ہضم کو سمجھنے اور ہضم غذا کی کیفیت معلوم کرنے کی ضرورت ہے۔ لیجئے سنئے!

**اعضائے ہضم** میں سب سے پہلی چیز غذا کی نالی ہے۔ یہ منہ سے مقد تک تیس فٹ لمبی ہے۔ اس کے کئی حصے ہیں۔ اور ہر ایک حصے کا الگ نام ہے۔ چنانچہ اس کا ابتدائی حصہ منہ کہلاتا ہے منہ کے بعد حلق ہے۔ اور حلق کے بعد مری ہے۔ مری کے بعد اس نالی کا وہ کشادہ حصہ ہے جو خاص قسم کی شکل و صورت رکھتا ہے۔ اور معدہ کہلاتا ہے۔ حصہ کے بعد آنتیں ہیں۔ یہ سب غذا کو ہضم کرنے والے اصلی اعضا کہلاتے ہیں۔ ان کے علاوہ دانت۔ ہونٹ۔ منہ کی گھٹیاں۔ جگر۔ تلی اور بالقراس ہیں۔ یہ غذا کو ہضم کرنے میں مدد پہنچاتے ہیں۔ اب ان میں سے ہر ایک کا مختصر بیان ملاحظہ فرمائیے۔

**منہ** اگرچہ عام طور پر اس سوراخ کو کہتے ہیں۔ جو دو لہو ہونٹوں کے گٹے سے بند ہو جاتا ہے۔ لیکن اصل میں یہ منہ نہیں بلکہ منہ کا سوراخ ہے۔ منہ درحقیقت وہ جوف ہے جس میں زبان اور دانت وغیرہ رہتے ہیں۔ اور یہ ہونٹوں سے زبان کی جڑ تک ہے۔ اس جوف میں ایک غشاء مخاطی استر کرتی ہے۔

**دانت** منہ میں کل ۳۲ دانت ہوتے ہیں۔ ۱۶ اوپر کے جڑے ہیں اور ۱۶ نیچے کے جڑے ہیں۔ یہ چھ سات سال کی عمر میں دو دھ کے دانتوں کے گرنے کے بعد نئے شروع ہوتے ہیں۔ اور ۲۵ سال کی عمر



تک سامنے دانت نکل آتے ہیں۔ اور عموماً بڑھاپے تک قائم رہتے ہیں۔  
 دانتوں سے چہرے کی خوبصورتی قائم رہتی ہے۔ اور ان سے  
 گفتگو کرنے میں مدد ملتی ہے۔ لیکن ہضم غذا میں ان کا فائدہ جو نہایت  
 اہم ہے وہ یہ ہے کہ غذا کے ٹکڑوں کو کاٹتے اور کترتے ہیں۔ نیز ان  
 کو چبا کر اندر پس کر باریک کر دیتے ہیں۔ تاکہ کھائی ہوئی غذا کا غذا  
 کی نالی سے گزرنا آسان ہو جائے۔ نیز وہ معدے میں اچھی طرح ہضم  
 ہو سکے۔

**زبان** یہ گوشت سے بنی ہوئی ہے اور اس کے اندر رگیں اور  
 پٹے پھیلے ہوئے ہیں۔ اوپر غشاء غامطی لپٹی ہوئی ہے۔ زبان پر چھوٹے  
 چھوٹے اُبھار ہیں۔ جن کی وجہ سے یہ کھردری معلوم ہوتی ہے۔

زبان قوت ذائقہ کا خاص آلہ ہے۔ ہم اسی کی مدد سے تمام  
 چیزوں کے مزے معلوم کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں زبان منہ میں غذا کو  
 الٹے پلٹے میں مدد دیتی ہے جس سے غذا کا چبانا اور نگلنا آسان  
 ہو جاتا ہے۔ نیز ہم اسی کے ذریعہ سے گفتگو کرتے اور اپنے مطالب  
 دوسروں کو سناتے ہیں۔

زبان کے ذریعہ سے چیزوں کے مزے معلوم کرنے کے لئے زبان  
 کے اوپر چھوٹے چھوٹے اُبھار ہیں۔ جن میں زبان میں آنے والے رستی  
 پٹوں کی شاخیں ختم ہوتی ہیں۔ جب ہم کوئی چیز کھاتے پیتے ہیں تو وہ چیز  
 لعاب دہن کے ساتھ لکر ان اُبھاروں میں پس کر دیتی ہے اور جتنی پٹوں کے  
 توسط سے اس کا احساس دماغ تک پہنچتا ہے۔ اور دماغ اس چیز کے  
 مزے کو محسوس کر لیتا ہے۔

یہاں یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ زبان کے درمیانی حصے میں  
 قوت ذائقہ بہت کم ہوتی ہے۔ یعنی چیزوں کا مزہ معلوم کرنے کی قوت  
 زیادہ تر زبان کی اوپر پر ہوتی ہے۔ اور گرد و اطراف معلوم کرنے کی قوت  
 زبان کے پچھلے حصے پر گھٹی اور نچلے حصوں کے مزے زیادہ تر زبان کے  
 کناروں پر محسوس ہوا کرتے ہیں۔

**حلق** منہ کے بعد جو قوت واقع ہے۔ یہی حلق کہلاتا ہے۔ یہ غذا  
 کی نالی کا تقریباً  $\frac{1}{4}$  پرچم لمبا حصہ ہے۔ اس کے اوپر کی طرف ناک کے  
 سوراخ کھلتے ہیں۔ اور اس کے آگے نرخرہ واقع ہے۔

**مری** غذا کی نالی کا خاص حصہ ہے۔ اور حقیقت یہی غذا کی

نالی کہلاتی ہے۔ اس کی لمبائی ۹ انچ ہے۔ یہ ہوائی نالی کے پیچھے  
 سے گذرتی ہوئی اور حجاب حاجز کو چھیدتی ہوئی پشت کے دسویں  
 مہرے کے بالقابل فم مدہ میں پہنچ کر ختم ہوجاتی ہے۔ یہی نالی ہے  
 جس کے راستے منہ میں دانتوں سے چبائی اور پی ہوئی غذا اور پانی  
 وغیرہ مدہ میں جا پہنچتے ہیں۔ اس نالی کے اندر بھی غشاء غامطی  
 استر کر رکھی ہے جس سے لعاب دار رطوبت رس کر اس کی سطح کو چمکنا  
 اور تر رکھتی ہے۔ اور غذا کے ٹکڑے میں مدد دیتی ہے۔

**معدہ** جس جگہ پہنچ کر مری ختم ہوجاتی ہے۔ وہی مدہ ہے۔ یہ غذا  
 کی نالی کا سب سے بڑا حصہ ہے۔ جو کڑی کے نیچے واقع ہے اس کی شکل منگیز  
 جیسی ہوتی ہے۔ اس کا منہ بالا یا سوراخ بومری کے آخر حصہ سے متصل  
 ہے فم مدہ کا کہلاتا ہے۔ اور اس کا گول اور پھیلا ہوا حصہ جو بائیں  
 طرف حجاب حاجز کے نیچے تنی کی طرف واقع ہے۔ قعر مدہ کے نام  
 سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور اس کا پچھلا سوراخ جو آنتوں سے ملتا ہے۔ بواب  
 کہلاتا ہے۔

**معدے کی ساخت** مدہ چار پرتوں سے مل کر بنتا  
 ہے۔ پہلا پرت - آبدار جھلی کا ہے۔ جو معدے کے اوپر غلاف  
 کے مانند اس کے گھومے ہوئے ہے۔ دوسرا پرت عضلی ریشوں سے بنا ہوا ہے  
 معدے کی حرکتیں اسی پرت سے پیدا ہوتی ہیں۔ تیسرا پرت خاند دار  
 ساخت کا ہے۔ اس میں باریک باریک رگوں اور پٹوں کا جال پھیلا ہوا ہے  
 چوتھا پرت لعاب دار جھلی یعنی غشاء غامطی کا ہے۔  
 جس طرح غذا کی نالی کے دوسرے حصوں میں لعاب دار جھلی

(غشاء غامطی) لگی رہتی ہے۔ اسی طرح یہ معدے کی اندرونی سطح  
 پر بھی چسپاں رہتی ہے۔ یہی جھلی معدے کا چوتھا پرت ہے عام طور پر  
 اس جھلی کا رنگ پھیکا سا ہوتا ہے لیکن جب معدے میں کوئی غذا پہنچتی  
 ہے۔ اور ہضم کا فعل شروع ہوتا ہے۔ تو اس کا رنگ سرخ ہو جاتا ہے۔ خالی  
 ہونے کی حالت میں جبکہ مدہ مگر اُٹھار ہوتا ہے۔ اس جھلی کے اندر بہت  
 سی لمبی لمبی جنیں غائب ہوجاتی ہیں۔ اس جھلی میں شہد کے چھتے کے مانند  
 چھوٹے چھوٹے خانے ہوتے ہیں۔ اور ان خانوں میں باریک باریک  
 سوراخ۔ اور یہ سوراخ اصل میں معدے کی بے شمار ننھی ننھی گلیوں کے  
 دہانے ہیں جن سے رطوبت رسا کرتی ہے یہ گلیاں دو قسم کی ہوتی ہیں۔



جب اس زائدہ میں دم ہو جاتا ہے تو ایک نہایت اہم اور شدید مرض پیدا ہو جاتا ہے۔ (جو اپنڈی سائیٹس کے نام سے مشہور ہے) قولون پانچویں آنت ہے۔ یہ پیڑو کے دائیں طرف اوروں سے شروع ہو کر پیٹے اوپر کی طرف چڑھتی ہے۔ اور جب بگڑ کے نیچے پہنچتی ہے۔ تو خم کھا کر ایک طر پر ناف کے اوپر سے گذرتی ہوئی تکی کے نیچے چاہنچتا ہے۔ اور پھر وہاں سے خم کھا کر نیچے جاتی ہے۔ اور پیڑو کے بائیں طرف خم کھا کر کچھ آگے بڑھتی اور پیڑو کے جوف کے اوپر پہنچ کر معاستقیم میں ختم ہو جاتی ہے۔

معاستقیم چھٹی اور آخری آنت ہے جو قولون کے آخری حصے سے شروع ہو کر مقعد کے سولخ میں ختم ہو جاتی ہے۔ اس کی لمبائی چھ سے آٹھ انچ تک ہوتی ہے۔ اسی کے آخری سولخ کا نام مقعد ہے۔

آنتوں کی ساخت۔۔ معدے کی طرح آنتوں کی ساخت میں بھی چار ہمت ہوتے ہیں۔ بیرونی ہمت ابداڑ جھلی کا۔ اس کے بعد دوسرا ہمت عضلی ریشوں کا۔ پھر خاندہ ساخت کا۔ جس میں باریک باریک رگوں اور چٹوں کا جالی پھیلتا ہے۔ اور چوتھا اندرونی ہمت یعنی جھلی کا ہوتا ہے۔ دوسرے ہمت کے عضلی ریشوں کے سکرٹے اور پھیلنے سے آنتوں کا ایک حصہ سکرٹا ہے۔ تو دوسرا پھیلتا ہے۔ اور یہ سکرٹے اور پھیلنے کی حرکت آنتوں میں کیڑے کی حرکت کے مانند ہوتی ہے۔ اسی لئے اس کی حرکت دو دیکھتے ہیں۔ اس حرکت کے ذریعہ سے آنتوں کے اندر غذا یا فضلہ بتدریج آگے کی طرف سرکنا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ فضلہ مقعد کے راستے خارج ہو جاتا ہے۔

چھٹی آنتوں کے چوتھے ہمت کی سطح پر محل کے مانند ردیں دار اُبھار ہوتے ہیں جن کے اندر آنتوں کی عروق جاذبہ ہوتی ہیں جن کو عروق صا سار یا قیحا بھی کہتے ہیں۔ اور یہی عروق کیلوسیدہ بھی کہلاتی ہیں۔ یہ خلاصہ غذا کو جذب کر کے خون میں داخل کرتی ہیں ان عروق جاذبہ کے علاوہ اس چوتھے ہمت میں نہایت چھوٹی چھوٹی ٹنگلیاں بھی ہوتی ہیں جن سے رطوبت رس کر آنتوں کی اندرونی سطح کو تیرھتی اور مضم غذا میں مدد دیتی ہے۔

غذا کس طرح مضم ہوتی ہے؟ اعضا مضم کے مذکورہ بالا مختصر حالات معلوم کرنے کے بعد مضم غذا کی داستان بھی سنئے:-

ایک قسم کی گلیوں سے بھری لیسڈار رطوبت خارج ہوتی ہے۔ جو معدے کے اندرونی سطح کو تراو چکنا رکھتی ہے۔ اور دوسری قسم کی گلیوں سے رطوبت مضم نکلتی ہے جو غذا کو مضم کرتی ہے جب یہ رطوبت کسی وجہ سے کم ہوتی ہے تو مضم میں خرابی آجاتی ہے۔

آنتیں (امعاء) چھ ہیں (۱) اثنا عشری (بارہ انگشتی) ۷۔ صائم ۱۳ دقا (۲) اور (کافی آنت) (۵) قولون اور (۶) معاستقیم (سیدھی آنت)

ان سب آنتوں کی مجموعی لمبائی ۷۷ فٹ ہوتی ہے۔ ان میں سے پہلی تین آنتوں کو چھٹی آنتیں۔ اور آخری تین آنتوں کو بڑی آنتیں کہتے ہیں۔ چھٹی آنتوں کی مجموعی لمبائی تقریباً پانچس فیٹ ہوتی ہے۔ یہ نہایت پیچ دار ہوتی ہیں اور اول سے آخر تک بتدریج باریک اور تنگ ہوتی جاتی ہیں۔ ان ہی آنتوں میں معدے کی مضم کی ہونی غذا کے ساتھ صفرا۔ رطوبت۔

بالقراس اور خاص آنتوں کی رطوبت ٹکتا ہے۔ اور مضم شدہ غذا سے بدن کے پرورش کرنے والے اجزاء الگ اور فضلات الگ ہو جاتے ہیں بڑی آنتوں کی مجموعی لمبائی تقریباً پانچ فیٹ ہے۔ یہ چھٹی آنتوں

کی نسبت بڑی اور موٹی ہوتی ہیں۔ پہلی آنت اثنا عشری معدے کے زیریں سولخ بواب سے شروع ہوتی ہے۔ اس کی لمبائی تقریباً بارہ انگشت ہوتی ہے۔ اسی لئے یہ اثنا عشری یا بارہ انگشتی کہلاتی ہے۔ پھر اور مرادہ کی نالی (خجری صفرا) اور بالقراس کی نالی اسی آنت میں آکر کھلتی

ہیں۔ جن کے راستے صفرا اور رطوبت بالقراس اس آنت میں پہنچ کر معدے سے آتی ہوئی غذا کے ساتھ مل جاتی ہے۔ اثنا عشری کے بعد کے بعد صائم ہے۔ یہ مرنے کے بعد غلی پانی جاتی ہے۔ اسی لئے صائم کہلاتی ہے۔ یہ تقریباً سارے صاف فیٹ لمبی ہوتی ہے۔ صائم کے بعد دقا ہے۔ یہ پیچ دار ہوتی ہے لہذا اس کو پیچیدہ آنت بھی کہتے ہیں۔ اس کی لمبائی تقریباً سارے گزہ فیٹ ہوتی ہے۔ اس کے بعد اوروں

مضم ہوتی ہے۔ یہ مذکورہ بالا تیسری آنت صائم کے خم اور پانچویں آنت قولون کے درمیان میں کی طرح ٹکڑی رہتی ہے۔ اس کا صرف ایک ہی سولخ ہوتا ہے۔ اس لئے یہ اوروں (یعنی کافی) کہلاتی ہے۔ یہ تقریباً دھانی ایچ لمبی ہوتی ہے۔ یہ بیڑو میں دائیں طرف رہتی ہے۔ اس کے پچھلے حصے میں تین سے چھ انچ تک لمبا ایک زائدہ لگا رہتا ہے جس کی شکل جوک جیسی ہوتی ہے۔ لہذا یہ سولخ کا دو ذریعہ کہلاتا ہے۔



جو غذا ہمارے منہ میں داخل ہوتی ہے۔ سب سے پہلے اس کو دانت کٹے اور کترتے ہی ہیں۔ دانت میں پس پس کر باریک کرتی ہیں۔ زبان غذا کو لٹھی پٹھی رہتی ہے۔ اور آگے دانتوں کی پاڑہ ہونٹوں کے کوڑ اس کو باہر نکلنے سے روک رہے ہیں۔ لعاب دہن پیدا کرنے والی گلیٹیاں لعاب دہن پیدا کرتی رہتی ہیں۔ جو رس رس کر غذا کے لقمہ کے ساتھ لٹا رہتا اور اس کو فریق بنا تا رہتا ہے۔ اس کے علاوہ لعاب دہن میں غذا کے اجزاء گلی کر زبان میں جذب ہو جاتے ہیں جس سے ذائقہ محسوس کر نیوالا پٹھا اپنا احساس دماغ کو پہنچاتا ہے۔ اب اگر وہ چمڑکڑی بدمزہ ہوتی ہے، تو دماغ اس کو بچھینک دینے کا حکم دیتا ہے۔ اور اگر میٹھی خوش مزہ ہوتی ہے۔ تو دماغ اس کو کھانے کا حکم صادر کرتا ہے۔ علاوہ ازیں یہ لعاب دہن غذا کے نشاستہ دار اجزاء کو بھی ہضم کرتا ہے۔ گویا ہضم کا کام منہ ہی سے شروع ہو جاتا ہے۔

اب جبکہ لقمے کو دانتوں اور ڈاڑھوں نے پس پس کر باریک بنا دیا اور لعاب دہن نے اس کو پٹھا اور کھینک کر دیا۔ تو زبان اور حلق کی مدد سے غذا کی نالی میں دھکیلا جاتا ہے۔ غذا کی نالی اس کو لے کر نیچے کی طرف آہستہ آہستہ دھکیلتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ خم مدہ سے گزرتا ہو معدے میں جا پہنچتا ہے۔ غرض کہ جس قدر غذا ہم کھاتے ہیں۔ وہ ساری کی ساری لقمہ لقمہ ہو کر معدے میں پہنچتی ہے تو معدے میں خاص قسم کی حرکتیں شروع ہو جاتی ہیں۔ اور اس کی گلیٹوں سے رطوبت ہاضم رس رس کر غذا کے ساتھ ملتی رہتی اور غذا کو ہضم کرنے میں مدد دینے لگتی ہے۔

جس وقت سے غذا لقمہ لقمہ ہو کر معدے میں پہنچنے لگتی ہے اگرچہ رطوبت ہاضم اسی وقت سے رسا اور غذا کے ساتھ ملنا شروع کر دیتی ہے۔ لیکن غذا کو ہضم کرنے کا خاص کام اسی وقت شروع ہوتا ہے۔ جب کہ غذا کھائی جاتی ہے۔

معدے کی مذکورہ بالا حرکتیں اس کے منکڑنے اور پھیلنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ اور ان حرکتوں کی وجہ سے غذا کا ہر ایک حصہ آہستہ آہستہ ادھر ادھر ہوتا رہتا اور معدے کی سطح سے مٹ کر تار ہوتا ہے۔ اور چونکہ معدے کی سطح سے رطوبت ہاضم برابر سی رہتی ہے۔ لہذا وہ غذا کے ذرے ذرے کے ساتھ ملتی جاتی ہے۔

جب معدے کی حرکتوں اور رطوبت ہاضم کی آمیزش غذا کا کچھ

حصہ آتش جو یا چاولوں کی بیج کے مانند نرم اور پٹا ہو جاتا ہے۔ تو وہ معدے کے زیریں سو رخ (بواب) کے راستے سے گزر کر اثنا عشری آنت میں جا پہنچتا ہے یعنی جس قدر غذا ہضم ہو کر نرم اور پٹی ہوتی جاتی ہے۔ اسی قدر اس سو رخ کے راستے اثنا عشری میں پہنچ رہتی ہے۔ اور یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک معدے میں غذا باقی رہتی ہے۔ معدے میں غذا عام طور پر دھانی گھٹنے سے چار گھنٹے تک ہضم ہو کر اثنا عشری میں پہنچ جاتی ہے۔ اگر غذا دودھ۔ آتش۔ چلے۔ بسکٹ وغیرہ کے مانند سیال اور زود ہضم ہو، تو وہ دو دھانی گھنٹے میں ہضم ہو جاتی ہے۔ ورنہ اس کے ہضم میں دیر لگتی ہے۔ چنانچہ گوشت روٹی اور ان سے زیادہ ثقیل و دیر ہضم غذاؤں کے ہضم میں چار گھنٹے تک لگ جاتے ہیں۔ علاوہ ازیں اگر غذا زیادہ پیٹ بھر کر کھائی جاتی ہے تو اس کے ہضم میں بھی نسبتاً زیادہ دیر لگتی ہے۔

یہ بھی واضح ہے کہ جو غذا میں ہم روزمرہ کھاتے ہیں۔ ان کے سب کے سب اجزاء معدے ہی میں ہضم نہیں ہوتے ہیں۔ بقیاتی غذائیں مثلاً پیڑوں۔ چنا۔ جو۔ جوار وغیرہ کی روٹی۔ دالیں۔ ساگ۔ بھاجی اور میوے وغیرہ اور حیوانی غذائیں مثلاً گوشت۔ انڈا۔ مچھلی۔ دودھ۔ وہی وغیرہ یہ سب معدے ہی میں ہضم ہوتی ہیں۔ لیکن جن بقیاتی غذاؤں میں شکر اور نشاستہ ہوتے ہیں جیسے روٹی۔ چاول۔ آلو۔ چقندر۔ گاجر اور میٹھے میوے۔ یہ جب معدے میں تحلیل ہوئے لگتے ہیں۔ تو معدے کی رطوبت ہاضم کے اثر سے شکر اور نشاستہ کے اجزاء ان سے الگ ہو جاتے ہیں۔ اب شکر اور شکر کے مانند گھٹنے والے اجزاء تو فوراً جذب ہو جاتے ہیں۔ اور جو فوراً جذب نہیں ہوتے۔ وہ ہضم ہونے کے بعد جذب ہو جاتے ہیں۔ لیکن نشاستہ کو معدے کی رطوبت ہاضم ہضم نہیں کر سکتی۔ وہ کچھ تو منہ میں آپ دہن کی آمیزش سے ہضم ہو جاتا ہے۔ اور باقی اثنا عشری میں پہنچ کر باقیہاں اور آنتوں کی رطوبت کی آمیزش سے ہضم ہوتا ہے۔

گھی۔ تیل۔ چربی وغیرہ روغنی چیزیں بھی معدے میں ہضم نہیں ہوتیں۔ معدہ صرف ان میں اتنی تبدیلی کرتا ہے، کہ ان کو چھوٹی چھوٹی پٹھوں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ اور وہ دوسرے ہضم شدہ مٹال کے ساتھ مل کر اثنا عشری آنت میں پہنچ جاتی ہیں۔ اور یہاں صفرا اور رطوبت زہار کی آمیزش سے ختم ہو جاتی ہیں۔

الغرض جب غذا معدے سے اثنا عشری آنت میں پہنچتی ہے۔ تو ہضم



کے لحاظ سے اس کی حالت یہ ہوتی ہے کہ اس کے بعض اجزاء تو بالکل ہضم ہو چکے ہوتے ہیں۔ اور بعض ہضم کے قریب ہوتے ہیں۔ روغنی اور چربی اجزاء بھی اگرچہ معدے کی رطوبت بھارت اور حرکت سے پختی ہو جاتے ہیں لیکن وہ ہضم نہیں ہوتے اور اس قابل نہیں ہوتے کہ جذب ہو کر خون میں شامل ہو جائیں۔ نشاستہ دار اجزاء بھی غیر ہضم ہی ہوتے ہیں۔

جب اس حالت میں غذا اثنائے عشرین پہنچتی ہے۔ تو آنٹوں کی غنی غنی گٹھنوں سے رطوبت رس کر اس میں ملنے لگتی ہے۔ اور صفرا دار باغی کی رطوبت اپنی اپنی نالیوں سے اگر اس میں شامل ہونے لگتی ہیں۔ ان کے شامل ہونے سے وہ نشاستہ دار اجزاء جو معدے میں ہضم نہیں ہوئے تھے۔ ہضم ہو جاتے ہیں۔ گویا غذا کے اجزاء آنٹوں میں پہنچ کر ہضم ہو جاتے ہیں اور خلی ہضم پایہ تکمیل کو پہنچ جاتا ہے۔

غذا جو جوں آنٹوں میں ہضم ہوتی رہتی ہے۔ اس کا ہضم شدہ قابل انجذاب ترقی حصّاتوں کے روئے دار ابھار کے ذریعہ جذب ہو کر عروق حامیہ یا عروق ماسایقہ کے ذریعہ بحری صدر (ایک بڑی نالی ہے) میں پہنچ جاتا ہے۔ اور بحری صدر اس کو ورید ابوف میں جا داخل کرتی ہے۔ گویا اس طرح ہضم شدہ غذا اس کے خون بننے کی صلاحیت رکھنے والا حصّہ خون میں شامل ہو جاتا ہے۔ یا بالفاظ دیگر خون بن جاتا ہے۔

جب غذا کے کارآمد اجزاء جذب ہو کر خون میں جا پہنچتے ہیں۔ تو اس کا بقیہ حصّہ آگے کی طرف سرکتا ہوا چھوٹی آنٹوں کے آخری حصّے میں جا پہنچتا ہے۔ وہاں ہچکر اس کی رنگت پیلی سی ہو جاتی ہے۔ اور اس میں براز کے مانند بدبو پیدا ہو جاتی ہے۔ اور آخر کار چھوٹی آنٹوں سے گزر کر بڑی آنٹوں میں

اُداں ہوتا ہے لیکن اس میں تبدیلی برابر ہوتی رہتی ہے یعنی اس میں

جو کارآمد اجزاء ہوتے ہیں۔ وہ جذب ہو کر خون میں ملنے رہتے ہیں۔

اگرچہ غذائی اجزاء کو جذب کرنے والے روئے دار ابھار بڑی آنٹوں میں نہیں ہوتے۔ اور غذاؤں کے روغنی اجزاء چھوٹی آنٹوں ہی میں ہضم ہو کر

جذب ہو جاتے ہیں۔ لیکن اصل میں اس کے اندر غذائی اجزاء کچھ نہ کچھ ضرور موجود ہوتے ہیں۔ اور وہ بھی بڑی آنٹوں سے کسی نہ کسی طرح جذب ہو کر خون

میں پہنچ جاتے ہیں۔ اور آخر کار جو ناکارہ اجزاء ہچکر یا فضلہ کی صورت میں باقی رہ جاتے ہیں۔ وہ پاخانہ بن کر مقعد کے راستے سے نکل جاتے ہیں۔

جو غذا ہم کھاتے ہیں۔ وہ معدے سے دھو ڈھائی گھنٹے سے لے کر چاند گھنٹے تک گزر جاتی ہے۔ اس کے بعد دس بارہ گھنٹوں میں چھوٹی آنٹوں

سے اور چوبیس گھنٹوں تک بڑی آنٹوں سے گزرنے میں لگ جاتے ہیں۔

معدے اور آنٹوں کی ساخت میں جو باریک باریک رگوں کا جال پھیلا ہوا ہے۔ ان رگوں کے باہم ملنے سے قدرے بڑی بڑی رگیں

بن جاتی ہیں۔ چنانچہ معدے کی باریک باریک رگوں کے ملنے سے آخر کار

ایک رگ بن جاتی ہے۔ جو ورید معدہ کا کہلاتی ہے۔ اس طرح آنٹوں کی باریک باریک رگوں کے باہم ملنے سے ورید امعاء

دقاق اور بڑی آنٹوں کی باریک رگوں کے باہم ملنے سے ورید امعاء غلظہ طحال (تلی) کی باریک رگوں کے ملنے سے ورید

طحال اور بالفقراس کی باریک رگوں کے ملنے سے ورید بالفقراس بن جاتی ہے۔ اور آخر کار ان پانچوں وریدوں کے ملنے

سے ورید باب الکبد بنتی ہے۔

معدے اور آنٹوں کے بہتے ہضم شدہ مواد ان رگوں کے ذریعہ جذب ہو کر براہ باب الکبد جگر میں چلے جاتے ہیں۔ اور وہاں

پہنچ کر خون میں شامل ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ سیٹیاں چیزیں مثلاً شراب اور پانی وغیرہ نیز غذا کے وہ اجزاء جو معدے میں تحلیل ہوتے ہیں۔

خواہ وہ شکر اور نمک کے مانند خود بخود گھلنے والے ہوں۔ یا لعاب ہوں اور معدے کی رطوبت یا ہضم ان کو تحلیل کرے۔ وہ معدے کی باریک

باریک رگوں کے ذریعہ جذب ہو کر ورید معدہ میں اور ورید معدہ سے ورید باب الکبد کے توسط سے جگر میں پہنچ جاتے ہیں۔ اور خون

میں شامل ہو جاتے ہیں۔

## خون اور جسم کی پرورش

اس بارے میں تو کوئی شک و شبہ نہیں، کہ جب ہماری کھائی ہوئی غذا اس نظام ہضم کے ذریعہ سے خون بن جاتی ہیں۔ تو یہ

خون ہمارے جسم کی پرورش میں صرف ہوتا۔ اور اس کی قوت حیات کو قائم رکھتا ہے۔ لیکن یہ واضح ہے، کہ بقائے حیات اور صحت کا

کا انحصار اس کی پوری مقدار اور اس کے صاف اور خالص ہونے پر موقوف ہے۔ اگر خون کے اجزاء کا کتا سب خراب ہو جائے۔ یا خون

کی مقدار کم ہو جائے۔ یا اس میں کثافت پیدا ہو جائے۔ یا اس کے دوران میں خلل پڑ جائے۔ تو صحت قائم نہیں رہتی اور کوئی نہ کوئی مرض



پیدا ہو جاتا ہے۔

**خون کے اجزاء** اطباء قدیم کے بیان کے مطابق خون دو حصوں میں تقسیم ہوتا ہے۔ ایک تو امانیت خون دوسرا متانت خون۔ اس کے ساتھ ہی اطباء نے خون کے ساتھ اجزاء بلغمی کی شمولیت بھی بیان کی ہے۔ اطباء جدید (ڈاکٹر صاحبان) نے بھی خون کے دو ضروری اجزاء بیان کئے ہیں۔ ایک سیٹیل جزو (جسکو بلازما کہتے ہیں) دوسرا منجمد ہو جانے والا ٹھوس جزو۔ جو چھوٹے چھوٹے ذائقے یا کمیوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اسی حصہ کو اطباء قدیم نے متانت خون سے تعبیر کیا ہے۔

خون کے چھوٹے چھوٹے ذائقے زندگی کی حالت میں علیحدہ علیحدہ رتق حصے سے ملے ہوئے رگوں میں چکر کاٹتے رہتے ہیں۔ اور خون زندگی کی حالت میں جب تک رگوں میں رہتا ہے، بالکل سیال حالت میں رہتا ہے۔ لیکن جب جسم سے باہر نکلتا ہے، تو فوراً ہی منجمد ہو جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ جب کسی جگہ چاقو پھری وغیرہ کا زخم لگتا ہے، تو زخم کے دہانے پر خود خون ہی منجمد ہو کر خون کو بند کر دیتا ہے۔ اگر خون میں منجمد ہونے کی یہ تاثیر نہ ہوتی، تو ایک خفیف زخم سے اس قدر خون ہستا کہ انسان زندہ نہیں رہ سکتا تھا۔ چنانچہ جن امراض میں خون کے منجمد ہونے کی طاقت کم ہوتی ہے، ان میں خفیف ساجریان خون نریض کو ہلاکت میں ڈال دیتا ہے۔ ایسے اشخاص معمولی عمل جراحی کو بھی نہیں برداشت کر سکتے۔

اگر جسم سے نکلے ہوئے خون کو کسی شیشہ کے برتن میں رکھا جائے۔ تو اول اس کا بہت سا حصہ سیٹیل سے منجمد ہو کر ٹھوس و ٹھوڑا بن جاتا ہے۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ اس میں سے ایک سیال نکلنا شروع ہوتا ہے۔ اور اس کی مقدار بڑھتی جاتی ہے۔ اور منجمد شدہ خون سکڑ کر جستا میں بہت ہی کم رہ جاتا ہے۔ اگر اس کا خود بینی محال نہ کیا جائے۔ تو اس خون کے ذائقے ٹھوس ٹھوس نظر آئیں گے۔ جو سرخ اور سفید دو قسم کے ہوتے ہیں۔ اور سرخ ذائقہ کی تعداد سفید کی نسبت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ خون کے سفید ذائقے اطباء قدیم کے بیان کردہ اجزاء بلغمی ہیں۔ کیونکہ ان کی تصریح کے مطابق بلغم سفید اور غلیظ ہوتا ہے۔ خون میں شامل ہوتا ہے۔ بوقت ضرورت خون بن جاتا ہے۔ اور بعض اعضا کی غذا بنتا ہے۔

اطباء جدید بھی خون کے سفید ذائقے کی ہی خصوصیات بیان کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ بھی سفید اور غلیظ ہوتے ہیں خون میں شامل ہوتے ہیں۔ بوقت ضرورت خون کے ذائقے میں تبدیل ہوتے دیکھتے ہیں۔ اور بعض اعضاء کی غذا میں شامل ہوتے ہیں۔

اس کے علاوہ اکثر مرضی کی حالت میں جب خون کی تولید صحیح نہیں ہوتی۔ تو سفید ذائقے کی پیدائش بڑھ جاتی ہے۔ ایسا ہی اطباء قدیم بھی کہتے ہیں۔ یعنی جب بعض امراض میں خون کی تولید نہیں ہوتی، تو بلغم کی پیدائش بڑھ جاتی ہے۔

اسی طرح خون کے بعض دیگر اجزاء رطوبت بیضہ (البیون) اور رطوبت لیسہ (فائبرین) بھی اجزاء بلغمی ہی ہیں۔ کیونکہ یہ دونوں بلغم کی طرح سفید اور غلیظ ہیں۔ اور سرخ یا سفید ذائقے کی ترکیب میں شامل ہوتے ہیں۔ میزان کی وجہ سے خون کی متانت یعنی غذائت قائم رہتی ہے۔

انسان کے جسم میں خون کی مقدار اس کے وزن **خون کی مقدار** کا تیرہواں یا چودھواں حصہ ہوتی ہے۔ چنانچہ جس شخص کا مجموعی وزن ایک سو تیس سیر ہو جاتا ہے۔ اس میں خون تقریباً ساڑھے پانچ سیر ہوتا ہے۔

**خون کے دیگر اوصاف** خون صدف جسم اور جمائی اعضاء کی پرورش ہی نہیں کرتا۔ بلکہ یہ جمائی کثافتوں کو بھی دور کرتا رہتا ہے۔ اندرونی اعضاء کی کام کشافوں (مثلاً کاربانک ایسڈ) کو خون جذب کر لیتا ہے۔ اور جب خون گردش کرتا ہوا پھر رگوں میں پہنچتا ہے۔ تو اس میں آکسیجن جذب کرنے کی کافی طاقت ہوتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خون صاف ہو جاتا ہے۔ آکسیجن خون کے سرخ ذائقے کے ہیموگلوبین (حریت) میں داخل ہوتی ہے۔ اور دوران خون کے وقت راءعضاء میں حسب ضرورت خرچ ہوتی رہتی ہے۔ اور عائد کے ساتھ اعضاء کی کثافتیں کاربانک ایسڈ کی شکل میں خون کے سیٹیل حصے (بلازما) میں شامل ہوتی رہتی ہے۔ جسم کے اندر خون کا دوران قلب - شراہین -

**دوران خون** دریدوں - اور عروق شریعہ کے ذریعہ قائم رہتا ہے۔ قدرت نے ان کو بنایا اسی لئے کہ ان کے ذریعہ خون بدن میں چکر لگاتا اور ان کی پرورش کا سامان ہم پہنچاتا ہے۔ بدن میں



دوبڑی وریدیں ہیں۔ ایک کا نام ورید اجوف نازل اور دوسری کا نام ورید اجوف ساعد ہے۔ ورید اجوف نازل میں زیریں حصہ بدن کا کثیف خون ہونے کے علاوہ کھائی ہوئی غذا کا وہ خلاصہ بھی ہوتا ہے۔ جو بھری صدر کے توسط سے اس میں پہنچتا ہے۔ اور ورید اجوف ساعد میں سر اور بالائی اطراف کا کثیف خون ہوتا ہے۔ غرضیکہ ان دونوں وریدوں کا خون قلب کے دائیں اذن میں پہنچتا ہے۔ پھر اس دائیں اذن سے دائیں بطن میں داخل ہوتا ہے۔ پھر وائیں بطن سے یہ خون بذریعہ ورید شریانی پھیپڑوں میں جا داخل ہوتا ہے۔ پھیپڑوں میں پہنچنے کے بعد یہ خون سانس کے ذریعہ کھینچی ہوئی ہوا سے آکسیجن کو جذب کرتا اور اپنے اندر کی کثافت کو باہر نکالے ہوئے سانس کے توسط سے خارج کر کے صاف ہو جاتا ہے۔ اور صاف ہونے کے بعد بذریعہ شریان وریدی قلب کے بائیں اذن میں اور بائیں اذن سے بائیں بطن میں چلا جاتا ہے۔ اور وہاں سے شریان اور طی کے ذریعہ تمام جسم میں پرورش کے لئے جا پہنچتا ہے۔

شریان اور طی شارب در شارب ہو کر تمام بدن میں پھیلتی ہے۔ حتیٰ کہ اس کی آخری شاخیں بال سے باریک رگیں بن جاتی ہیں۔ ان باریک باریک رگوں سے خون کا قابلِ تھیزہ مترشح ہو کر اعضا کو سیراب کرتا اور تھیزہ بخشتا ہے۔ اور ان رگوں کے اندر جو خون باقی رہتا ہے۔ وہ اعضا کی کثافتوں کو جذب کرتا ہو باریک باریک رگیں میں جا پہنچتا ہے۔ پھر یہ وریدیں باہم دگر بڑی وریدیں بن جاتی ہیں حتیٰ کہ زیریں حصہ بدن کا کثیف خون ورید اجوف نازل کے ذریعہ ورید بالائی حصہ جسم کا خون ورید اجوف ساعد کے توسط سے قلب کے دائیں اذن میں جا پہنچتا ہے۔ غرضیکہ اس طرح تمام بدن میں خون کا دوران قائم رہتا اور بدن کی پرورش ہوتی رہتا ہے۔

خون کے اس تہیدی بیان کے بعد ہم ان امراض کا بیان کرتے ہیں، جن میں خون کے دوران۔ خون کی مقدار میں کمی آجاتی ہے۔ یا کسی سبب سے اس کی آمیزش کے باعث وہ فاسد ہو جاتا ہے۔ اور اس سے گونا گوں اقسام کے عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔

خون پڑھانے کے لئے مجلس اطباء کا اکسیری مرکب

فلا جہم انسان کا ایک ضروری جزو ہے۔ اور مختلف اسباب اس میں کمی ہو جاتی ہے۔ تو انسان کو سخت کمزوری محسوس ہوتی ہے۔ اور جگر، طحال، معدہ اور دوسرے اہم اعضاء کے فعل میں خلل پڑ جاتا ہے ایسی خرابیوں کے لئے فلا د کے مرکبات بالخصوص شربت فلا د کا فی شہرت حاصل کر چکا ہے۔ لیکن فلا د کے تمام شربتوں میں جو انگریزی طریقے سے بنائے جاتے ہیں۔ کافی نقائص موجود ہوتے ہیں۔ اور ان سے ایک طرف کچھ فائدہ ہوتا ہے۔ تو دوسری طرف اس سے زیادہ نقصانات پہنچ جاتے ہیں۔ ان تمام امور کو مد نظر رکھتے ہوئے مجلس اطباء نے عوام کے خور و نوش کے بعد شربت فلا د کا یہ نسخہ مرتب کیا ہے۔ اس میں فلا د کو بہترین ترکیب سے حل کرنے کے علاوہ اجزاء بھی حل کر کے داخل کئے جاتے ہیں۔ جس سے یہ شربت نہایت لطیف ہو گیا ہے۔ اور نادرک مزاج اصحاب بھی اسے بلا کسی تکلف اور تکلیف کے استعمال کر سکتے ہیں۔ اس کے چند خاص فوائد یہ ہیں کہ خون صالح کی پیدائش کو بہت بڑھا دیتا ہے۔ جگر کو تقویت بخشنے کی تمام خرابیوں کو دور کرتا ہے۔ طحال کے لئے بھی نہایت مفید ہے۔ معدے کے ڈھیلے پن اور باضمہ کی کمزوری کو دور کرنے اور بھوک بڑھانے کے لئے بھی مفید ہے۔ بیماری کے بعد کمزوری رفع کرنے میں کوئی ٹانک اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ تمام جسمانی قوتیں کو ترقی دینا اور چہرے کی زردی رفع کر کے رنگ نکھارنا۔ اور سرخ سفید بنانا اس کا ادنیٰ کوشش ہے۔

## شربت فلا د اکسیری

## شربت فلا د اکسیری

جلسہ اطباء کے اس شربت فلا د کی ایک اہم خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس سے قہقہ نہیں ہوتا جیسا کہ فلا د کے تمام شربتوں سے ہوا کرتا ہے ان تمام خوبیوں اور قیمتی اجزاء کے باوجود عام فائدہ کے لئے کم سے کم اس کی قیمت رکھی گئی ہے۔ قیمت فی بوتلی (دس تولہ) ایک روپیہ چودہ آنے بھر



# نزف الدم - جریان خون

اور غلبہ ضعف کی حالت میں خون کے رقیق ہو جانے سے خون بہنے لگے تو اس کو نزف قہری کہا جاتا ہے۔

جس عضو سے عارضی طور پر سیلان خون ہوتا ہے۔ جیسا کہ عورتوں کو ہر چھ مہینے خون حریض خالص ہوتا ہے۔ یا کسی شخص کو ایک خاص مدت کے بعد خون بیا میر جاری ہو جاتا ہے۔ اگر اس عادت کے برخلاف کسی دوسرے عضو سے خون خارج ہونے لگے۔ مثلاً خون جھن کی بندش ہو کر نکسیر چھوٹنے لگے۔ یا خون بواسیر کے احتباس سے نفث الدم لاحق ہو جائے تو اس کو نزف انتقائی کہتے ہیں۔ بعض اوقات حالت مرض میں ناک یا کسی دوسرے عضو سے خون خارج ہونے لگتا ہے۔ اور اس کے خارج ہونے سے مرض یا تو اس مرض سے شفا یاب ہوتا ہے۔ یا اس کا مرض شدید صورت اختیار کر لیتا ہے۔ اس کا نام نزف تبصری (یعنی) ہے۔

سیلان خون کے لئے عمر انسان کا کوئی حصہ مخصوص نہیں ہے۔ لیکن یہ زیادہ تر سن نمویں واقع ہوتا ہے۔ جبکہ جسم کے اندر خون کی مقدار کافی ہوتی ہے۔ یا اس کا وقوع زیادہ تر سن شیخوخت میں ہوتا ہے۔ کیونکہ اس عمر میں جسم کی ساختیں خراب ہو جاتی ہیں۔ رگوں میں لچک کے بجائے کرختگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور ادنیٰ سبب سے جریان خون کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔

بعض لوگوں کے مزاج میں موروثی طور پر نزف الدم کی استعداد ہوتی ہے۔ ان میں ادنیٰ تحریک سے جریان خون ہونے لگتا ہے۔ اطباء کا ایک گروہ اس کیفیت کا نام فقر الدم جسریانی رکھتا ہے۔ لیکن ہمارے نزدیک اس کے لئے مزید فیت ایک نہایت موزوں اور مختصر نام ہے۔ اور اس کو انگریزی نام ہیوفیلیڈ (Hemophily) کا صحیح مترادف کہا جاسکتا ہے۔ اور اس جگہ اسی کا بیان ہمارا مقصود ہے۔

کسی حصہ جسم سے خون کے خارج ہونے کو نزف الدم (جریان خون۔ یا سیلان خون) کہتے ہیں۔ خواہ یہ خون جوف قلب کے پھٹنے سے خارج ہو۔ خواہ کسی شریان یا ورید یا عروق شریہ کے انشقاق سے۔ بعض اوقات ان عروق و موہیہ میں انشقاق ہونے بغیر ہی ان کی دیواروں سے خون رسنے لگتا ہے۔ یہ بھی نزف الدم ہی کہلاتا ہے۔

نزف الدم ہر عضو سے اور ہر جگہ سے ہو سکتا ہے۔ جس عضو یا مقام سے خون خارج ہوتا ہے۔ اسی کی طرف منسوب کہتے ہیں اس نزف کو ایک خاص نام سے مخصوص کر دیتے ہیں۔ مثلاً اگر جلد یا غشائے مخاطی کی ساخت میں سیلان ہو کر سرخ سرخ دھبے پڑ جائیں۔ تو اس کو نزف تحت الجلد کہتے ہیں۔ ناک سے جریان خون ہونے لگے تو اس کو س عاف (نکسیر) کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ پھیپھڑوں سے جریان خون ہو تو اس کا نام نفث الدم رکھتے ہیں۔ اور اگر حصہ سے فن خارج ہو، تو قیئ الدم اور آتوں سے نکلے، تو اے اجمہال الدم کہتے ہیں۔ جبری بول سے خون کے خارج ہونے کو بول الدم اور دم کے سیلان خون کو استحضار کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

مذکورہ بالا ناموں کے علاوہ دوسرے اعتبارات سے سیلان خون کو مختلف ناموں سے موسوم کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اگر کسی شریان یا ورید کے کٹنے سے خون جاری ہو جائے، تو یہ نزف جراحی کہلاتا ہے۔ اور اگر کسی جسمی مرض کی وجہ سے سیلان خون ہوتا ہے۔ تو اس کو نزف ذاتی کہتے ہیں۔ اور اگر سیلان خون کا سبب معلوم ہو، تو یہ نزف عرضی کے نام سے موسوم ہوتا ہے۔ اور اگر سبب معلوم نہ ہو، تو نزف خصوصی کہلاتا ہے۔

اگر کسی عضو میں اجتماع الدم یا التهاب کے باعث خون کے سیلان کی شکایت ہو جائے تو یہ نزف احتقائی کہلاتا ہے۔



## نزفیت

## تعریف

یہ ایک موروثی مرض ہے۔ اس کے مبتلا BLEEDER میں نزف الدم کی ایک خاص استعداد پائی جاتی ہے۔ چنانچہ بعض اوقات خود بخود بغیر کسی ظاہری سبب کے کسی عضو سے جریان خون ہونے لگتا ہے۔ اور بعض اوقات کوئی ادنیٰ تحریک مثلاً ذرا سی خراش یا معمولی چوٹ سے اس قدر خون بہتا ہے، کہ اس کا بند کرنا دشوار بلکہ محال ہو جاتا ہے اور زیادہ خون خارج ہونے کے باعث مریض کی ہلاکت تک لوٹ پہنچ جاتی ہے اس مرض میں خون کے اندر اجزاء یقیناً کم ہوتے ہیں جس سے خون کی قوت ایجادیت کم ہو جاتی ہے۔

وجہ تشمید۔ اس مرض میں مریض کے مزاج میں جریان خون کی زبردست استعداد ہوتی ہے معمولی سبب اور ادنیٰ تحریک سے خون خارج ہونے لگتا ہے۔ اس لئے اس مرض کو نزفیت کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ کیونکہ نزفیت جدید پیرمیری اصطلاح میں جریان خون کو کہتے ہیں۔ (نزفیت) جریان خون ہونا یا جریان خون کی استعداد کا پایا جاتا ہے۔ اس مرض میں خون پتل پڑتا ہے۔ نیز خون کے اجزاء ترکیبی نقص واقع ہو جاتا ہے۔ اور ساتھ ہی اس میں خارج ہونے کی غیر معمولی استعداد ہوتی ہے۔ لہذا اس کو فقر الدم جریان کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ (فقر الدم) خون کا رقیق ہونا

## تاریخ مرض

جہاں تک ہمارے مطالعے کا تعلق ہے۔ ہماری ریائی اور ویدک کتابوں میں نزفیت کا ذکر نہیں ہے۔ اسی لئے اس مرض کی قدامت یا تاریخ کے متعلق معلومات حاصل نہیں ہیں۔ اس عجیب مرض کے متعلق سنہ ۱۸۵۷ء میں فلاڈلفیا کے ایک مشہور طبیب جون سی آٹو نے نزف الدم کے اس مخصوص رجحان کے متعلق کچھ اعداد و شمار پیش کئے۔ جو مختلف خاندانوں میں پایا گیا تھا۔ اور یہی وہ شخص تھا جس نے سب سے پہلے "بلڈرز" کی اصطلاح استعمال کی۔ دکھانگ اور گرانڈ ڈیر کی تصانیف نزفیت کے متعلق خاصی کلینکی توضیحات پیش کرتی ہیں۔ اس کے علاوہ فلاٹس اور بلوچ کا ایک سالہ مطالعہ ولان اینڈ کمپنی لندن ۱۹۱۸ء نزفیت کے ہر پہلو پر جنسینہ معلومات فراہم کرتا ہے۔ اس قدر تاریخ بیان کر دینے کے بعد یہ بھی لکھنا ضرور ہے کہ اس مرض کے متعلق کوئی جدید تحقیق آج تک نہیں ہوئی۔ سبب اور کیفیت مرض کے متعلق پہلے پہلے جو نظریات تھے۔ آج بھی وہی ہیں۔

## انتشار مرض

نزفیت کے مریض ریاستہائے متحدہ امریکہ میں ستر لاکھ اور جرمنی میں زیادہ ملتے ہیں۔ یہودی النسل لوگ اس مرض میں مبتلا ہونے کی طرف زیادہ رجحان رکھتے ہیں۔ لیکن اس نظریہ کے متعلق بلوچ مشتبہ نظر آتا ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ حبشیوں کے متعلق بھی یقین نہیں رکھتا۔ کہ وہ نزفیت میں مبتلا ہونے کی طرف زیادہ میلان رکھتے ہیں یہ مرض اگرچہ ہر طبقہ اور ہر قوم کے صرف مردوں ہی میں پایا جاتا ہے لیکن اس کی عجیب غریب خصوصیت یہ ہے کہ اس کا اثر مرد کی بجائے عورت کی طرف سے مزید بچے کی طرف منتقل ہوتا ہے واضح الفاظ میں اسے یوں سمجھئے، کہ جس شخص کو یہ مرض ہوتا ہے۔ براہ راست اس کے لڑکے کو نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کی لڑکی کے لڑکے کو یہ مرض لاحق ہوتا ہے حالانکہ وہ لڑکی اس نزفیت سے قطعی محفوظ ہوتی ہے

نزفیت کے اس بچے متعلق کسی تحصیل میں جانے کی ضرورت نہیں اس کیونکہ اس کی وراثت مسلم ہے لیکن بعض اوقات یہ مرض غذا کی کمی، ٹھنڈے اور سرد مکانوں میں طویل بود و باش اختیار کرنے سے۔ کھانسی تلی بڑھ جانے کی وجہ سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔

## علامات

تمام مریضوں میں اس مرض کی علامات یکساں نہیں پائی جاتیں۔ لیکن عام طور پر جو علاماتیں دیکھی گئی ہیں۔ وہ یہ ہیں:۔ جو بچہ اس مرض میں مبتلا ہوتا ہے۔ اس میں عموماً پہلے ہی سال میں بلکہ بعض بچوں میں پیدائش کے دن سے ہی اس کی علامات کا ظہور ہونے لگتا ہے۔ مثلاً نال گشتے کے بعد خون کا بند کرنا دشوار ہو جاتا ہے۔ بہت کوششوں اور دیر کے بعد خون بند ہونے کی لوٹ آتی ہے لیکن بعض اوقات ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔ اور جریان خون کی کثرت سے بچہ ہلاک ہو جاتا ہے۔ بعض بچوں میں آٹھ سال کی عمر تک اس مرض کی علامتیں ظاہر ہوتی ہیں۔ چنانچہ ختمہ کرتے وقت اتنا خون بہہ جاتا ہے کہ جان کے لئے پڑ جاتے ہیں۔ یا معمولی چوٹ یا

سہ لیفین (FIBRIN) خون کا ایک جزو ہے۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ سکون وغیرہ کی حالت میں خود بخود جم جاتا ہے یعنی جب عروق سے خون خارج ہوتا ہے۔ تو یہ مادہ مائیت خون (مصل الدم، سیرم) اور ذرات خون کو اپنی گرفت میں لے کر جے ہوئے لاکھڑے کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اور لیفات یعنی ریشوں کی شکل میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس مناسبت کی وجہ سے اس کو لیفین کہتے ہیں۔



ادنی خواش ہے اس کثرت سے خون بہتا ہے کہ اس کا بند کرنا دشوار ہو جاتا ہے۔

بعض اوقات نہایت ہی معمولی چوٹ اور ادنیٰ صدمہ حتیٰ کہ پھڑپھار دینے سے جلد کے نیچے جریان خون ہو کر نکل پڑ جاتا ہے۔ بلکہ گاہے خون کی گتہ بند ہو جاتی ہے۔ اور رسانی کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ انگلی وغیرہ میں خفیف سی خراش ہو جائے یا ڈانٹ اور دانت کے نکلنے یا کوئی معمولی عمل جراحی کرنے یا ونگ لگانے سے ہی اس قدر خون بہہ نکلتا ہے کہ ہزار ہا ڈانٹ یا خراش کی جاتی ہیں لیکن خون بند نہیں ہوتا۔ بعض اوقات ناک میں معمولی سی خراش پیچھے یہاں تک کہ ہڈی ناک سے نکسیر جاری ہو جاتی ہے۔ اور مساک کرنے سے دانوں سے خون بہنے لگتا ہے کبھی مرض اس قدر شدید ہوتا ہے کہ کسی خاص ظاہری سبب کے بغیر جلد کے نیچے ہزاروں اور ناک سے اور ڈانٹوں اور اندرونی اعضا مثلاً معدہ۔ آنٹوں اور جاری ہول سے خون بکرت جاری ہو جاتا ہے۔ بعض مریضوں کے جوڑوں۔ خصوصاً گھٹنوں کے جوڑوں میں جریان خون ہو جاتا ہے۔ اور یہ عموماً سات اور پودہ سال کی عمر کے درمیان ہوتا ہے۔ اس صورت میں مریض کو بخار بھی ہو جاتا ہے۔ بعض مریضوں میں یہ شکایت دور ہو جاتی ہے۔ لیکن پھر دوبارہ یہی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ بار بار اس کا اعادہ ہوتا رہتا ہے۔ اور آخر جوڑی کی حرکت جاتی رہتی ہے۔

اس مرض کی ایک خصوصیت یا خاص علامت یہ ہے کہ اس میں جریان خون کا روکنا نہایت دشوار بلکہ بعض اوقات نامکن ہوتا ہے۔ اور مریض ہلاک ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس مرض کے مریض زیادہ عمر تک زندہ نہیں رہتے۔ کچھ نوازل عمر ہی میں مر جاتے ہیں۔ اور جو کسی نہ کسی طرح بچ رہتے ہیں۔ وہ کچھ دنوں زندگی بسر کر کے کثرت جریان خون سے انتقال کر جاتے ہیں۔

بعض مریضوں میں اگر کسی تدبیر سے خون رگک جاتا ہے۔ تو وہ عارضی ہوتا ہے۔ چند گھنٹوں یا چند روز کے بعد پھر جاری ہو جاتا ہے مریضوں میں اکثر قلت الدم کی کم و بیش علامتیں موجود ہوتی ہیں۔ (اور بعض میں بہت سا خون نکل جانے سے پیدا ہو جاتی ہیں) مثلاً چند اور نظر آئے والی غشاء مخاطی کی رنگت پھیکا اور بے رونی ہوتی ہے۔ خصوصاً یہ پھیکا پن پھر سے۔ ہونٹوں اور آنکھوں میں زیادہ نمایاں ہوتا ہے۔ بعض مریضوں کی جلد کی رنگت موی ہوتی ہے جس کی وجہ کربات حراہ خون کے صرف دانوں، اور ان کی حرمت کی کمی ہو کر آتی ہے۔ اس کے علاوہ عام جسمانی کمزوری اور عصبی کمزوری کا غلبہ ہوتا ہے طبیعت مسست رہتی ہے۔

ہر وقت پڑے رہنے کو دل چاہتا ہے۔ دوران سراور آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا جانے کی شکایت ہوتی ہے۔ غصہ دلی سی آتی رہتی ہے آنکھوں میں درد کی شکایت ہوتی ہے۔ بعض کی آنکھوں کے سامنے مختلف قسم کی خیالی شکلیں نظر آتی ہیں۔ اور بعض کی میانی کمزور ہو جاتی ہے۔ اونچا سٹائی دینے لگتا ہے۔ اور مختلف قسم کی آوازیں خود بخود کانوں سے آنے لگتی ہیں۔ منہ اور زبان خشک رہتے ہیں۔ اور دائمی قبض کی شکایت رہتی ہے۔

اس مرض میں جب آنکھوں یا دوسرے اندرونی اعضاء یا جوڑوں میں جریان خون ہوتا ہے۔ تو اس صورت میں جس مقام پر بھی جریان خون ہوتا ہے۔ وہاں بھی مخصوص قسم کی علامتیں ظاہر ہوتی ہیں۔ مثلاً اگر آنکھوں میں جریان ہوتا ہے۔ تو وہاں خونی رسانی بن جاتی ہے۔ اور قلع کی قسم کا درد ہونے لگتا ہے۔ اور اگر جوڑوں میں جریان خون ہوتا ہے۔ تو ان میں درد پیدا ہو جاتا ہے۔ اور ان کو حرکت دینا دشوار ہو جاتا ہے۔

اگر کسی مریض کو بار بار ادنیٰ سبب خون آتا ہو۔  
**طریق تشخیص** مثلاً ناک میں خورشی سی خراش ہو جانے۔ حتیٰ کہ زور کی پھینک آجانے سے نکسیر جاری ہو جائے۔ یا جسم پر کسی جگہ جوٹ لگ جانے یا زخم ہو جانے سے بکرت خون بہنے لگے۔ اور اس کو روکنے میں بے حد دشواریوں کا سامنا ہو۔ اور ساتھ ہی مریض میں قلت الدم کی بھی کم و بیش علامات موجود ہوں، تو معالج کو تشخیص مرض میں کوئی دشواری لاحق نہیں ہوتی۔ ان علامات کے ساتھ ہی مریض کے خاندانی اور موثری حالات معلوم کر کے تشخیص کو پایہ تکمیل تک پہنچایا جاسکتا ہے۔ مثلاً اگر مریض کے نانا کو بھی یہ شکایت رہ چکی ہو، تو پھر تشخیص مرض میں کسی قسم کا شبہ نہیں کرنا چاہئے۔ اس کے علاوہ اس مرض کی ایک خاص تشخیصی علامات یہ بھی ہیں، کہ خون بہت دیر میں مہجہ ہوتا ہے۔ اور یہ مرض اکثر مردوں ہی کو ہوتا ہے۔

**انجام** متعدد مشاہدات و واقعات سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ اگر بچوں میں یہ مرض شدید ہوتا ہے۔ تو ان میں کوئی بھی علاج کارگر نہیں ہوتا۔ وہ عموماً بچپن ہی میں جریان خون کی کثرت کے باعث انتقال کر جاتے ہیں لیکن اگر یہ مرض خفیف ہوتا ہے۔ تو وہ عمر کے دوسرے منازل بھی طے کر جاتے ہیں۔ اور روز بروز ان کی حالت بھی بہتر ہوتی جاتی ہے۔ کیونکہ جوں جوں عمر بڑھتی جاتی ہے۔ یہ



کے منہ بند ہو جاتے ہیں۔ اور خون رک جاتا ہے۔ اور اگر خون کسی بڑی رگ (شریان یا ورید) سے تیزی کے ساتھ جاری ہو، تو ایسی حالت میں اس خاص جگہ سے رگ کو دبانا چاہئے، جو اس کام کے لئے مخصوص ہوتی ہیں۔ اس کے بعد عروق شعریاتی نزف الدم کو روکنے کے لئے دباؤ سے کام لیا جائے مثلاً حالب الدم دوا میں لگا کر اوپر مٹھرونی دیکھ کر باندھ دیں۔ یا ہرٹ رکھ کر سردی پہنچائیں۔ تاکہ رگیں ٹکڑا جائیں۔ اور خون بند ہو جائے۔ دواہنی طور پر ایسی دوا میں استعمال کریں، جو خون کو غلیظ کرنے والی اور اس میں قوت انجماد پیدا کرنے والی ہوں۔ یہ نسخہ وقتی ضرورت کے علاوہ متقل فائدے کے لئے بھی استعمال کئے جاتے ہیں مثلاً یہ نسخہ صبح و شام دیں:-

دانشہ، کہربائے شعی، طباشیر، سنگ جراحی، ہر ایک ایک ماشہ ہر ایک میں گرا کر مٹی ایک عدد میں ملا کر کھلائیں۔ اوپر سے عذاب بہذا تین ماشہ۔ شیرہ عذاب پانچ دانے۔ شیرہ مغز تخم کدو شیریں تین ماشہ شیرہ تخم غرہ سیاه تین ماشہ۔ عرق گاؤ زبان بارہ تولے۔ یا تازہ پانی میں پیس چھاکر شربت نیلوفر تین تولے ملا کر پلائیں۔ یا یہ نسخہ صبح و شام دیں:-

(۷) نسخہ:- گیر و سنگ جراحی، دم الاخوین، کہربائے شعی، ہر ایک ایک ماشہ کو بار یک پیس کر خمیرہ خشناش نو ماشہ میں ملا کر کھلائیں اور یہ شیرہ حالب الاس تین ماشہ۔ شیرہ بیج انجبار تین ماشہ۔ شیرہ میلگری تین ماشہ پانی میں نکال کر شربت دو تولے ملا کر پلائیں۔

ان نسخوں کے علاوہ دن میں دو تین مرتبہ یہ دوا بھی چھاتے رہیں، **دوا مرگل ارمنی**۔ دم الاخوین۔ کہربائے شعی۔ سنگ جراحی۔ بسد سوخته مردارید ناسفتہ ہر ایک ایک ماشہ کو بار یک کھل کر کے شربت انجبار چار تولے ملائیں۔ اور چھوٹے ماشہ دن میں تین بار چائیں کھانا کھانے کے بعد کا فور محلول پانچ قطرے تھوڑے پانی میں ملا کر پلائیں۔

کا فور خالص ایک تولہ کو بار یک پیس کر رکھیں **کا فور محلول** فائیڈ اسپرٹ چار تولے میں ملا کر رکھیں۔ کا فور اسپرٹ میں حل ہو جائے گا۔ یہی کا فور محلول ہے۔

یہ نسخہ بھی خون کی رقت کو دور کرنے اور اس میں قوت انجماد پیدا کرنے کے لئے نہایت سودمند ہے۔

مرض کھنکھانہ ہے۔ حتیٰ کہ تین چالیس سال کی عمر میں شاید ہی کسی مریض میں اس مرض کا اثر باقی رہتا ہو۔

قبل اس کے کہ اس مرض کا علاج بیان کیا جائے **حفظ ما تقدم** اس سے محفوظ رہنے کی تدابیر بیان کر دینا ضروری ہے۔ کیونکہ اس مرض کے ازالے میں حفظ ما تقدم کو بدست اہمیت حاصل ہے۔ اگر ان تدابیر سے اس مرض کی روک تھام کر دی جائے۔ تو مریض کو مزاحمت دہان پیش آئے والی صورتوں سے بچ سکتے ہیں۔ بہر حال وہ تدابیر یہ ہیں کہ جن بچوں کے خاندانی حالات سے یہ معلوم ہو جائے کہ فلاں بچے میں وراثۃ اس مرض کی استعداد موجود ہے۔ یا ایک دو مرتبہ جریان خون ہونے اور اس کے یہ مشکل بند ہونے سے اس مرض کا یقین ہو چکا ہو، تو فوراً اس کی طرف خصوصی توجہ کرنی چاہئے۔ چنانچہ اس کو عام جسمانی حالت بہتر بنانے کے لئے کھلی اور تازہ ہوا میں رکھیں صبح و شام سبزہ زار میں دو چار گھنٹے کھیلنے کو دے دیں۔ عودہ اور متوی غذا میں مشائطی۔ دودھ، مکھن اور تازہ چھل کھلائیں۔ خون میں جوش پیدا کرنے والی اور اس کو قوی بنانے والی چیزیں مطلق نہ دیں مثلاً گرم و خشک اور ترش چیزیں قطعی نہ کھلائیں۔

ان تدابیر کے علاوہ ہوٹ۔ زخم اور خراش سے انتہائی حفاظت کی جائے مثلاً ننگے پاؤں بھلگنے کو دے نہ دیں۔ کیونکہ بعض اوقات بھگنے کو دے سے ٹھوکر لگ جاتی ہے۔ یا معمولی خراش پہنچ جاتی ہے، تو اس قدر جریان خون ہوتا ہے، کہ اس سے مریض کو کچانا دشوار ہو جاتا ہے۔ چاقو۔ پٹھری بچے کے ہاتھ میں نہ دیں۔ مہاد اکھیں لگ جائے اولہ جریان خون کی کثرت سے ایک معیبت برپا ہو جائے۔ اگر چچک کا ٹیکہ لگانے کی ضرورت ہو، تو وہ بھی نہ لگوائیں، کہ اس کی خراش سے بھی جریان خون کا قوی اندیشہ ہوتا ہے۔

اگر ممکن ہو، تو ایسی لوگوں کی شادی نہ کی جائے جن کے متعلق یہ شبہ ہو، کہ ان سے پیدا ہونے والا بچہ اس مرض میں مبتلا ہوگا۔ اور اگر شادی ہو جائے، تو ضبط تولید کی تدابیر پر عمل کر کے بچے پیدا کرنے سے احتراز کرنا چاہئے۔

جریان خون کی حالت میں مقامی طور پر خون کو روکنے کی تمام تدابیر کام میں لانی چاہئیں۔ مثلاً مقام زخم پر دیاؤ ڈال کر خون کو روک دیا جائے۔ دباؤ ڈالنے سے عروق شعریہ



ملی آج پر لکھیں۔ یہاں تک کہ اس کا قوام غلیظ ہو جائے۔ اس کو حفاظت کے شیخی میں رکھیں۔ اور صبح و شام چھ ماشے چلائیں۔

مریض نزلت کو ایسی غذا میں دینی چاہئیں۔

**غذا روپ کے سبز** جن میں فولاد اور کیلیم کاجز و بمقدار کثیر ہو

جنوانی غذاؤں میں دودھ۔ مکھن۔ دہی اور ادھ کے اندے۔ مچھلی کاتیں۔ کلمچی۔ پیچھے اور کٹے پائے وغیرہ دینے چاہئیں۔ نباتی چیزوں میں سیب۔ کیلا۔ امرود وغیرہ ترش کے قابل ہیں۔

مریض کو سیال غذا میں نہ دی جائیں۔ نہ شربت پلائیں۔ نہ پانی، کہ یہ چیزیں خون کی انجمادی قوت کو کم تر کر دیں گی۔ لیکن دودھ مستثنیات میں رکھا جائے، کہ دودھ اس مرض میں خاص طور پر مفید ثابت ہوا ہے۔ کھٹی چیزیں خون کو پتلا کر دیتی ہیں۔ اس لئے ایسے مریضوں کو سرکہ اور انار یا منجوش وغیرہ سے پرہیز رکھنا چاہئے۔

## مسح اعلیٰ

دھڑکن یعنی اختلاج قلب کی سب سے بہتر دوا اور اکثر خورقوں اور مردوں کو مختلف صدیوں کے برداشت کرنے سے دل دھڑکنے کی بیماری ہوتی ہے۔ دل کی یہ بیماری بہت سے لوگوں کو ہلاک کر کے چھوڑتی ہے۔

جلسہ اطباء کے صدر پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب اعلیٰ ایڈیٹر مسیح الملک نے ایسے ہزاروں مریضوں کو اپنے زیر علاج رکھا کہ دل کی اس خطرناک بیماری سے ہمیشہ کے لئے تندرست کر دیا۔

مفرح اعلیٰ پروفیسر اجلی کے دماغی انکار اور بیوں کے تجربہ کا نتیجہ ہے۔ قیامت میں خوراک پانچ روپے (صد)

لندن خٹک۔۔ مفرح کدو۔ گل دھوا۔ بیج انجیر۔ غنچہ انار ہر ایک چار ماشے۔ عذاب پانچ دانے۔ سب کو قدرے نیم کو ب کر کے رات کے وقت پانی میں جگور رکھیں۔ صبح کو اسی پانی میں پیں چھان کر دوسری دو دانے ملا کر پلائیں معقای طور پورے حالب الدم اس کا استعمال مفید

**دوائے حالب الدم** پیٹری سفید۔ ارے آٹے کی راکھ۔ زرد کو ٹیوں کی راکھ۔ اونٹ کے ہاؤں کی راکھ سیالکوٹی کا غذی راکھ۔ سنگ جراثیم ہر ایک چھ ماشے۔ افین تین ماشے سب کو باریک پیس کر پٹے میں چھان لیں۔ مقام جراثیم پر یہ سفوف چھوٹ کر اوپر صاف رونی رکھ کر باندھ دیں۔ اگر ناک سے خون جاری ہو، تو فوراً ہی سی دوار ناک میں پھونکیں۔ جب خون بند ہو جائے تو وقفہ کی حالت میں متعل فائدہ کے لئے بھی مذکورہ بالا دواؤں میں سے کسی ایک کو پلاتے رہیں۔ ان کے علاوہ کشتہ فولاد چار چاول۔ فوشا روئے لولوی چھ ماشے میں ملا کر کھانا۔ یا شربت انار۔ یا شربت سیب دو دانے میں ملا کر چٹا ناجی مفید تدبیر ہے۔

مندرجہ ذیل مفرح بھی اس مرض میں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے خون کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ اور یہ مرض دغ ہو جاتا ہے۔ یہ سفوف مفرح و مسکن ہے۔ اور اکثر امراض قلب میں مفید ثابت ہونے کے علاوہ رقت خون کو دور کرتا ہے۔ اور اس کی دجہ سے پیدا شدہ عام جسمانی کمزوری کو رفع کرتا ہے۔

**لندن خٹک۔۔** طباشیر کبود، دھنیا خٹک۔ صندل سفید الہی سفید۔ کہرا۔ زہر ہرہ خطائی ہر ایک پانچ دانے۔ نار جمیل دریائی تین دانے۔ کشتہ حقیق دو دانے۔ کشتہ مرجان ایک دانہ۔ ورق فقرہ تین ماشے۔ سب کو نہایت باریک کھل کر کے شیشی میں رکھیں اور دو ماشے یہ سفوف صبح و شام شربت انار شیریں دو دانے میں ملا کر کھلائیں۔ یا آملہ مرئی دو دانے میں ملا کر چلائیں۔

بعض جہر میں نے گھوٹے کی تلی کاؤب بھی اس مرض میں مفید بیان کیا ہے۔ یہ مرقم کے زنف الدم (نفث الدم۔ کثرت حیض) اور استخوانہ وغیرہ میں فائدہ دیتا ہے۔ اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ تندرست گھوٹے کی تازہ تلی ایک سیر لے کر اس کو اس طرح لیں، کہ اس کا قابل حل حصہ پانی میں حل ہو جائے۔ اس کے بعد چھان کر لے



# قلۃ الدم خون کی کمی

قلۃ الدم (کمی خون) کو انگریزی میں انیمیا (Anemia) کہتے ہیں۔ اس مرض میں یا تو جسم میں خون کی مقدار کم ہو جاتی ہے۔ یا خون کے سرخ دالوں (کریاٹ مرہ دمویہ) کی تعداد گھٹ جاتی ہے یا ان دالوں کی سرخی (ہیمی گلوبین) میں کمی آ جاتی ہے۔

جب خون کے سرخ دالوں کی تعداد گھٹ جاتی ہے۔ یا ان کی سرخی کم ہو جاتی ہے۔ تو اس کو قلۃ لون الدم (کلوروسس) (Chlorosis) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس میں مریض کا رنگ زردی مائل سبز ہو جاتا ہے۔ لہذا اس کو مرض اخضر بھی کہتے ہیں۔

قلۃ لون الدم۔ یہ مرض زیادہ تر ان فوجان لڑکیوں کو ہوتا ہے۔ جو تنگ و تاریک مکانات میں بود و باش رکھتیں، اور صفا تازہ ہوا سے محروم رہتی ہیں۔ اور جن کو اچھی غذا بھی نہیں ملتی۔ یا بدھنی اور دائمی قبض میں مبتلا رہتی ہیں۔ علاوہ ازیں حیض کی خرابیوں۔ رنج و غم۔ ٹکرو ٹرڈ اور عشق و محبت کے سبب سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔

درحقیقت قلۃ الدم کی یہ صورت اس وقت لاحق ہوتی ہے جب مریض ایسی غذا کھاتا رہتا ہے جس میں اجزاء فولاد کم ہوتے ہیں یا بدھنی اور قبض کے باعث غذا کے اجزاء فولادی خون میں جذب نہیں ہو سکتے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے، کہ جگر، تلی اور مغز استخوان وغیرہ خون پیدا کرنے والے اعضا خون نہیں پیدا کر سکتے۔

اس مرض کے باعث مریض کا رنگ زردی مائل سبز یا سبزی مائل زرد ہو جاتا ہے۔ آنکھوں کی سفیدی نیلگوں سی ہو جاتی ہے۔ ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔ اور قبض کہتے لگتا ہے۔ حیض میں کچھ نہ کچھ خرابی ضرور ہوتی ہے۔ تکلیف سے آتا ہے۔ یا بکثرت آتا ہے۔ ذرا سی محنت سے دل دھڑکنے لگتا ہے۔ اور سانس پھول جاتا ہے۔ ایسی

مریض خورتوں کو اکثر ہسٹریا بھی ہو جاتا ہے۔ لیکن جب جسم میں خون کی مقدار کم ہو جانے سے قلۃ الدم لاحق ہوتا ہے، تو اس کو قلۃ الدم ثانوی کہتے ہیں۔ اور یہ جسم سے بہت سا خون دفعہً نکل جانے سے لاحق ہوا کرتا ہے مثلاً نکسیر پھوٹے، خون بواسیر کے جاری ہونے۔ حیض ہٹنے۔ دست اور پیشاب کے ذریعہ یا زخم سے بہت سا خون خارج ہو جانے۔ یا وضع حمل کے بعد بہت سا خون نکل جانے سے قلۃ الدم (کمی خون) کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔

علاوہ ازیں جب کسی زخم سے عرصہ تک پیپ یا خون بہتا رہے۔ یا مریض بخار اور اسہال و پیش میں مدت تک مبتلا رہے۔ یا تنگ و تاریک کشیف مکان میں بود و باش اختیار کرے۔ ناقص اور ناکافی غذا میسر آئے۔ بدھنی اور دائمی قبض کی شکایت رہتی ہو، تو ان حالت میں بھی خون میں کمی آ جاتی ہے۔

گاہے دائمی محنت۔ کثرت حجامت و جلق، بعض امراض (مثلاً سیل۔ سرطان وغیرہ) بعض سمیات (مثلاً سیلاب اور سیہ کا زہر) بھی اس مرض کو پیدا کرنے کا موجب ہوتے ہیں۔ اور گاہے بعض خورتوں کو سیلان الرحم اور بچے کو عرصہ تک دودھ پلانے کے باعث بھی یہ شکایت ہو جاتی ہے۔

مریض عام جہانی کمزوری میں مبتلا ہوتا ہے۔ اس کے جسم اور چہرے کا رنگ زردی مائل سفید ہو جاتا ہے۔

چہرہ بھر بھرا یا ہوا سا نظر آیا کرتا ہے۔ لب اور موٹھے پیچھے پڑ جاتے ہیں۔ آنکھوں کی سفیدی نیلگوں سی ہو جاتی ہے۔ ناخن سفید پڑ جاتے ہیں۔ عضلات جسم نرم اور ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔ ہاتھ پاؤں ہمیشہ ٹھنڈے رہتے۔ اور جہاں فی حرارت معمول سے گھٹ جاتی ہے، اگر کچھ دیر کھڑا رہے گا اتفاق ہو، تو فحشوں پر آماس آ جاتا ہے۔ ذرا سی



محنت سے نکلان پیدا ہو جاتی ہے۔ سانس چڑھ جاتا ہے اور دل دھڑکنے لگتا ہے۔ ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔ بھوک نہیں لگتی۔ اور اکثر متفق کی شکایت رہتی ہے۔ کانوں پر ہاٹے سے کیے بستے ہیں۔ سر میں گرانی یا حقیقی درد رہتا ہے۔ بیچ کر اٹھنے سے سر چکرانے لگتا ہے۔ آنکھوں کے سامنے اندھیرا جھابھاتا ہے۔ طبیعت ہر وقت سست اور نڈھال رہتی ہے۔ کام کاج میں طبیعت بالکل نہیں لگتی۔

اس مرض میں عورتوں کا حقیقہ عموماً مذہب جاتا ہے۔ یا کم مقدار میں پلا اور یہ کیا خون خارج ہوتا ہے۔ اور سیلان الرحم کی شکایت ہوتی ہے۔

## علاج

قلۃ الدم (کی خون) کی خواہ کوئی بھی صورت ہو مریض کو اصول حفظان صحت کی پابندی کی ہرایت کریں۔ اور پاک صاف کشادہ ہوا میں رکھیں۔ رنج و غم فکر و ترو دے آزاد رہنے کا انتظام کریں۔ جسمانی اور دماغی سب کام چھوڑ دیں۔ مکمل طور پر آرام پہنچائیں۔ صبح و شام سر میں میدان باجین کی سیر کریں۔ اگر ممکن ہو تو پُر فضا پیراڈی یا ساحلی مقامات پر تبدیل آجے ہو کر کریں۔ روزانہ سرد یا نیم گرم پانی سے غسل کریں۔ غذا میں زود ہضم مقوی دیں۔ بدھمی اور قیض ہرگز نہ ہونے دیں۔ بلور و داء مرکبات فولاد مثلاً شربت فولاد جواہری۔ سفوف فولاد جواہر والا کھلائیں۔ اگر مضم کی خرابی اور ضعف مضم سبب ہو، تو یہ نسخہ دیں۔

صبح و شام۔۔۔ کشتہ فولاد دو چاول۔ جوارش جالینوس سات ماشہ میں ملا کر کھلائیں۔ اوپر سے شیرہ بادیان پانچ ماشہ۔ شیرہ تخم کوث تین ماشہ۔ شیرہ موہنی فدانہ۔ عرق بادیان بارہ تولیں نکال کر شربت انار دو تولہ ملا کر پلائیں۔ اور بعد غذا شربت کبہ فوشاری دو دو عدد کھلائیں۔ یا مچھو مقوی تین ماشہ روزانہ صبح کو نیم گرم دودھ کے ہمراہ کھلائیں۔ اور شربت فولاد جواہری چھ ماشہ بعد غذا چلائیں۔

اگر قلۃ حیض سبب ہو تو ہیرا کیس چھ ماشہ صبر زرد تین ماشہ مرکی ایک ماشہ کو باریک پیس کر شہد ملا کر چنے برابر گویاں بنائیں اور صبح و شام دو دو گویاں کھلا کر اوپر سے تخم قرطم۔ بادیان۔ تخم خربزہ۔ تخم خیارین گاؤ زبان ہر ایک پانچ ماشہ کو پانی میں جوش دے کر چھان کر شربت بزور کی تین تولہ ملا کر پلائیں۔ یا حب اور اد ایک ایک عدد تازہ پانی سے کھلائیں شربت فولاد جواہری کا استعمال قلت الدم میں نہایت مفید ہے۔ اس کا

چند روزہ استعمال اس شکایت کو قطعاً دور کر دیتا ہے۔ خون میں مریضی برآمد جاتی ہے۔ مچھو مقوی بھی غذا کو مضم کر کے خون کی پیدائش کو برآمد کرتا ہے۔ میں نہایت بہتر دوا ہے۔

قلۃ الدم کے مریض کو زود ہضم مقوی غذا میں مثلاً شوربہ چرائی کھلائیں۔

سر ترکاریاں مثلاً گھیا۔ ٹنڈے۔ تری۔ شکم۔ جھدر۔ ساگ۔ پاکٹ خیزہ تنہا یا گوشت کے ساتھ پکا کر دیں۔ دودھ۔ گھی۔ کھن۔ ملائی۔ مضم کے مطابق استعمال کریں۔ تازہ پھل۔ سنترہ۔ سیب۔ انار حسب ضرورت کھلائیں۔

## منتخب مجربات و مرکبات

قلۃ الدم کے لئے نہایت مفید ہے۔ بواسیر میں جریان سفوف فولادی خون کے باعث مریض نہایت کمزور ہو گیا ہو، رنگت زرد پر گئی ہو، تو اس کے استعمال سے خون بند ہو جاتا ہے۔ اور صاف شدہ خون کادل پیدا ہوتا ہے۔ بھوک لگنے لگتی ہے۔ اور چہرے اور جسم کی رنگت بدل جاتی ہے۔ نسخہ۔۔۔ نمک ساخبر۔ نمک لاہوری۔ نمک سنہاری ہر ایک ایک تولہ۔ آبد خشک۔ پوست ہیرہ۔ پوست ہلیہ کا بی پوست ہلیہ زرد۔ بادیان۔ تخم کاسنی۔ ہر ایک دو تولہ مست گلو دو ماشہ برادہ فولاد نصف وزن جلد اوویہ۔ تمام کو کوٹ چھان کر سفوف بنائیں۔ مقدار فوراک تین ماشہ سے پانچ ماشہ تک ہمراہ آب تازہ۔

قلۃ الدم میں جبکہ کمی حیض لاحق ہو، تو ان حسیہ ہیرا کیس گولیوں کا استعمال مفید ثابت ہوتا ہے نسخہ۔۔۔ ہیرا کیس ایک تولہ۔ ایلاچہ ماشہ۔ اجوان خراسانی چار ماشہ ہینگ چھ ماشہ۔ رب کو باریک پیس کر اور چھان کر شہد بقدر ضرورت میں گوندیں اور گویاں بنائیں۔ مقدار خدا رک۔ ایک ایک گولی دن میں تین بار دیں

قلۃ الدم میں نہایت مفید و مجرب دوا ہے کشتہ فولاد۔ ترکیب اس کی یہ ہے کہ برادہ فولادہ تولہ کر گھسوار کے گودے تین پاؤں خوب کھل کریں۔ اس کے بعد چھوٹی چھوٹی نکلیاں بنا کر خشک کر لیں۔ اور ایک کونے میں سے کھجکی ایرفوں کی گچٹ کی آگ دیں۔ سرد ہونے پر نکال لیں۔ اور آگ کی جڑ کی چھال کے شیرہ میں دس بار کھل کر کے ہر بار گچٹ کی آگ دیں۔ اسی طرح تھپلا کے پانی اور برگ پان کے پانی میں دس دس بار کھل کر کے ہر بار بدستور







# قلۃ الدم مہلک

کر ڈالتا ہے۔ لیکن بعض اوقات بہت شدید نہیں ہوتا۔ حملہ مرض کے دوبارہ سے اچھا ہو جاتا ہے لیکن دوبارہ سے بارہ حملہ کر کے مریض کو راجی ملک عدم کر دیتا ہے۔ لیکن اکثر اوقات یہ مرض مزمن ہوتا ہے کبھی موت آفاقہ نظر آئے لگتی ہے۔ اور پھر مرض کے دوبارہ حملہ کی مریض تاب نہیں لاسکتا۔ اور اکثر مریض ایک سال کے اندر ہلاک ہو جاتے ہیں بہر حال جب یہ مرض مزمن حالت میں ہوتا ہے۔ تو اس کی علامتیں اس طرح شروع ہوتی ہیں۔

اس مرض کا اندازہ آہستگی ہوتی ہے۔ مریض روز بروز کمزور ہوتا جاتا ہے۔ لیکن لاغر نہیں ہوتا۔ جلد کی رنگت زردی وائل ٹیلی سی ہو جاتی ہے۔ ہونٹ۔ مسوڑھے اور آنکھیں زیادہ زرد دکھائی دیتی ہیں۔ دل پھیل جاتا ہے۔ اور ذرا پلے پھرنے یا کام کاج کرنے سے دھڑکنے لگتا ہے نفس کمزور اور جلد جلد چلتی ہے۔ اگر مرض پر کچھ غور نہ کر چکا ہو، تو مریض کا ہاضمہ خراب ہوتا ہے کبھی قے اور کبھی دست آتے ہیں۔ پیشاب سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ پاؤں اور زخموں پر کسی قسم کا ورم بھی آ جاتا ہے خون یا ناک سے خون بہنے لگتا ہے۔ درد سر اور دوران سر کی شکایت ہوتی ہے نیز نہیں آتی۔ سستی کا غلبہ ہوتا ہے۔ اکثر مریضوں میں شروع ہی سے زبان سرخ اور تورم ہو جاتی ہے۔ اس پر آبلے پڑ جاتے اور زخم بن جاتے ہیں۔ مسوڑھے بھی زخمی ہو جاتے ہیں۔ اور ان زخموں سے پمپ خارج ہوتی رہتی ہے۔ اور منہ سے بدبو آیا کرتی ہے۔ ان کے علاوہ جگر اور تلی بڑھ جاتے ہیں۔ اور گاہے بخار کے بے قاعدہ دورے بھی ہوتے رہتے ہیں۔

جسم میں خون کی مقدار کم ہو جاتی ہے۔ اور سرخ دالوں کے زائل ہو جاتے ہیں مریض کا رنگ مریض یرقان کی طرح زرد ہو جاتا ہے۔

قلۃ الدم مہلک :- قلۃ الدم کی ایک غیرت قسم ہے۔ اسکو انگریزی میں پرنیٹیس انیمیا (Pernicious anaemia) کہتے ہیں۔ اس میں خون کے اندر کسی نامعلوم سمیت کے شامل ہو جانے سے اس کے اجزاء میں فساد پیدا ہو جاتا ہے۔ خون کے سرخ دالوں کی تعداد گھٹ جاتی ہے۔ اور خون کا میلان جریان خون کی طرف ہوتا ہے۔ یہ مرض جلد بڑھتا اور اکثر مہلک ثابت ہوتا ہے۔ چونکہ اس مرض میں جگر بہت ضعیف ہوتا ہے۔ بلکہ اس کی ساخت چرئی سے بدل جاتی ہے۔ لہذا اس کو عام طور پر منصف جگر بھی کہا جاتا ہے۔

یہ مرض عروق کی نسبت زیادہ کمزوروں کو ہوتا ہے۔ اسباب اور مردوں میں بھی عموماً اذیت دینے میں ہوا کرتا ہے لیکن شاذ و نادر حال عورتیں بھی اس مرض میں مبتلا دیکھی گئی ہیں۔ اس مرض کا کوئی خاص سبب ابھی تک نہیں معلوم ہو سکا۔ بعض اطباء اسے سرطان معده۔ سرطان معده اور گردانہ کو اس کا سبب قرار دیتے ہیں۔

بعض تحقیقین کہتے ہیں، کہ جب دانت کے فیدہ ہو جائے گندہ دہنی پیدا ہوتی ہے۔ تب یہ مرض ہو جاتا ہے بعض برہمنی اور دائمی قبض کو اس کا سبب بتاتے ہیں۔ اور بعض زیادہ غور تک جریان خون کو اس مرض کا موجب ٹھہراتے ہیں۔ لیکن اکثر اطباء اس پر متفق ہیں، کہ منہ اور غذا کی نالی میں جب کسی قسم کا تسق لاحق ہوتا، یا سوزش پیدا ہوتی ہے تو وہاں سے سی اجزاء خون میں جذب ہو جاتے ہیں۔ اور وہی خون کو فاسد کر کے اس مرض کو پیدا کرتے ہیں۔ چنانچہ یہ سمیت خون کے دالوں کو تحلیل کر دیتی ہے۔ پھر ان سرخ دالوں کا فوٹو جگر۔ تلی۔ ہڈیوں کے گوشت اور گردوں میں جمع ہو جاتا ہے۔ اور ان کی رنگت پیشاب کے ساتھ مل کر اس کو سیاہ بنا دیتی ہے۔

بعض اوقات یہ مرض بہت ہی شدید ہوتا ہے۔ اور چند ہی روز میں مریض کو ہلاک

## علامات



## علاج

اگر مریض کے منہ، زبان، سوسڑھوں اور بخری غذا میں کوئی زخم ہو، تو اس کو جوڑا مناسب تدبیر سے دور کریں۔ اگر پیٹ میں کدہ دانہ ہوں۔ تو ان کو ہلاک کریں۔ ہضم خراب ہو، تو اس کی اصلاح کریں۔ قبض ہو، تو اس کو بذریعہ حقہ دفع کریں۔ اور آئندہ قبض نہ ہونے دیں۔ فولاد اس قسم کے قلعہ الدم میں مفید ہے۔ اس کو استعمال نہ کریں۔ البتہ سکھیا کے مرکبات اس میں مفید ثابت ہوتے ہیں۔ ان کو استعمال میں لائیں مثلاً صبح و شام پینچہ دیں۔

نسخہ ۱۔ سم الفار ایک سرخ کو کھٹہ سفید ایک ماشہ کے ساتھ پیس کر رکھیں۔ اور اس میں ہندو ایک چاول جو اسٹیکٹ کلان سات ماشہ میں ملا کر کھلائیں۔ اوپر سے عرق بادیان۔ عرق الاچھی ہر ایک پانچ تولہ پلاہیں قبض رہتا ہو، تو رات کو حلیض زانی سات ماشہ دیں اگر آنتوں میں کدہ دانہ ہوں۔ تو چند روز صبح کے وقت کید ایک ماشہ۔ گندھوز تولہ میں ملا کر کھلائیں۔ شام کو مجن برخس سات ماشہ یا اطریل دیدن سات ماشہ دیں۔

غذا روپ رہیں اس مرض میں مریض کو لطیف۔ زود ہضم۔ حقوی دوائیں دیں۔ چنانچہ مریض کو دودھ بالائی، کھن، اور دہی اس کی خواہش اور قوت ہضم کے مطابق کھلائیں پلائیں۔ گائے بیل کی بڑیوں کا گودا اور ان کا بکر بھی اس مرض میں خصوصیت سے مفید ہے۔ چنانچہ اگر بیل کا تازہ جگر ترقہ بنا ڈالیں لے کر اس کا قیہ بنائیں۔ اور اس میں اڈے کی زردی۔ نان پاؤ کا پوہ اور نمک مرچ شامل کر کے آگ پر پکائیں۔ جب اچھی طرح پک چکے۔ تو مریض کو کھلائیں۔ اس کے علاوہ گھیا۔ پالک۔ ٹنڈے۔ شلجم۔ چغندر اور گامبول کا استعمال بھی مفید ہے۔ پھلوں میں سے سیب۔ سنترہ اور انگور مناسب ہیں۔ پرندوں کے گوشت بھی کئے جاسکتے ہیں لیکن دوسرے جانوروں کے گوشت سے پرہیز کیا جائے۔ نیز ہر قسم کی قابض بادی نفع خیز اور تیل بالکل استعمال نہ کیا جائے۔

## منتخب جگر بات و مرکبات

دوائے جگر قلعہ الدم ہلک میں مفید ہے۔ نسخہ ۱۔ صیڑگی تازہ کچی ایک سیر کو قیہ کر کے اس پر نمک ایک

تولہ مرچ سیاہ ایک تولہ باریک پیس کر چھڑک دیں۔ اوپر سے سرکہ دس تولہ ڈالیں۔ دو گھنٹے کے بعد ایک سیر پانی میں ڈال کر باتوں سے اچھی طرح ملیں۔ اور پانی کو چھان کر لگی آغ پر پکائیں۔ یہاں تک کہ پانی اڑ جائے۔ اور بچے رُب سا رہ جائے۔ اس رُب میں فی تولہ کے حساب سے ایک چاول سم افار ملائیں۔ اور تین ماشہ سے چھ ماشہ تک پانی کے ساتھ کھلائیں۔

سم الفار محلول قلعہ الدم ہلک اور سوار وگ میں نہایت مفید ہے (سوار وگ وہ مرض ہے جس میں خردوں کو دست آتے ہیں۔ اور دست مند ہوجاتے ہیں۔ تو نف ہوجاتا ہے۔ اور منہ آجاتا ہے) علاوہ ازیں لمبی کھانی اور دغہ میں بھی فائدہ کرتا ہے۔ گھیا۔ برص اور ضعف باہ میں حیرت انگیز فائدہ دکھاتا ہے۔

نسخہ ۲۔ ایک لہے کی کڑاہی میں دو سیر پانی اور آدھ پاؤ سوڈا بانی کارب ملا کر آگ پر اتنا گرم کریں، کہ اُٹنے لگے اب اس میں نکھیا سفید پاؤ سیر باریک پیس کر ملائیں۔ اور کئی چیز سے چلاتے رہیں۔ جب تمام سکھیا حل ہوجائے۔ کر اہی کو آگ سے نیچے اتار لیں۔ اور شیشیوں میں بھر کر رکھیں۔

مقدی اوخوسر الگ۔ یہ عرق ایک قطرہ سے پانچ قطرے تک حقوڑے پانی میں ملا کر پلائیں گھٹیا میں اس عرق کی مالش کریں۔ اور برص میں سیس ملا کر برص کے داغوں پر لگائیے۔

دوائے قلعہ الدم یہ بھی اس قسم کے قلّت الدم میں مفید ہے۔ خون کو صاف کرتی اور جسم میں تقویت و تحریک پیدا کرتی ہے۔

نسخہ ۳۔ پھانٹہ سواد و تولہ۔ قرنفل تین ماشہ۔ دو ذوں کو نیم کوفتہ کر کے گرم پانی پاؤ سیر میں جھگو رکھیں۔ چھ گھنٹے کے بعد چھان کر شیشی میں رکھیں۔ اور صبح و شام چار چار تولہ پلائیں۔

خط و کتابت کرتے وقت نمبر خریداری کا حوالہ دیجئے



# فشار الدم قوی

فشار الدم قوی کو ضغط الدم قوی بھی کہتے ہیں۔ اور یہ اپنے انگریزی نام مانی بلڈ پریشر (Blood Pressure) کے نام سے بہت مشہور ہے۔

اس مرض میں خون کا دباؤ طبعی دباؤ سے زیادہ ہو جاتا ہے۔ اور خون کے دباؤ سے مراد وہ قوت ہے۔ جو خون رگوں میں اپنے بہاؤ کو جاری رکھنے کے لئے رگوں کی پلکدار دیواروں کو پھیلانے کے لئے صرف کرتا ہے۔ اور رگوں کو پھیلانے والی اس قوت کا دار و مدار خون کی مقدار قلب کی قوت انقباض اور عروق و موہی کی پلکدار دیواروں کی قوت مقاومت پر ہے۔ چنانچہ قلب اپنی قوت انقباض سے خون کی ایک خاص مقدار کو شریاؤں میں دھکیلتا رہتا ہے۔ اور شریاؤں کی دیواریں اپنی قدرتی لچک کی وجہ سے ایک خاص حد تک پھیل کر آئے والے خون کو قبول کرتی رہتی ہیں۔ پھر جب یہ خون اپنے طبعی بہاؤ سے بڑی شریاؤں سے گزرتا ہوا آگے کی طرف بڑھتا اور عروق و موہی کی چھوٹی چھوٹی شاخوں میں پہنچتا ہے۔ تو شریاؤں کی دیواریں اپنی لچک کی وجہ سے سکڑ کر کس قدر اصلی حالت پر لوٹ آتی ہیں۔ اور یہ سلسلہ برابر جاری رہتا ہے۔ اور خون رگوں میں ایک خاص رفتار کے ساتھ بہتا رہتا ہے۔

اگر رگوں کی دیواروں میں لچک نہ ہوتی۔ اور ان میں خون کے دباؤ کی قوت مقاومت نہ ہوتی۔ تو خون مسلسل دھار کی شکل میں بہنے کے بجائے ٹھوٹے ٹھوٹے وقفے کے بعد بہا کرتا۔ اور اس کا یہ سلسلہ قائم نہ رہتا۔

ایک تندرست انسان کے جسم میں بھی روزانہ ایسے تغیرات ہوتے رہتے ہیں۔ جن کے باعث مذکورہ بالا تینوں حالتوں میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ مثلاً غصہ اور غصہ کی حالت میں قلب کی قوت انقباض بڑھ جاتی ہے۔ لہذا جب کوئی شخص غصہ میں آتا ہے۔ تو اس کے خون کا دباؤ زیادہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب پانی زیادہ پی لیا جاتا ہے۔ تو خون کی مقدار کے زیادہ ہو جانے سے اس کے دباؤ میں زیادتی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح جب انسان کو سرد ہوا لگتی ہے۔ یا وہ سرد پانی پینا رہتا ہے۔ تو اس کی جلد کے عروق سکڑ

جاتے ہیں۔ اور دباؤ تنگ ہو جاتے ہیں۔ لہذا اس حالت میں بھی یقیناً خون کا دباؤ زیادہ ہو جاتا ہے۔

مہم غذا کے وقت معدے اور آنتوں میں خون زیادہ مقدار میں پہنچ جاتا ہے۔ لہذا ان اعضاء کی عروق و موہی پھیل جاتی ہیں۔ لیکن عضلات کی رگیں جہاں سے یہ خون آتا ہے۔ وہ خون کی کمی کے باعث سکڑ کر تنگ ہو جاتی ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک طرف تو خون کا دباؤ زیادہ ہو جاتا ہے۔ اور دوسری طرف کم۔ اسی طرح سانس لینے سے بھی خون کے دباؤ پر اثر پڑتا ہے۔ ورزش کرنے اور بھاگنے کی حالت میں جب جلد جلد سانس لینا پڑتا ہے۔ تو خون کا دباؤ زیادہ ہو جاتا ہے۔ غرضیکہ صحت میں مذکورہ بالا حالات کی تبدیلی سے خون کا دباؤ کم و بیش ہوتا رہتا ہے واضح رہے کہ تمام اشخاص میں خون کا دباؤ یکساں نہیں ہوتا۔ بلکہ ہر شخص کے خون کا دباؤ دوسرے شخص سے مختلف ہوتا ہے۔ لیکن خون کے طبعی دباؤ کا ایک اوسط معیار قائم کر لیا ہے۔ جب خون کا معیار اس دباؤ سے زیادہ ہو جاتا ہے۔ یا کم ہو جاتا ہے۔ تو اس کو مرضی حالت میں شمار کیا جاتا ہے۔

مذکورہ معیار ایک خاص آلہ کے ذریعہ قائم کیا گیا ہے۔ جو خون کے معیار کو معلوم کرنے کے لئے بنایا گیا ہے۔ چنانچہ ایک سالہ بچے میں اس آلہ کے ذریعہ معلوم کیا ہوا خون کا دباؤ ۹۰ ملی میٹر ہوتا ہے۔ لیکن جوں جوں اس کی عمر بڑھتی جاتی ہے۔ اس دباؤ میں بھی ترقی ہوتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ اکیس سالہ نوجوان میں قلب کی قوت انقباض کی حالت میں خون کا دباؤ ۱۲۰ ملی میٹر پہنچ جاتا ہے۔ اس کے بعد بڑھاپے تک سوائے حارشی تغیرات کے خون کا دباؤ عموماً بڑھتا ہی رہتا ہے۔ چنانچہ بڑھاپے میں یہ دباؤ ۱۵۰ سے ۱۶۰ ملی میٹر تک پہنچ جاتا ہے۔

عورتوں کے خون کا دباؤ اسی عمر کے مردوں کے مقابلے میں کم ہوتا ہے۔



**اسباب** اس مرض کا سبب بڑا اہم سبب شرابین  
مصر کی صلابت ہے۔ خواہ اس صلابت شرابین کا  
سبب کچھ ہی ہو۔ اس کے علاوہ گردہ - کلاہ گردہ اور غدہ خیمہ کے  
بعض امراض بھی اس کا موجب ہوتے ہیں۔

عارضی فشار الدم جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ روزانہ مختلف  
قسم کے بیجانیت کے باعث واقع ہوتا ہے۔ لیکن مزمن قسم کا فشار الدم  
دماغی وجہاتی سخت کی کثرت اور رنج و تفرکات سے لاحق ہوتا ہے علاوہ  
ازیں دماغی قبض۔ تمباکو نوشی کی افراط (خصوصاً جبکہ اس کے ساتھ شراب  
نوشی کا بھی شغل ہو) سے بھی یہ مرض پیدا ہوتا ہے۔

یہ مرض عموماً چالیس اور پچاس سال کی عمر کے لوگوں کو ہوتا ہے اور مردوں  
کو عورتوں کی بنسبت زیادہ ہوا کرتا ہے۔ اور خصوصیت کے ساتھ پستہ قدمی  
تازہ مردوں کو ہوتا ہے۔ جو خوب کھلتے پیتے اور دھواں لڑکے ہوتے  
ہیں۔ مزاج کے لحاظ سے ایسے اشخاص عموماً زندہ دل ہوتے ہیں۔ ایام شباب  
میں عیش و عشرت سے لطف اندوز ہوتے لیکن اس کے بعد زندگی کی  
مسرور سے متفرق ہو جاتے ہیں۔ شراب اور تمباکو نوشی کے عادی ہوتے ہیں  
جب کہی شخص کو یہ مرض لاحق ہونے والا ہوتا  
**علامہ** ہے۔ تو وہ یہ محسوس کرنے لگتا ہے کہ اس

اس کی صحت روز بروز گرتی جاتی ہے۔ جب وہ تیز چلتا ہے یا سر میووں  
پر چڑھتا ہے۔ تو اس کا سانس پھرنے لگتا ہے۔ بعض مریض اپنے دل پر  
ایک خاص قسم کا دباؤ محسوس کیا کرتے ہیں یا ان کو اختلاج قلب  
ہوتا ہے۔

بعض مریض پہلے خفیف دماغی تکلیف محسوس کرنے لگتے ہیں۔  
مثلاً درود سر ہونے لگتا ہے۔ چکر آنے لگتے ہیں۔ نیند کم ہو جاتی ہے۔ اور  
دماغی کام کرنے کی قوت کھٹ جاتی ہے۔ اگر مریض کے جسم کا امتحان  
کیا جائے، تو مریض کا دل بڑھا ہوا پایا جاتا ہے۔ خصوصاً دل کا بائیں بطن  
ضربہ بڑھا ہوا ہوتا ہے۔ مین صلب اور متواتر ہوتی ہے۔ اگر خون کا  
دباؤ معلوم کرنے والے آلہ سے خون کا دباؤ معلوم کیا جائے۔ تو ۱۸۰ سے  
۲۰۰ مم ہونے لگتا ہے۔ اور بعض اوقات اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اور خون  
کا یہ دباؤ دن بھر میں ہونے والے واقعات کھلنے پھینے۔ حرکت و سکون  
اور عوارض نفسانیہ کے باعث متغیر ہوتا رہتا ہے۔ لیکن اگر شرابین  
میں صلابت بہت زیادہ ہو، تو خون کا دباؤ اکثر اوقات ایک ہی معیار

پر قائم رہتا ہے۔

سماغ الصدر کے ذریعہ سنی جانے والی دل کی آوازیں صفا  
ہوتی ہیں۔ بلکہ دل کی دوسری آواز جو اداسی کی کواڑیوں کے بند ہونے  
سے پیدا ہوتی ہے۔ عموماً زیادہ تیز ہوا کرتی ہے۔

بعض اوقات اس کے بعد فوراً سکتہ، صرع یا فالج ہو جاتا  
ہے۔ یا وضع القلب کے دورے پڑنے لگتے ہیں۔

**انجام** اس مرض کا نیک انجام عروق دمویہ خصوصاً  
دماغ اور گردوں کے عروق دمویہ کے تغیرات  
پر موقوف ہے۔ طرز زندگی اور کھانے پینے کی چیزوں کا استعمال بھی اس  
کے انجام پر اثر انداز ہوتا ہے۔ جو مریض اعتدال کی زندگی بسر کرتے اور  
سادہ غذائیں کھاتے پیتے ہیں۔ وہ عموماً اچھے ہو جاتے ہیں۔ یا کم از کم  
اس مرض کے تکلیف دہ عوارض سے محفوظ رہتے ہیں لیکن جب حالات  
ایسے ہوں، کہ خون کا دباؤ برابر ۲۰۰ فی میٹرنگ قائم رہے۔ تو عموماً  
دماغی رگوں میں انشقاق کے باعث جریان خون ہو کر مریض سکتہ  
فالج وغیرہ میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اور اگر خون کا دباؤ ۲۰۰ فی میٹر یا  
اس سے بھی زیادہ رہنے کے باعث گردوں میں ترقی پیدا ہو جائے۔ اور  
آنکھ کا طبقہ شبکیہ متورم ہو جائے، تو ایسی حالت میں مریض ہلاک  
ہو جاتا ہے۔

**تدابیر حفظہ بالقدم** اس مرض سے محفوظ رہنے کی سب سے  
مقدم تدبیر یہ ہے کہ پاک صاف  
ہوا میں اعتدال کی زندگی بسر کی جائے۔ غذائیں سادہ زود ہضم  
کھائی جائیں۔ دودھ۔ مکھن۔ تازہ سبزیاں۔ اور تازہ پھل  
استعمال کیے جائیں۔ گوشت۔ پھل۔ انڈا۔ شراب۔ تمباکو۔ چائے  
اور تھوہ سے پرہیز رکھا جائے۔ علاوہ ازیں عوارض نفسانیہ مثلاً  
غضب و غضب اور فکر و پریشانی سے بچا جائے۔

## علاج

فشار الدم قوی کا اصول علاج یہ ہے کہ خون کے دباؤ  
کو فوراً کم کیا جائے۔ قلب کو تسکین دی جائے۔ اور شرابین کی عقل  
کو دور کیا جائے۔

خون کے دباؤ کو دور کرنے کے لئے نصیحت کی جائے۔ اور تانوں



خارج کیا جائے، کہ اس کا دباؤ طبیعت پر چڑھ جائے۔ فوری طور پر  
فصد کھانے سے فاج اور کھانے کے اندیشہ دور ہو جائے ہیں۔ اگر کسی وجہ  
سے فصد نہ کھائی جاسکے، تو فوراً حقہ کریں۔ اور ویسے بھی ہمیشہ قبض کا  
خاص طور پر خیال رکھیں۔ بلکہ دوسرے تیسرے روز کوئی طبیعت دوا  
رات کو استعمال کرتے رہیں۔ تاکہ صبح کو اجابت با فراغت ہوتی ہے۔  
فصد یا حقہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد تسکین قلب  
کے لئے یہ نسخہ دیں۔

فصد سے تباہی:۔ خمیرہ مروارید پانچ ماشہ کھا کر اوپر سے لعاب  
بہدانہ تین ماشہ۔ شیرہ عناب پانچ دانہ۔ شیرہ تخم کابو تین ماشہ۔ عرق  
گاؤ زبان چھ تولہ۔ عرق شاہترہ چھ تولہ میں نکال کر شربت نیلوفر دو تولہ  
لا کر ملائیں۔ یا یہ نسخہ دیں۔

فصد سے تباہی:۔ طباشیر زہر مرہ۔ کہہ رائے شعی۔ صدف صادق ہر ایک  
ایک ماشہ گویا ہر ایک ہر ایک کو مفرح بارہ جواہر والی پانچ ماشہ میں ملا کر کھلائیں  
اور بے عرق گاؤ زبان دس تولہ۔ عرق کیوڑہ دو تولہ۔ شربت صندل  
دو تولہ ملا کر ملائیں۔ شرابین کی صلابت کے ازالہ کے لئے مالچین ملائیں  
یا عرق شیر عرق مالچین ہر ایک چھ تولہ میں شربت نیلوفر دو تولہ ملا کر دیں۔ یا  
بکری کے دو دودھ دس تولہ میں شربت عناب دو تولہ ملا کر ملائیں۔  
اور دو دودھ روزانہ دو تولہ بڑھاتے رہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی تھوڑا تھوڑا  
شربت عناب امانہ کرتے جائیں۔ یہاں تک کہ دودھ کی مقدار چالیس  
تولہ تک اور شربت پانچ تولہ تک پہنچ جائے۔ اس کے بعد اسی طرح  
بتدریج کم کیے پانی مقدار تک پہنچائیں۔

مرضی کو نیند نہ آتی ہو، تو سر پر روغن کدو۔ اور روغن کاہو  
ملا کر لگائیں۔ اور جب شعاع ایک عدد کھلائیں۔ یا چھوٹی چندن بوٹی  
کو پیس کر ہر قدر چار ماشہ کھلائیں۔ اوپر سے عرق شیر عرق دس تولہ میں  
شربت عناب دو تولہ ملا کر ملائیں۔

علامہ ازہرین مسکن اعظم اور خمیرہ اجلی جواہر والا کا استعمال  
فشار الدم قوی میں نہایت مفید ہے۔ جیسے انگیز اثر دکھاتا ہے۔ چنانچہ  
جن لوگوں کو یہ شکایت ہو، ان کو مسکن اعظم ایک عدد تازہ پانی کے ہمراہ  
روزانہ صبح کو کھلائیں۔ اور خمیرہ اجلی جواہر والا چھ ماشہ شام  
کو دیں۔

اگر آتشک اس مرض کا سبب ہو، تو اس کا علاج کریں۔ اور

روزانہ صبح کو نفوخ شاہترہ ملائیں۔  
غذا میں زود مضام دیں۔ مثلاً۔ برہنہ ترکاریاں مثلاً  
خضار و پھل سبز کھیا۔ پاک تری۔ خرفہ۔ اور پیرول وغیرہ  
روٹی کے ساتھ کھلائیں۔ دودھ۔ دہی۔ کھن۔ مضام کے مطابق استعمال  
کرائیں۔ پھلوں میں سے سیب مٹرہ۔ انگور۔ ناشپاتی مناسب ہیں۔ ان کے  
علاوہ تمام گرم و خشک چیزیں اور قابض بادی غذاؤں سے پرہیز کریں  
لال مرچ۔ گرم مسالہ۔ گوشت۔ مچھلی۔ انڈے۔ باقلا۔ ماش کی دال،  
اروی وغیرہ بالکل نہ کھائیں۔

## مختار مجربات و مرکبات

یہ دوا مسکن و مفرح قلب، نیز دماغ و جگر  
کو تقویت بخشتی ہے۔ اور ضعف قلب۔ اختلاج  
قلب اور فشار الدم قوی کو زائل کرتی ہے۔  
فصد سے تباہی:۔ طباشیر کیوڑہ۔ کشنیر خشک، صندل سفید، الہی سفید۔  
کہہ با۔ زہر مرہ خطائی ہر ایک پانچ تولہ۔ ناریل دریائی تین تولہ۔  
کشتہ عقیق دو تولہ۔ کشتہ مرجان ایک تولہ۔ ورق فقرہ تین ماشہ  
سب کو نہایت ہار یک کھل کر کے چھان کر شیشی میں رکھیں۔

فشار الدم قوی  
مقدار خود اک و ترکیب استعمال  
میں یہ دوا بقدر تین ماشہ عرق شیر عرق مالچین ہر ایک چھ تولہ۔  
شربت عناب تین تولہ کے ساتھ کھائیں۔ اختلاج قلب غیرہ میں رُب  
سیب یا رُب ہی میں ملا کر چٹائیں۔

فشار الدم قوی میں تسکین قلب  
دوائے مسکن قلب کے لئے مفید ہے۔

فصد سے تباہی:۔ کشتہ عقیق کشتہ مرجان۔ کشتہ لیش ہر ایک ایک تولہ  
ورق فقرہ کلاں ایک دفتری۔ ورق طلا میں عدد۔ دست گوبیندلوچن  
نیلوں۔ الہی خود میسر کنول گٹہ۔ ہر ایک ایک تولہ۔ مروارید تین ماشہ۔  
سب کو ہار یک کھل کر کے رکھیں۔

مقتدر حواس الٹ۔ چار چار رتی یہ دوا شربت سیب  
یا شربت صندل ایک تولہ میں ملا کر چٹائیں۔



# فشار الدم ضعیف

(Low blood pressure) (لو بلڈ پریشر)

صرف اسی تدبیر سے اس کی حالت درست ہو جائے گی۔ لیکن اگر خون کے دباؤ کی کمی مستقل ہو، تو قلب اور شریانوں کو تقویت دینے والی تدبیر استعمال کریں۔ اس غرض کے لئے بدن کی ماسٹ کریاں، سر دباؤ سے غسل کریں۔ مثلاً کچلے اور سم الفار کے مرکبات کھائیں، مثلاً صبح و شام جو اسرہرہ نصف رقی دواں اسک معتدل جو اسرہرہ الی پھم ماشہ میں ملا کر کھلائیں۔ یا کشتہ فولاد و دود چاول، بھون جالینڈس لاوی پچھا میں ملا کر کھلائیں۔ اوپر سے عرق مال اللحم خاص چار تولہ عرقی عنبر چار تولہ عرق مصفی خون چار تولہ میں مصری دہ تولہ ملا کر پلائیں کھانا کھانے کے بعد بھون ازراقی تین تین ماشہ دیں۔ یا صبح و شام کشتہ فولاد و دود چاول۔ بھون فچو شس سات ماشہ میں ملا کر کھلائیں۔ اوپر سے عرق چوب جینی پھر تولہ عرق عنبر چھ تولہ میں شربت میویر دہ تولہ ملا کر پلائیں۔ ان کے علاوہ کشتہ سم الفار دود چاول ملائی میں پیٹ کر کھلائیں۔ یا حوت خاص ایک عدد دودھ کے ساتھ کھلائیں۔

خون کے دباؤ کی کمی میں ایسی دوائیں **غذا و پیر** استعمال کریں۔ جو جسم میں خون کی پیدائش کو بڑھانے والی اور قلب کو قوت دینے والی ہوں۔ مثلاً پرنندوں کا گوشت کھلائیں۔ بکری کے گوشت کا شوربا یا پینچنی دیں۔ پچھلی اور نیم برشت اٹھا۔ دودھ گھی، کھن اور بالائی کھلائیں۔ مغزیات مثلاً مغز بادام، مغز چغندر، مغز پستہ کا جو وغیرہ دیں تازہ میٹھے میوے مثلاً سیب، انگور، ناکھ، انجیر وغیرہ دیں۔ بڑے جافروں کے گوشت، آلو بیکن، گو بھی پچندر، گرم کدہ مولی، سرکہ اور دوسری ترششیوں سے پرہیز کریں۔

کرتے وقت خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیں **خط و کتابت** ورنہ جواب میں تاخیر ہوگی۔ جوابی امور کے لئے شکایت بھی روانہ فرمادیں۔

فشار الدم ضعیف یعنی خون کے دباؤ کی کمی کوئی مستقل مرض نہیں ہے۔ جن اسباب سے قلب کی قوت انقباض سست ہو جاتی ہے یا عروق شریہ (بال بھی باریک رگیں) کشادہ ہو جاتی ہیں۔ انہی اسباب سے خون کا دباؤ بھی کم ہو جاتا ہے۔ کیونکہ خون کا طبعی دباؤ اسی حالت میں صحیح رہتا ہے جبکہ قلب کی قوت انقباض اور رگوں کی چمک صحیح حالت میں ہے۔

ان تمام مریضوں میں امراض سے خون کے دباؤ میں کمی آجاتی ہے جو عام جسمانی کمزوری پیدا کرتے اور قلب کی قوت انقباضی کو سست کرتے ہیں۔ مثلاً سل و وق۔ نمونیا۔ تپ عرقہ وغیرہ علاوہ بعض حاد امراض مثلاً حنائق وغیرہ بھی ان کے جراثیم کا زہری اثر قلب پر ہوتا ہے۔ اور اس کی تاثیر سے قلب کی قوت انقباضی سست ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں بعض خارجی سمیات مثلاً انیوں، تمباکو وغیرہ کے اثر سے یا بعض نفسانی جذبات مثلاً خوف، شرمندگی وغیرہ سے بھی قلب کی قوت انقباضی کم ہو جاتی ہے۔ اور اس کی وجہ سے خون کے دباؤ میں کمی لاحق ہوتی ہے۔

جب کسی مریض کے خون کے دباؤ میں کمی لاحق ہوئی ہے۔ تو مریض اپنے جسم میں کمزوری محسوس کرنے لگتا ہے۔ مثلاً ہونے لگتی ہے۔ اس کا سر چکرانے لگتا ہے اور بے ہوشی کا دورہ بھی ہو جاتا ہے۔ اگر خون کے دباؤ کی کمی مستقل ہو۔ یعنی عرصہ تک رہے تو مریض میں کمزوری کا عام احساس پایا جاتا ہے۔ اس کی طبیعت کمی میں نہیں لگتی۔ وہ بہت جلد تھک جاتا ہے اور اس پر اکثر غصہ لگتا اور سختی چھائی رہتی ہے۔ اور اس کو سردی زیادہ لگتی ہے۔

اگر خون کے دباؤ کی کمی وقتی حاضری ہو، تو مریض کو **علاج** چت ناکر اس کے سر کو قوت دینے کی ضرورت ہے۔



# سوزاک

(Gonorrhoea)

(گنوریا)

لوگوں میں سیاہ فام لوگوں کی نسبت اس مرض میں مبتلا ہونے کی استعداد زیادہ ہوتی ہے۔ اور ان میں یہ مرض زیادہ شدید ہوا کرتا ہے۔

**علامت** جب کوئی شخص کسی فاحشہ عورت سے یا ایسی عورت سے محامض کرتا ہے۔ جو پہلے سوزاک میں مبتلا ہوتی ہے۔ تو عموماً اس کے دو تین روز بعد (گاہے پانچ سات روز بعد) پیشاب کی نالی سوج جاتی ہے۔ اس میں خارش اور جلن ہونے لگتی ہے۔

پیشاب سوزش اور درد سے آنے لگتا ہے۔ پھر ریم (پپ) خارج ہونے لگتی ہے۔ جو شروع میں رقیق اور نیلیوں ہوتی ہے۔ لیکن تین چار روز کے بعد غلیظ اور زرد رنگ کی ہو جاتی ہے۔ اور بکثرت بہنے لگتی ہے۔ پیشاب بہت جل کر آنے لگتا ہے۔ اور اس کے ساتھ بہت شدید درد ہوا کرتا ہے۔ پیشاب کی نالی کا منہ سوج جاتا ہے جنکاسوں (کنجران) کی گتلیاں سوج جاتی ہیں۔ پشت۔ کمر اور کولہوں میں کھنچاؤ کے ساتھ درد ہونے لگتا ہے۔ بعض اوقات بخار بھی ہو جاتا ہے قبض کی شکایت ہو جاتی ہے۔ جھوک کم لگتی ہے۔ یا بالکل ہی جاتی رہتی ہے گاہے عضو مخصوص متورم ہو جاتا ہے اور اس میں ہوتا ہے کہ کپڑے کے رگڑ کو بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ گاہے پیشاب کی نالی اتنی سوج جاتی ہے کہ پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ یا اس خون بہنے لگتا ہے پندرہ بیس روز تک یہ حالت ہے کہ بعد علامات میں تخفیف شروع ہو جاتی ہے۔ سوزش کم ہو جاتی ہے۔ اور پپ کم آنے لگتی ہے۔

اگر ابتداء ہی سے باقاعدہ علاج کیا جائے۔ تو جلد عوارض دور ہو کر قطعی طور پر آرام ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر مناسب علاج میں ستر نہ آئے۔ اور بد پر سیر کی جائے، تو درم پیشاب کی نالی کے پچھلے تنگ حصے میں بہو بچ جاتا ہے۔ اور یہ عموماً ابتداء مرض سے پندرہ

فساد خون سے تعلق رکھنے والے جس قدر بھی امراض ہیں۔ ان میں سوزاک اور آتشک خاص اہمیت رکھتے ہیں۔ ان مریضوں میں خون کے اندر ان امراض کا ایسا زہر داخل ہو جاتا ہے۔ کہ اس کا خلیج ہونا دشوار ہو جاتا ہے۔ یہ امراض صرف مریض ہی تک محدود نہیں رہتے۔ بلکہ متعدی ہونے کی وجہ سے دوسرے تندرست آدمیوں کو بھی لگ جاتے ہیں۔ بیوی کا محفوظ رہنا تو ناممکن ہوتا ہے۔ اور پھر ان کا سلسلہ اولاد تک چلتا ہے۔ اور ناکردہ گناہ معصوم بچے اپنے والدین کے گناہوں کی سزا بھگتے ہیں۔

سوزاک و آتشک کی ان ہی خباثتوں کی وجہ سے ان کو خصوصیت سے امراض نجیہ کہہ جاتا ہے۔

**ماہیت** سوزاک ایک شدید متعدی مرض ہے۔ اس میں جرجی بول (پیشاب کی نالی) متورم ہو جاتی ہے اور اس سے پپ آنے لگتی ہے۔ جب یہ مرض پُرانا ہو جاتا ہے تو پیشاب کی نالی میں قرحہ ہو جاتا ہے۔ اور اس کو قرحہ سوزاک (گلٹ) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

**اسباب** تحقیقات جدیدہ کی رو سے اس مرض کا سبب خاص جراثیم ہوتے ہیں۔ جن کو کرویات سوزاک کہتے ہیں۔ اور تندرست انسان کے جسم میں ان جراثیم کے پہنچنے کا ذریعہ فاحشہ باز اور عورتوں کے ساتھ محامض کرنا ہے۔ چنانچہ جن بازار یا دوسری فاحشہ عورتوں کو یہ مرض ہوتا ہے۔ ان کے ساتھ مباشرت کرنے سے تندرست مرد بھی اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ پھر نوجوان عیاشوں کے ذریعہ ان کی تندرست باعصمت بیویاں بھی گرفتار ہوا جاتی ہیں۔

سوزاک انسان کے سوا دوسرے جانوروں کو نہیں ہوتا۔



عوض مخصوص کو نیم گرم پانی اور صابون سے دھو ڈالے۔ اس کے بعد  
مرکری روشن (ایک ہزار میں ایک طاقت کا) میں پانچ منٹ تک  
عوض مخصوص کو ڈبوئے رکھے۔ اور پروٹارگول سولوشن (ایک ہزار  
میں ایک طاقت کا) کی پیکاری پیشاب کے سوزش میں کرے۔  
علاوہ ازیں مریض سوزاک کے مستعملہ پا جائے یا دھوتی کے  
پہننے سے پرہیز نہ کریں۔

## علاج

**اصول علاج** جو ہی کسی شخص میں اس مرض کے آثار شروع  
ہوں۔ سب سے پہلے کوئی دست آورد دیں۔ تاکہ دو تین دست اگر  
آنتیں صاف ہو جائیں۔ اس کے بعد ٹھنڈی پیشاب لائے والی دوائیں  
استعمال کریں۔ جب پیشاب کی سوزش کم ہو جائے۔ اور پیشاب کی نالی  
پیک پاک صاف ہو جائے۔ تو زخم کو بھرنے والی دوا استعمال کریں لیکن اگر سرد  
مدد دواؤں کے استعمال سے فائدہ ہوتا ہو انظر تے تو ان کے ساتھ الی دوائیں  
استعمال کریں جو صحت کو تسکین دے اور ساتھ ہی زخم کو بھرنے والی ہوں۔ پرانے  
سوزاک میں پہلے قوی مدد دوائیں استعمال کریں۔ پھر قرحہ کو بھرنے والی دوائیں  
دیں۔ اور پیکاری استعمال کریں لیکن اگر سوزاک بہت پرانا ہو تو پہلے مصفی خون  
دوائیں پلائیں۔ پھر سہل دیں۔ بعد ازاں مددات کے ذریعہ پیشاب کی نالی  
کو مواد سے پاک صاف کر کے قرحہ کو بھرنے والی دوائیں بکھلائیں۔ پلائیں۔  
سوزاک کے شروع ہوتے ہی سب سے پہلے صبح و شام یہ نسخہ درپلائیں  
دست خستہ: ششیرہ تخم حیارین۔ ششیرہ تخم خرپڑہ۔ ششیرہ گوکھرو  
ہر ایک تین ماشہ پانی میں نکال کر شربت بزوری چار تولہ ملا کر پلائیں  
یا یہ نسخہ آٹے لال فالسہ پیشاب لانے کے لئے پلائیں۔  
**آب زلال فالسہ** سوزاک میں پیشاب لانا۔ اور صحت کو دور کرتا  
ہے۔ دست خستہ: پوست فالسہ شکر کی ایک تولہ کو رات کے وقت  
گرم پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو صاف پانی تخار کر شربت بزوری چار  
تولہ ملا کر پلائیں۔

اگر اس کو زیادہ قوی الاثر بنانا چاہیں۔ تو روغن صندل — یا  
روغن بلبلان ایک ماشہ۔ بتاشہ یا مہری کی دلی پر ڈال کر کھلائیں  
ادھر سے مذکورہ آب زلال فالسہ پلائیں۔ یا گو بیاد و ڈر تین ماشہ  
صبح کو کھلا کر تازہ پانی پلائیں۔ یا صبح و شام سموت سرخ تین ماشہ

رونکے بعد ہوتا ہے اس وقت بار بار بخور اٹھو یا پیشاب نہایت  
جلن اور درد کے ساتھ آتا ہے۔ اس میں کسی قدر خون کی آمیزش بھی  
ہوتی ہے۔ میون کے مقام پر درد اور گرانی کا احساس ہوتا ہے۔ بدن  
میں ضعف کا غلبہ ہوتا ہے۔

درم کا نالی کے پچھلے حصے کی طرف پھیلنا خطرناک ہوتا ہے۔ کیونکہ  
اس سے غدہ مذی (پراسٹیٹ گلیٹ) خصیتیں (ٹیسٹیکلز) اور  
ادعیمہ میں بھی متورم ہو جاتے ہیں۔ ان کے علاوہ دوسرے تکلیف دہ  
عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور اکثر یہی صورت سوزاک مزمن (قرحہ)  
کا سبب بن جاتی ہے۔

**سوزاک مزمن** میں عرصہ تک کبھی کم اور کبھی زیادہ پیپ آنے  
لگتی ہے۔ گاہے بالکل بند ہو جاتی ہے۔ اور کسی  
خاص قسم کی تکلیف نہیں ہوتی۔ لیکن جو ہی کوئی گرم چیز مثلاً لال مرچ  
گرم مسالہ۔ انڈے۔ کباب وغیرہ استعمال کئے جاتے ہیں تو پیشاب  
جل کر آئے لگتا ہے۔ اور پیپ کی آمد بھی شروع ہو جاتی ہے۔ گاہے  
پیپ صرف اس قدر ہوتی ہے کہ اس سے پیشاب کی نالی کا دبانہ چپکا  
رہتا ہے یا صبح کو نیند سے بیدار ہونے کے بعد حشفہ دبانے سے قرحے  
رسم نکلتی ہے۔ اور یہ سلسلہ عرصہ دراز تک جاری رہتا ہے۔

جب سوزاک مزمن عرصہ دراز تک جاری رہتا ہے۔ یا جب اس  
کا حلقہ بار بار ہوتا ہے۔ تو مجری البول میں رطوبت کے اجتماع کے باعث  
پیشاب کا سولح تنگ ہو جاتا ہے۔ اور بعض اوقات پیشاب کی نالی  
کا زخم اچھا ہو جاتا ہے۔ لیکن مقام زخم پر کچھ زائد فاسد لیشہ پیدا  
ہو کر پیشاب کی نالی کو تنگ یا بالکل بند کر دیتے ہیں۔ اس صورت میں  
پیشاب کرتے وقت مریض کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ قطرہ قطرہ پیشاب  
خارج ہوتا ہے۔ یا پیشاب بالکل ہی خارج نہیں ہوتا۔ اور اس صورت  
میں پیشاب کا زمر تمام بدن میں پھیل کر مریض کی ہلاکت کا سبب  
ہوتا ہے۔

**مدیر حفظاً ما تقدم** اس مرض سے محفوظ رہنے کی سب سے اچھی  
تدبیر تو یہ ہے کہ انسان ناحشہ بازاری عورتوں سے اپنے آپ کو بچے  
اور نسل زانا کر تک ہو کر "خبیر الدنیا والآخرۃ"  
کا مصداق نہ بنے۔ لیکن اگر بدبختی سے اختیاری یا غیر اختیاری طور پر  
سوزاک کی مریضہ سے جماعت کا اتفاق ہو جائے۔ تو بعد ذرا غرت



پرانے سوزاک کے علاج میں زیادہ بہتر یہ ہے کہ پہلے پندرہ بیس روز تک نفوع شاہترہ بطور مصفح پلائیں۔ اس کے بعد مطبوخ مفت روز کا مسہل دیں۔ پھر سفوف کشتہ قلعی پانچ ماشہ روزانہ صبح کو نفوع شاہترہ کے ساتھ کھلائیں۔ یا جوہر منقی دو چاول مویر منقی میں رکھ کر گولی سی بنا کر کھلائیں۔ اوپر سے دودھ پئیں۔

پرانے سوزاک کے لئے یہ دو اہمیت مفید ثابت ہوئی ہے اس کے استعمال سے گردیات سوزاک (سوزاک کے جراثیم) ہلاک ہو جاتے ہیں۔ اور تمام عوارض رفع ہو جاتے ہیں۔ صبح کو سفوف اندری تین ماشہ کھلا کر تازہ پانی پلائیں۔ شام کو مصفی جدید دو عدد کھلائیں۔ اور رات کو سونے وقت حسب پادھر کھلا دو یا کریں۔ اگر سوزاک کے ساتھ جربان کی بھی شکایت ہو، تو سفوف جربان سوزاک کی چھ ماشہ کھلائیں۔

پرانے سوزاک میں دوار کڑھائی والی بھی بہت مفید ہے۔ بقدر ڈیڑھ ماشہ کھلا کر اوپر سے شربت بزوری چار تولہ پانی میں ملا کر پلائیں۔

**نحوہ سوزاک کی**  
سوزاک کی حالت میں بعض مریضوں کی شہوت بڑھ جاتی ہے۔ نفوذ بہت شدت سے پیدا ہوتا ہے جس کے باعث زخم کے انکڑ بھٹ جاتے ہیں۔ جب مریض کے عضو میں نفوذ پیدا ہو تو اٹھ کر ٹھنڈا اور عضو خاص پر ٹھنڈا پانی ڈالنا مفید ہوتا ہے۔ اگر کسی شخص میں شہوت بہت ہی زیادہ ہو، تو افیون تین ماشہ کو اسپرٹ چار تولہ میں حل کر کے عضو مخصوص پر لگائیں اور یہ گولیاں کھلنے کے لئے دیں۔

**حب برائے نفوذ سوزاک کی**  
کافور، ماشہ افیون ایک ماشہ دھون کو حب برائے نفوذ سوزاک کی پیسکر سورگولیاں بنائیں ایک گلی صبح ایک دوپہر اور ایک شام کو پانی کے ساتھ دیں۔

**غذا رو پر مہر**۔ سوزاک کے مریض کو ٹھنڈی اور پیتاب لائے والی غذائیں دیں۔ مثلاً دودھ۔ چاول۔ کھیر۔ فیئرٹی اور ساگودانہ وغیرہ ان کے علاوہ مونگ، ارہر کی دال، گھیا۔ بٹڈے۔ تری جیٹی ترکاریاں اور روٹی بھی دے سکتے ہیں۔

دودھ اور سوڈا خوب پلائیں۔ اس سے پیتاب خوب آتا ہے اور اس کی حدت کم ہوتی ہے۔

کھلا کر اوپر سے دھنی آب زلال پوست فاسہ پلائیں۔ پیتاب کی جلن اور خون کی آمد کو روک دیتا ہے۔

**سفوف مہر**  
پیتاب کی سوزش کو بہت جلد دور کر دیتا ہے۔ علاوہ اسہال و پیش کثرت حیض اور سیلان الرحم میں بھی مفید ہے۔

**نسخہ ۱**۔ گیر و چار تولہ۔ چٹکری بریاں ایک تولہ دھون کو باریک پیس کر سفوف بنائیں۔ یا پیتاب کی سوزش کو دور کرنے یا پیتاب خوب لانے کے لئے تخم سروالی سات ماشہ لے کر رات کو ٹھکے برتن میں پانی ڈال کر شہم میں رکھ دیں صبح کو چھان کر شربت بزوری معتدل چار تولہ ملا کر پلائیں۔ یا صبح کو آب زلال پوست فاسہ یا ذکوہ آب زلال سروالی پلائیں۔ اور شام کو بادیان، تخم خیاریں۔ گوکھرو۔ تخم سروالی ہر ایک سات ماشہ کو پانی میں پیس چھان کر شربت بزوری چار تولہ ملا کر پلائیں۔

علاوہ ان ہی عرق سوزاک۔ سوزاک کی شدت میں سخت پیدا کرنے اور پیتاب کی سوزش کو تسکین دینے کے لئے عجیب و غریب بھیڑ ہے۔

**نسخہ ۲**۔ عسری سوسن ال۔ سبز دھنیا کا پانی دس تولہ۔ برائے شربت دو تولہ۔ روغن صندل چھ ماشہ تینوں کو باہم ملا کر کٹیشی میں رکھیں۔ پس عرق سوزاک تیار ہے۔ ایک ایک تولہ یہ عرق سوزاک دن میں تین بار صبح۔ دوپہر اور شام کو پلائیں۔

اگر سبز دھنیا دستیاب نہ ہو، تو خشک دھنیا پانچ تولہ کو تیس تولہ پانی میں بھگوئیں صبح کو جوش دیں۔ جب دس تولہ پانی رہ جائے۔ چھان کر کام میں لائیں۔

اگر اس کے استعمال سے بھی صورت افاقہ نظر نہ آئے۔ تو پہلے سفوف اندری حلاب یا سفوف مدر۔ یا سفوف البقر استعمال کریں۔ تاکہ پیتاب کی نالی کا زخم ریم سے پاک صاف ہو جائے۔ اس کے بعد سفوف مایمران، سفوف کشتہ قلعی وغیرہ استعمال کریں۔

اگر سوزاک بہت پرانا ہو جائے۔ تو پکاری کریں۔ اور سفوف کشتہ قلعی پانچ ماشہ کھلا کر اوپر سے نفوع شاہترہ پلائیں (نفوع شاہترہ آتشک میں مذکور ہے)۔



اس کے پانچ روز کے استعمال سے جلن کم ہو گئی۔ پیپ میں بھی کمی آگئی۔ تب یہ دوائیں تجویز کی گئیں جن کے تین چار ہفتے کے استعمال سے سب شکایتیں دور ہو گئیں۔

صبح کو دولے سوزاک تین ماشہ کھا کر اوپر سے شیرہ تخم خیارین شیرہ خار شک۔ شیرہ تخم خیزہ ہر ایک تین ماشہ پانی میں نکال کر شربت بزوری چار تولہ ملا کر پلائیں۔

شام کو کرکھائی دالی دوار ڈیڑھ ماشہ کھا کر اوپر سے شربت بزوری چار تولہ پانی میں ملا کر پلائیں۔

ایک شخص دو سال سے سوزاک میں مبتلا تھا مختلف علاج کرا چکا تھا۔ حتیٰ کہ انجکشن بھی لے چکا تھا۔ لیکن اس مرض کا استیصال نہیں ہوا تھا۔ پیشاب کی جلن ضرور کم ہو گئی تھی۔ لیکن پیپ برابر آتی تھی۔ صبح کو پیشاب رگ کر تکلیف کے ساتھ آتا تھا۔ گرم چیزیں کھانے سے پیشاب زیادہ جل کر آئے لگتا تھا۔ اور پیپ کی آمد میں بھی اضافہ ہو جاتا تھا۔ اس کے لئے حکیم صاحب نے مندرجہ ذیل دوائیں تجویز فرمائی تھیں:-

صبح کو جوہری ایک عدد پانی کے گھونٹ سے نگل لیا کریں۔ (چبائیں نہیں)

شام کو کرکھائی دالی دوار کا ایک قرص کھا کر شربت بزوری چار تولہ پانی میں ملا کر پیئیں۔

نیلہ قرصا بریاں تین ماشہ کتہ سفید چھ ماشہ۔ پھلکری بریاں تین ماشہ تینوں کو ایک بوتل پانی میں حل کر کے چھان کر رکھیں اور اس پانی سے پیشاب کی نالی میں دو تین بار پچکاری کریں۔ ان دواؤں کے دو ڈیڑھ ماہ کے استعمال سے آرام ہو گیا۔

## منتخب مجربات و مرگبت

کیسی ہی سوزش اور جلن ہو۔ اس سفوف کے سفوف ملکہ استعمال سے پہلے ہی روز رفع ہو جاتی ہے۔ جھرب ہے۔ مگر اس دوا کو تین دن تک پیئیں۔ تاکہ زخم خوب صاف ہو جائے۔

نسخہ:- زیرہ سفید۔ برگ انار۔ آم خشک۔ و صلیا خشک

ہر قسم کی گرم و خشک اور قابض چیزوں سے پرہیز کریں۔ لال مرچ گرم مسالہ اور ادراک جی چیزیں بالکل استعمال نہ کریں۔ چلنے پھرنے محنت مشقت کرنے اور جماعت سے بچیں۔

## سوزاک میں پچکاری کا استعمال

سوزاک میں کھانے کی دوا کے علاوہ اگر مقامی طور پر پچکاری بھی استعمال کی جائے۔ تو اکثر مفید ثابت ہوتی ہے۔ لیکن صرف پچکاری استعمال کرنا مناسب نہیں ہے۔

پچکاری لگانے کی ترکیب یہ ہے کہ اول مریض پیشاب سے فراغت حاصل کر کے چار زرافہ ہو کر بیٹھ جائے۔ اور ایک شیشہ کی پچکاری لیں جس کے دہانے کے کنارے تیز جیسے ولے نہ ہوں۔ اس پچکاری کا منہ دوار کے پانی میں ڈال کر اس کا دستہ اوپر کی طرف کھینچیں۔ پانی پچکاری کے اندر جھرجھکے گا۔ اس کے بعد قصب کو بائیں ہاتھ سے اوپر پیر و کی طرف اٹھا کر دائیں ہاتھ سے پچکاری کا سرا قصب کے سوراخ میں داخل کریں۔ اور دستہ کو آہستہ آہستہ دبا لیں۔ تاکہ اس کے دباؤ سے پچکاری میں بھرا ہوا پانی پیشاب کی نالی میں پہنچ جائے۔ اس کے بعد پچکاری کو آگ کر دیں۔ اور قصب کے سوراخ کو ہاتھ سے تھوڑی دیر دبا رہے رکھیں تاکہ دوار پیشاب کی نالی میں دو تین منٹ رک لیے۔ اس کے بعد چھوڑ دیں۔ تمام پانی خارج کر دیں۔ ایسی ہی پچکاری ایک ہی وقت میں تین بار کریں اور ایک دن میں تین بار کریں۔ ایک بار میں پچکاری کے ذریعہ چھ ماشہ سے ایک تولہ تک محلول پہنچا نا چاہئے۔

## مسج الملک کے معمولات و مجربات

ایک مریض کو دو ماہ سے جلن کے ساتھ پیشاب آتا تھا۔ اور اس کے ساتھ پیپ جی خارج ہوتی تھی۔ رات کو استحکام ہو جاتا تھا۔ جس سے تکلیف میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ سوزاک تشخیص کر کے مندرجہ ذیل دوائیں تجویز کی گئیں:-

ایک ایک تولہ صبح۔ دو ہر اور شام۔ دن میں تین تین بار پیئیں۔ تاکہ تجویز کیا

گیا۔ اور عزا میں دودھ چاول بغیر مٹھاس کے کھانے کے لئے ہدایت کی گئی۔



پانچ لاکھ کو ایک پاؤ شراب برانڈی میں گھل کر پیں۔ یہاں تک کہ خشک ہو جائے۔ اس کے بعد مٹی کے دو پیالوں میں رکھیں۔ جن کے کنارے گھس کر گھوار کر دئے گئے ہوں۔ دونوں کے مقام وصل کو آٹے اور کپڑے سے مضبوط کر دیں۔ پھر چولے پر چڑھائیں۔ اور نیچے ڈھونچ کر جلائیں۔ اوپر کے پیالے پر چار تہہ کیا ہوا کپڑا پانی میں جھگو کر رکھیں اور اس کو برابر پانی سے تر کرتے رہیں۔ تین چار گھنٹے میں جو سہارا کر اوپر کے پیالے سے جا لگیں گے۔ سرد ہونے پر پیالوں کو کھولیں۔ اور اوپر کے پیالے سے جو سہارے کریشی میں محفوظ رکھیں۔ بوقت ضرورت یہ جو سہارے چار چار اول منق یا ملائی میں رکھ کر کوئی سی بنا کر نگل جائیں۔ اوپر سے دو دو گھنٹیں دوا دانتوں کو نہ لگے پائے۔

حَبِّ سوزاک جب کسی دوا سے سوزاک کو آرام نہ ہو، تو یہ نسخہ استعمال کریں۔ عجیب ہے۔

نسخہ :- اول بہروزہ خام (گندہ بہروزہ) کو گرم کر کے  
 پڑے سے چھائیں۔ اس کے بعد اس میں بٹنے ہوئے چے چھیل کر اور  
 باریک ٹیس کر لائیں۔ چنے اتے ہوں، کہ جن کے ملائے بہروزہ کی  
 گولی باز دی جاسکے۔ اس کے بعد اتنی بڑی گولی بنائیں، کہ ہر ایک گولی  
 میں چار سے بہروزہ آجائے۔ ایک ایک گولی صبح و شام حلوے میں  
 رکھ کر کھائیں۔

دوا کرٹھائی والی  
سوزاک کے لئے مفید و تجربہ سے  
نسخہ :- شوره قلمی - گندھک  
آملہ سار و دوفن ہموزن موٹا موٹا کوٹ کر رکھیں - اب دوا لوہے  
کی کرٹھیاں لیں - جن کے کنارے ایک دو سر پر منطبق ہو جائیں -  
ایک کرٹھائی میں دوا ڈال کر آگ پر رکھیں -

اور نیچے آگ جلا میں جب دونوں پھل جانیں اور ان میں آگ لگ جائے۔ تو فوراً ہی دوسری گڑھائی ڈھانک دین جب شولے کا شعلہ بند ہو جائے۔ اور بدلہ نہ آئے۔ اور دوا سفید ہو جائے تو باریک پیس کر سفوف بنائیں۔ اور اس کے نصف وزن پشٹری بریاں باریک پیس کر ملائیں۔ اور بقدر ڈیڑھ ماشہ بکری کے دودھ اور شربت بزدوری کے ساتھ کھائیں۔

سُفوف مامیراں  
یہ سُفوف پرانے سوزاک کو بھرنے کے  
لئے سفید و محجرت ہے۔

— ہر ایک سات ماہہ کو کوٹ چھان کر ایک مٹی کے برتن میں ڈال دیں۔ پھر اس میں پانچ سیر پانی ڈالیں۔ اور رات بھر بختم میں رکھیں۔ علی الصباح (سویرے نکلنے سے پہلے) اس کا پانی پلا کر ایک ایک گلاس جلد جلد سب کا سب پی لیں۔ کوئی خوف نہ کریں۔ دوسرے تیسرے گلاس کے بعد یہ پیشاب آنا شروع ہو جائے گا۔

سقف البقر  
ہر قسم کے سوزاک میں مفید ہے پہلے ہی روز کے استعمال سے سوزش موقوف ہو جاتی ہے۔  
نسخہ :- کیدہ کا جڑ کا پانی ایک سیر۔ شورہ قلمی میں تولہ۔  
دوان کو ملا کر آج پر یکا میں۔ یہاں تک کہ پانی خشک ہو جائے۔ اس کے  
بعد خشک پڑے پر باریک ہیں کر رکھیں۔ اور بقدر ڈیڑھ ماشہ کھا کر  
ادب سے شربت بزدوری جارتولہ پانی میں ملا کر پییں۔ صبح و شام استعمال کریں

شورہ قائم النار  
سوزاک اور نیش پشیاہ میں مفید ہے  
ہوسوں کو بھی کام آتا ہے۔ ہر شے کو قائم  
کرتا ہے۔ نسخہ :- چوب چینی۔ کباب چینی۔ دار چینی۔ ریونڈ چینی  
ہر ایک ایک تولہ لے کر باریک پیسیں۔ اور دو مٹکے پیالوں میں لپیٹ  
کر دیں جب خشک ہو جائیں تو ان پیالوں میں شورہ قلعی ڈال تولہ  
رکھیں۔ اور کل گھٹ کر کے پانچ سیر اوپلوں کی جھڑک آگ دیں۔ ٹھنڈا  
ہونے کے بعد نکال لیں۔ بوقت ضرورت ایک ماشہ دودھ کی لٹی کے  
ساتھ کھائیں۔

سرفوف اندری جلاب  
پیشاب کبشرت لاتا ہے -  
پیشاب کی نالی کو پیسے  
پاک صاف کرتا ہے -  
شورہ قلعی چھ مارشہ -  
الانچی خورد  
نفا ماشہ -  
جو کھار ایک قولہ -  
نہن کو باریک پیس کو دو پڑیہ بنائیں -  
اوکے یا بکری کے دودھ دو سیر میں پانی دو سیر ملا کر تسی بنائیں -  
اور می کی صراحی یا کوئے گھڑے میں رکھیں -  
صبح کو ایک پوڑیہ کھا کر  
ادیرے دودھ کی تسی پیں -  
اور تھوڑی تھوڑی دیر میں پی کر تسی کو  
ختم کر دیں -  
دوپہر کے وقت دوسری پوڑیہ کھا کر باقی تسی پیں -  
غذا میں رات کو دودھ چاول کھائیں -

اس صورت میں مجا فائدہ دیتے۔ نسخہ کا یہ رکھو۔ کافور ہر ایک







اندرونی طور پر استعمال کرنے کے لئے جو دوائیں مردوں کے سوزاک میں لکھی گئی ہیں۔ وہی عورتوں میں استعمال کی جاسکتی ہیں۔ ان کے علاوہ مردوں کے سوزاک میں بیان کردہ پچکاری بھی استعمال ہو سکتی ہیں۔

وہی ہے۔ جو مردوں کے غزالہ و پیرہین سوزاک میں گزشتہ صفحات میں لکھا جا چکا ہے۔

پیشاب کی جلن اور سوزاک کا واحد علاج

**سفوف اندری**

پیشاب میں کسی وجہ سے جلن پیدا ہو گئی ہو۔ یا وہ قطرہ قطرہ ہو کر تکلیف کے ساتھ آتا ہو۔ یا سوزاک کے باعث پیشاب کی نالی میں زخم ہو گیا ہو۔ اور اس سے پیپ یا خون آتا ہو۔ ان تمام شکایات کے لئے

**سفوف اندری**

اکسیر ہے۔ جسے ہی اس کی پہلی خوراک حلق سے نیچے اترتی ہے۔ ویسے ہی پیشاب کی جلن غائب جاتی ہے۔ پیپ یا خون کا نام و نشان تک نہیں رہتا۔ پیشاب خوب ٹھل کر لے لگتا ہے۔ اور پرنے سے پُرانا زخم بھی بہت جلد بھر جاتا ہے۔ مردوں اور عورتوں کیلئے یکساں مفید ہے۔ ہر قسم کی نقصان دینے والی اشیاء سے قطعی پاک ہے۔ قیمت بیس خوراک پانچ روپے (مشر)

**میجر ڈواغٹر ایٹما پوسٹ کس دہلی**

جلن اور درد بے حد ہوتا ہے پیشاب کی نالی کا مٹہ سرخ اور متورم ہو جاتا ہے۔ پیپ جاری رہتی ہے۔ اگر مرض خرم تک پہنچ جائے تو خرم بھی متورم ہو جاتا ہے۔ اور پٹو کو دبانے سے درد ہو کر تپا ہے۔ کمر میں درد شدید ہوتا ہے۔ ریم کے ساتھ قد سے خون بھی خارج ہوتا ہے۔ جب مرض مزمن صورت اختیار کر لیتا ہے۔ تو ایام ماہواری کے وقت درد ہوتا ہے سیلان الرحم (لیوکوریا) کی شکایت رہتی ہے کبھی کبھی پیشاب قطرہ قطرہ آتا ہے۔ جس میں نہایت تکلیف دہ حالت ہوتی ہے۔

سوزاک کی مریضہ عورت کا اگر فوراً علاج نہ ہو، تو یہ مرض پیشاب کے سورخ سے شانہ تک اور اندام نہانی (پہل) سے رحم بلکہ قاذین (فیلوپین ٹیوبز) تک پہنچ جاتا ہے۔ بعض اوقات خبیثہ الرحم (اورین) تک بھی مبتلائے مرض ہو جاتی ہیں۔ اور پھر وہاں سے باریٹون (پیری ٹونیم) تک یہ مرض پہنچ سکتا ہے۔ جب یہ مرض قاذین تک پہنچ جاتا ہے، تو وہ اپنے متصلہ اعضاء کے ساتھ پیوستہ ہو جاتی ہیں۔ اور عام طور پر یہی کیفیت ہے۔ جس کے باعث عورتیں بانجھ ہو کر رہ جاتی ہیں۔ لہذا جس طرح سوزاک کی وجہ سے مرد کے مادہ منویہ سے جراثیم منویہ فنا ہو جاتے ہیں۔ یا مضلل ہو کر رہ جاتے ہیں۔ اور ان سے استغفر حاصل نہیں ہوتا اسی طرح عورتوں میں قاذین کے ناکارہ ہو جانے کے باعث وہ اولاد سے محروم رہ جاتی ہیں۔

**علاج** عورتوں میں سوزاک کا علاج مردوں کی نسبت بہت ہی دشوار ہے۔ ان میں صفائی کی بہت زیادہ ضرورت ہے چنانچہ ان کے علاج میں سب سے پہلا کام یہ ہے کہ روزانہ اندام نہانی کو نیم کے پتوں کے جو شانڈہ یا پینٹیکر کے محلول یا پرمنگنیٹ آف پوٹاش کے محلول دوشن سے دھوئے رہیں۔ اور اسی دوشن سے پچکاری کریں۔ پوٹاش پرمنگنیٹ کی طاقت پہ کریں فی اونس سے زیادہ نہیں ہونی چاہئے۔ یعنی پرمنگنیٹ آف پوٹاش نصف چاول آدھی چھٹانک پانی میں حل کیا جائے۔ ان کے علاوہ ابتدائی مرض میں لائی سول سے اندام نہانی میں دوش کرنا بھی مفید ہے۔ اس غرض کے لئے لائی سول ایک حصہ دو ہزار حصہ پانی میں شامل کرنا چاہئے۔



# آتشک

آتشک کو آبد فرنگ - باد فرنگ اور کوفت بھی کہتے ہیں انگریزی میں ففس (Fus) کے نام سے مشہور ہے۔ علاوہ ازیں فریچ پاکس اور ہارڈ شینکر بھی کہتے ہیں۔ عوام اسی کو گرمی یا گرمی کی بیماری بھی کہہ کرتے ہیں۔

آتشک ایک ایسا مشہور خبیث مرض ہے آتشک کی ماہیت کہ اس کا نام سننے ہی ذہن اس کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔ اکثر آدمی سمجھ لیتے ہیں کہ اس سے عضو مخصوص کا زخم مراد ہے۔ لیکن یہ واضح ہے کہ طبی دنیا میں اس مرض کے متعلق جو تحقیقات ہو چکی ہیں۔ اس کی دوسرے عضو مخصوص کے ہر ایک زخم کو آتشک نہیں کہا جاسکتا۔ بلکہ آتشک سے ایک خاص قسم کا متعدی مرض مراد ہوتا ہے جس میں اس مرض کی سمیت پہلے پہل اکثر عضو مخصوص پر یا کسی دوسری جگہ لگ کر مقامی زخم پیدا کر دیتی ہے پھر اس جگہ سے سمیت (زہر) خون میں داخل ہو کر تمام جسم میں پہنچ جاتی ہے۔ لیکن یہ بات یاد رکھی جائے کہ بعض اوقات تو یہ سمیت براہ راست بذریعہ تعدیہ (چھوت) عضو مخصوص یا کسی دوسرے مقام پر لگتی ہے۔ اور گاہے والدین کے آتشکی ہونے کے باعث بچے کو بغیر مقامی زخم کے وراثہ ملتی ہے۔

اس سمیت کو جو جسم میں داخل ہو کر مرض آتشک پیدا کرتی ہے۔ جدید تحقیقات ایک خاص قسم کے جراثیم سے کرتے ہیں۔ سمیت کہنے یا جراثیم کے نام سے تعبیر کیے۔ یہ پہلے ان ابتدائی زخموں میں پائی جاتی ہیں۔ جو عضو مخصوص پر پیدا ہو جاتے ہیں۔ نیز مریض کے خون میں اور ان زخموں وغیرہ میں بھی ملتے ہیں۔ جو مریض کے جسم پر پیدا ہو جاتے ہیں۔

مذکورہ بالا ماہیت کے لحاظ سے عضو مخصوص کے اس مقامی زخم کو آتشک نہیں کہا جاسکتا۔ جو مناسب علاج سے جلد ہی اچھا ہو جاتا ہے۔ اور اس کے عوارض شدید نہیں ہوتے۔ لیکن عوام کی عادت ایسی واقع ہوئی ہے، کہ وہ عضو مخصوص کے ہر ایک زخم کو آتشک ہی کہہ کر کہتے ہیں۔ لہذا ہم نے اس کو آتشک مجازی کے نام سے آخر میں بیان کیا ہے۔

جراثیم آتشک مریض کے ابتدائی زخموں میں مریض کے خون میں جلدی داغ دھبوں اور پھنسیوں میں۔ اور اور بعض اوقات منہ اور مقعد کی چینٹوں میں بھی پائے جاتے ہیں۔ اور مٹی میں بھی ملتے ہیں۔ اس جو ذمہ کی شکل پیدا کر کے نکالے والے پچکاش کے مشابہ اور رنگ سفیدی مائل نیلگوں سا ہوتا ہے۔

مرض آتشک کا خاص سبب یہی آتشک کا سبب طریق تعدیہ مذکورہ بالا جراثیم ہیں۔ جو مختلف طریقوں سے جسم میں داخل ہو کر اس مرض کو پیدا کرتے ہیں۔ ان جراثیم کے جسم میں داخل ہونے کے کئی ذرائع ہیں۔ اور ان میں سب سے بڑا ذریعہ مجامعت ہے۔ اس کے علاوہ مریض آتشک کا بوسہ لینے۔ یا اس کا جھوٹا کھانا کھانے۔ یا پانی پینے۔ اس کے ساتھ سوتے اور اس کے استعمال شدہ کپڑے پہننے سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ گاہے مریض آتشک کے جسم پر عمل جراحی کرتے اور مناسب احتیاط نہ کرنے سے ڈاکٹر یا جراح بھی اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات آتشک کی مریضہ حاملہ کو بچہ جناتے وقت دایہ کی انگلیوں پر اس مرض کا مواد لگ جاتا ہے۔ اور اس کو بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ اور بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ بچہ موروثی آتشک میں مبتلا ہوتا ہے۔ جب کوئی دلیہ اسے دودھ پلاتی ہے۔ تو اس کی بھٹیوں کے قوت سے۔ یا دوسرے ذرائع سے بچہ کے جسم سے آتشک کا زہر دودھ پلانے والی دایہ کے جسم میں پہنچ جاتا ہے۔ اور وہ بھی اس مرض کا شکار ہو جاتی ہے۔ اس قسم کے موروثی آتشک کے بچے کا مواد لے کر تندرست بچہ کو چھیک کا ٹیکہ لگانے سے تندرست بچہ بھی اس میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

آتشک کی خصوصیت (۱) آتشک انسان کے علاوہ ایک خاص قسم کے بندر کو ہوتا ہے۔ اور کسی حیران کو نہیں ہوتا۔

(۲) اگرچہ ابتداء مرض سے لے کر درجہ دوم کے آخر تک اس



مرض کی چھوت تندرست آدمیوں کو لگ سکتی ہے۔ لیکن اس مرض کے ابتدائی زخم میں قدریہ (چھوت) کی زیادہ قوت ہوتی ہے۔  
دس آتشک کی سمیت مرد و عورت دو لڑاکے لطف میں سرایت کر جاتی ہے۔

لہذا بچہ کو یہ مرض والد اور والدہ دونوں کی طرف سے ہو سکتا ہے۔ اگر استقرار حل کے وقت والدین میں سے کوئی بھی اس مرض میں مبتلا نہ ہو، لیکن استقرار حل کے بعد والدہ کو مرض ہو جائے۔ تو جنین (بچہ شکم) کو بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔

دہم بعض اوقات ایسے بچے دیکھے گئے ہیں کہ وہ موروثی آتشک میں مبتلا تھے۔ لیکن بظاہر ان کے والدین آتشک کے مرض میں نہ تھے۔ درحقیقت ایسے والدین کے خون میں مرض کی سمیت موجود ہوتی ہے۔ مگر ظاہر بدن پر اس کی سمیت کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔

دھ اگر موروثی آتشک والدہ کی طرف سے ہو، تو بہت شدید ہوتا ہے۔

دھ اگرچہ عموماً اس مرض کا فہر مجامعت کے وقت خصوصاً ناسل پر لگ کر مرض پیدا کرتا ہے۔ لیکن بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس مرض کا زہر بلا مواد دوسرے اعضا جسم پر انگلی۔ پیڑ۔ ہونٹ وغیرہ پر لگ کر ہوتا ہے۔ اور اس مرض کی علامتیں ظاہر ہو جاتی ہیں۔

دھ اگرچہ یہ مرض ہر عمر میں ہو سکتا ہے۔ لیکن زیادہ تر جوانی میں ہوتا ہے۔ یہ مرض دنیا میں بسنے والی تمام قوموں کو ہو سکتا ہے لیکن بعض قوموں میں یہ مرض کثرت پایا جاتا ہے۔ مثلاً افریقہ کے حبشی۔ برہما کے باشندوں اور گوڈو قبیل اقوام میں زیادہ ہوتا ہے۔ لیکن ان قوموں میں یہ مرض شدید نہیں ہوتا۔ لہذا اس کو وہ چنداں اہمیت نہیں دیتے اور ایک معمولی مرض سمجھتے ہیں۔ لیکن اس کے برخلاف جن لوگوں میں یہ مرض پہلے پہل ہوتا ہے۔ ان میں اس کے علامات و عوارض شدید ہوتے ہیں۔

دھ جب یہ مرض ایک نسل کے آدمی سے دوسرے نسل کے آدمی میں سرایت کرتا ہے۔ مثلاً کسی حبشی کے ذریعہ کسی یورپین کو ہو جائے۔ یا کسی یورپین کے ذریعہ کسی حبشی کو لاحق ہو جائے۔ تو اس وقت بھی اس کے عوارض شدید ہوتے ہیں۔

(۱۰) جب مریض اس سے شفا کلی حاصل کر لیتا ہے۔ تو دوبارہ

شاذ و نادر ہی ہوتا ہے۔ اگر ہو بھی جائے۔ تو عوارض شدید نہیں ہوتے۔  
**آتشک کے اقسام**  
اگرچہ آتشک کی حقیقی اور مجازی دو قسمیں مشہور ہیں۔ لیکن اس جگہ آتشک سے مراد آتشک حقیقی ہے۔ آتشک حقیقی کو حقیقی قدریہ کے اعتبار سے دو قسموں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ (۱) آتشک مسوبہ۔ (۲) آتشک موروثی۔

## آتشک مسوبہ

آتشک مسوبہ یعنی حاصل کردہ آتشک وہ ہے جس کی چھوت مریض آتشک سے براہ راست تندرست آدمی کو لگ جاتی ہے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ یہ چھوت کئی طرح سے لگ سکتی ہے لیکن عموماً ماضی مجامعت ہی سے لگا کرتی ہے۔

**زبانہ حصہ**  
آتشک کا مواد جسم پر لگتے ہی مرض کی علامتیں ظاہر نہیں ہوتیں۔ بلکہ دس سے لے کر چالیس روز بعد تک علامتیں ظاہر ہو کر کرتی ہیں۔ لیکن اکثر چوبیس روز کے اندر اندر علامات مرض نمودار ہوتی ہیں۔

**آتشک کی علامتیں**  
آتشک کی علامتیں تین درجوں میں تقسیم کی جاتی ہیں۔

پہلے درجہ میں آتشک کا زہر جسم میں داخل ہونے کے عموماً تین ہفتے کے اندر مرد کے عضو خصوصاً اور عورت کے اندام نہانی کے کناروں پر سخت ابھار یا تانبے کے رنگ کی مسرخ پھنسی پیدا ہوتی ہے جس کی جڑ سخت ہوتی ہے۔ اور یہ ابھار یا پھنسی رفتہ رفتہ بڑھ کر ایک خم ہو جاتا ہے۔ اس کے ارد گرد کی جلد اونچی ہوتی ہے۔ زخم کو دبا کر دیکھنے سے درد بالکل نہیں ہوتا۔ اور اس کے اندر کوئی سختی محسوس نہیں ہوا کرتی۔ زخم سے مواد بھی بہت کم نکلتا ہے۔ یہ زخم عموماً ایک ہی ہوا کرتا ہے۔ اور اسے قرح صلیبہ (مار ڈشکر) کہتے ہیں۔ زخم پیدا ہونے کے تقریباً ایک ہفتہ بعد جگہ سوں کی گھٹیاں نمودار جاتی ہیں۔ جو دبانے سے سخت معلوم ہوا کرتی ہیں ان میں نہ درد ہوتا ہے۔ اور نہ کچھ اور پھوٹی ہیں۔ آتشک کے زخم کی رطوبت کو اگر نکال کر معائنہ کیا جائے۔ تو اس میں بے شمار جراثیم آتشک موجود ہوتے ہیں۔

یہ ضروری نہیں کہ تمام مریضوں میں پیدا شدہ ابھار یا زخم کی مذکورہ بالا صورت یکساں ہو۔ بلکہ اس کے خلاف بھی ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض اوقات



پڑ جاتی ہے اور آتشکی زخموں کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ منہ کی باچھوں (گوشتہ دہن) مستورات کی اندام نہانی کے کناروں اور مقعد کے چاروں طرف اُبھار پانچھ پیدا ہو جاتے ہیں جن سے لیسہ در رطوبت رسا کرتی ہے۔

حلق میں لوزین بڑھ جاتے ہیں۔ اور سورج گرہ پپ پڑ جاتی ہے۔ حلق میں والے نکل آتے اور حلق کے متورم ہو جانے کی وجہ سے آواز بھرتا جاتی ہے۔ اور یہ آتشک کی خاص علامت ہو کرتی ہے۔ پیلکوں اور سر کے بال گتے شروع ہو جاتے ہیں۔ مفاصل یعنی جوڑوں میں ورم ہو جاتا ہے۔

اگر مریم کے خون یا آتشکی دانوں کی رطوبت سے کر بند رعبہ خور دیں معائنہ کیا جائے۔ تو اس میں آتشک کے براہیم پائے جاتے ہیں۔

دوسرے درجہ کی مذکورہ بالا علامتیں عموماً ڈیڑھ سال رہ کر شروع ہو جاتی ہیں۔ لیکن بعض مریضوں میں اس سے قبل ہی دور ہو جاتا کرتی ہیں۔

لیکن یہ بات یاد رکھی جائے کہ دوسرے درجہ کی علامتیں دور ہونے کے بعد جبکہ مریض اپنے آپ کو اچھا سمجھے لگتا ہے۔ وقتاً فوقتاً ایسی

علامتیں ظاہر ہو کرتی ہیں۔ جو اس بات کا پتہ دیتی ہیں کہ اس کے جسم میں آتشک کا زہر موجود ہے۔ اور اسے اس دشمن جان سے ہنوز نجات نہیں ملی۔

یہ علامتیں درحقیقت دوسری علامتوں کا تتمہ ہوتی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔

(۱) آنکھ کے پردے متورم ہو جاتے ہیں (۲) شر باؤں کے آخری طبق میں ورم ہو جاتا ہے اور کسی خاص دماغی شریان میں سدہ پیدا ہو کر

کسی حصہ دماغ کو دوران خون کے بند ہو جانے سے اس کے افحال معطل ہو جاتے ہیں۔ (۳) ہاتھ پاؤں کے تلوؤں میں چھبیل ہو جاتا ہے جس کے

کنائے گول ہوتے ہیں۔ اور پھر ہڈیاں ہوتا ہے جس کے ترخنے سے چھلکے اترتے رہتے ہیں۔ ٹانگوں وغیرہ پر بھی گول گول زخم بن جاتے ہیں۔ ان پر بھی پہلے کھرد بن جاتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ساتھ زخم بڑھتا جاتا ہے۔

**تیسرے درجے کی علامتیں** آتشک کے تیسرے درجے کی علامتوں کے ظاہر ہونے

کے لئے کوئی خاص وقت معین نہیں ہے۔ ان کا ظہور مریض کی صحت و قوت اور مناسب علاج پر موقوف ہے۔ چنانچہ جن مریضوں کا مشروع میں باقاعدہ

مناسب علاج ہوتا ہے۔ ان میں عموماً اس درجہ کی علامتیں ظاہر ہی نہیں ہوتیں اور اگر ہوتی بھی ہیں تو بہت خفیف۔ لیکن بعض مریض ایسے بھی دیکھے گئے ہیں۔

یہ زخم ابھار نہیں بنتا۔ یعنی اس میں پیپ نہیں پڑتی۔ اور بعض اوقات عضو تناسل کی جلد کسی جگہ سے ٹھٹھی اور سرخ ہو جاتی ہے۔ اور اس پر آتشک کا شجر نہیں ہوتا۔ علاوہ ازیں گاہے ایسا بھی ہوتا ہے کہ آتشک کے زخم میں سے مواد نکل کر جس جگہ بھی لگ جاتا ہے۔ زخم پیدا کر دیتا ہے۔

آتشک کا یہ زخم یا ابھار بعض اوقات ہونٹوں۔ پستانوں یا انگلیوں پر شروع ہو کر اس کے مواد لگے۔ پیدا ہو جاتا ہے۔ جوڑوں میں آتشک کا زخم اگر اندام نہانی کے اندر ہوتا ہے۔ تو وہ بڑھ کر رحم کے منہ تک پہنچ جاتا ہے۔ اور رعبہ کی تکلیف بہت شدید ہو جاتی ہے۔

آتشک کا زخم پیدا ہونے کے عموماً ڈیڑھ چھ ماہ کے بعد

اس مرض کا دوسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے۔ اس درجے میں آتشک کا زہر تمام جسم میں پھیل جاتا ہے۔ عام جسمانی کمزوری پیدا ہو جاتی ہے۔ مریض سست اور سست ہمت بننے لگتا ہے۔

تمام جسم پر گلابی رنگ کے دانے نکل آتے ہیں۔ اور جسم کے تمام غدود جاذبہ (گلیاں) بڑھ جاتی ہیں عضلات اولیٰ ہڈیوں میں درد ہونے لگتا ہے

خصوصاً رات کو یہ درد زیادہ تکلیف دیتا ہے۔ نیند زائل ہو جاتی ہے۔ ہلکی ہلکی حرارت سی ہر وقت محسوس ہونے لگتی ہے بعض مریضوں کو بے

قاعدہ بخار آئے لگتا ہے جو کبھی باری سے۔ کبھی بنا باری کے کبھی شدید اور کبھی خفیف ہوتا ہے۔ ہاتھ خراب بننے لگتا ہے۔ خون کی کمی کے باعث

جسم کا رنگ پھیکا پڑ جاتا ہے۔ جلد پر دانے نکلنے لگتے ہیں۔ جو پہلے چھاتی اور بازوؤں سے شروع ہوتے ہیں۔ اس کے بعد پشت اور چوڑوں پر نکلتے ہیں۔ اور ڈھنفتہ

سے چار ہفتہ تک تمام جسم پر نکل آتے ہیں۔ یہ دانے پہلے پھل گلابی رنگ کے ہوتے ہیں۔ لیکن آخر میں ان کی رنگت سرخ سیاہی مائل تانبے کے رنگ

کی ہو جاتی ہے تقریباً دو ماہ کے بعد یہ دانے مرجھا جاتے یا غائب ہو جاتے ہیں۔ اور ان کی جگہ جلد پر سیاہ رنگ کے داغ رہ جاتے ہیں بعض اوقات

ان دانوں میں کچھ پیپ بھی پڑ جاتا ہے لیکن ان میں درد جن اور غارش وغیرہ بالکل نہیں ہوتی۔ جو آتشکی دانوں کی مخصوص علامت ہے۔

جس طرح یہ دانے ظاہر جلد پر نکلتے ہیں۔ اسی طرح ان کے ساتھ ساتھ ناک منہ۔ زبان اور حلق کے غشائے مخاطی پر بھی نکل آتے ہیں۔ اور

ان اعضاء پر سفید سفید چٹل یا داغ پڑ جاتے ہیں۔ ان میں پیپ



ہیں کا ابتداء ہی سے نہایت باقاعدگی کے ساتھ علاج کیا گیا۔ لیکن چھ یا سات  
مہینے کے بعد ہی تیسرے درجے کی علامتیں شروع ہو گئیں۔ اور مریضوں میں  
لگی گئی سال بعد ہی کہ تندرست ہو جانے کے پندرہ بیس سال بعد تیسرے درجہ  
کی علامتیں دہلی گئی ہیں۔

بہر حال تیسرے درجہ کی علامات کا ظہور اس طرح ہوتا ہے کہ مختلف  
اعضاء میں خاص قسم کے بھاری پیدا ہو جاتے ہیں جنہیں گتیاں یا کمیاں کہتے ہیں  
یہ یا تو بدن پر ایک تھل میں نکلتی ہیں۔ یا دائروں کی صورت میں ظاہر ہوتی  
ہیں بعض اوقات ان بھاریوں میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ ہڈیاں گتے سڑنے  
لگتی ہیں۔ جھجھکے کے غضروف گل جاتے ہیں۔ اور آواز بیٹھ جاتی ہے۔ ناک  
کی ہڈی گل جاتی ہے۔ اور تالوں میں سورخ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور آخر میں نظام  
عصبی کے مختلف امراض مثلاً رعشہ۔ فلج۔ خدر۔ ہزال۔ سحر اور مرض  
قلب پیدا ہو کر مریض ہلاک ہو جاتا ہے۔

تدابیر حفظ الما قدم  
قبل اس کے کہ اس کا علاج  
بتایا جاتا۔ اس سے محفوظ  
رہنے کی تدابیر بیان کرنا ضروری ہیں۔

(۱) نوجوانوں کو بد چلنی سے بچایا جائے۔ زمانہ فاحشہ سے مباشرت  
کے نتائج سے آگاہ کیا جائے۔

(۲) اگر کوئی شخص آتشک میں مبتلا ہو، تو اس کے ساتھ کھانے  
پینے۔ اس کے استعمال کے پھر چھینے اور دیگر استعمال شدہ سامان استعمال  
کرنے سے پرہیز کیا جائے۔

(۳) جام کے اوزاروں کو حجامت بنانے سے پہلے اچھی طرح صاف  
کر لیا جائے۔ پھر چھیننے سے پہلے دایہ کے باقیوں کو اچھی طرح دھلوا لیا جائے  
اسی طرح مہر میں بھی کرنے والے کے اوزاروں کو اچھی طرح پاک صاف کر لیا جائے  
(۴) اگر کوئی شخص آتشک میں مبتلا ہو، تو پورے طور پر آرام ہو جانے  
کے باوجود اسے چار سال تک شادی کرنے کی اجازت نہ دیا جائے۔

(۵) طائف یعنی زنانہ بازاری جو اس مرض میں مبتلا ہوں انہیں  
پیشہ کرنے سے روک دیا جائے۔

## علاج !

آتشک کے علاج میں غفلت ہرگز نہ کریں۔ تاکہ اس کی سمیت  
جسم کے لگ و ریشوں اور گہری ساختوں میں سرایت کرنے سے پہلے ہی

نیت نہ ناپو ہو جائے۔ اور جب علاج شروع کر دیا جائے تو اس  
کو مستقل مزاجی سے جاری رکھا جائے۔ یہاں تک کہ اس کی سمیت  
کے بدن سے خارج ہو جانے کا قطعی اطمینان ہو جائے۔

دوران علاج میں مخصوص طریقہ علاج اور ادویہ کے علاوہ عام  
صحت جیسا کہ مقرر رکھنے اور اس کی قوت مدافعت کو ترقی دینے کے  
تدابیر عمل میں لائے جائیں۔ اور جب مریض بہ ظاہر تندرست نظر  
آئے لگے، تو اطمینان کے لئے اس کے خون کا معائنہ کرایا جائے۔ مقامی  
طور پر زخموں کو صاف کرتے۔ اور ان پر مہر مہر لگاتے رہیں۔ اگر مریض  
کا خفقہ نہ ہو اور مناسب سمجھیں، تو خفقہ نہ کرویں۔

دواؤں میں عام طور پر پہلے مصفی خون دوائی پلائی جاتی ہیں۔  
اس کے مفید دیا جاتا ہے پھر مرکبات سیاب کھلائے جاتے ہیں۔  
آتشک کے زخموں پر پارہ، نیلا تھوٹا، اسکپور وغیرہ قائل جو اقیم دواؤں  
کے مہر لگائے جاتے ہیں۔ مرکبات سیاب جن میں سے جو مہر لگتی۔ جو مہر لگتی  
جب سیاب خاص طور پر مشہور ہیں۔ جو اس مرض میں خصوصیت کے  
ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں۔ اور مفید ثابت ہوتے ہیں۔ لیکن  
ان مرکبات کے دوران استعمال میں اس بات کا خاص طور پر خیال رکھا  
جائے، کہ انہیں موقع اور محل کے مطابق صحیح طور پر استعمال کرایا جائے  
ان کے غلطے محل استعمال سے مہلک آجاتا ہے جو مہلک ہوتے ہیں  
دانت پلے لگتے ہیں مہلک سے وال بننے لگتی ہے۔ اور مریض بہت حد تک زہر  
اور لاغر ہو جاتا ہے لیکن اگر انہیں مناسب طریقے سے بحال ہوتا ہے کرایا  
جائے تو سمیت کا جلد ہی خاتمہ ہو جاتا ہے۔ خون پاک صاف ہو جاتا  
ہے۔ وزن بڑھ جاتا ہے۔ بدن کی سوجی ہوئی گتیاں صحیح حالت میں  
آ جاتی ہیں۔

ساتھ ہی یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ مرکبات سیاب کے دوران  
استعمال میں مریض کو زہر مضمع مغوی غذا میں مثلاً دودھ۔ مکھن۔ ماش جو  
ساگوانہ دیں۔ ہوا غور کا کرنے اور روزانہ غسل کرنے کی نہایت کریں۔  
گوشت و مٹھاں کباب اور دوسری تحریکات کے استعمال سے روک دیں  
گرم مسالہ تیل اور گڑ کے استعمال سے روک دیں۔ بہر حال تصفیہ خون  
اور نشیج کی غرض سے سب سے پہلے مندرجہ ذیل نفوع شامترہ پلائیں۔

نفوع شامترہ  
شامترہ سات سات ماشہ چہ ائمہ سات ماشہ  
سرہو کہ سات ماشہ۔ عناب پانچ دانہ







رات کو ہری ایک عدد پانی کے گھونٹ سے نکل لینے کی ہدایت فرمائی۔  
دو ماہ کے استعمال سے مریض بالکل تندرست ہو گیا۔

## منتخب مجربات و مرکبات

آتشک کے لئے مفید و مجرب ہے۔  
**گشتہ نیلا کھوٹھا** نسخہ :- نیلا کھوٹھا دو تولہ کی ڈلی  
لے کر پاؤ بھر بیٹھے کے چھلکے کے درمیان کسی کوزے میں رکھ کر مہنہ بند  
کر کے تین سیڑیوں کی آگ دیں۔ سرد ہونے کے بعد نکال لیں۔ نیلا  
کھوٹھا گشتہ شدہ برآمد ہوگا۔

یہ گشتہ ایک رتی لمائی یا کمین  
**مقدار خوراک و ترکیب استعمال** میں رکھ کر کھلائیں۔ اور مریض  
کو اپنے رہ بروتے الگ نہ ہونے دیں۔ پیاس لگنے پر مریض کو پانی کے  
بجائے گائے کا گھی نیم گرم پلائیں۔ پانی قطرہ بھر نہ دیں۔ زخم بہت جلد  
خشک ہو جائیں گے۔ اور آتشک کی وجہ سے جو درد ہوگا۔ وہ دور ہو  
جائے گا۔ بارہ گھنٹے کے بعد پانی پینے کی اجازت دیں۔ بہت زیادہ  
پیاس ستائے، تو دودھ بھی دیں۔

**آتشک** کے لئے اکیسریہ۔ صاحب نسخہ کا بیان  
ہے کہ میں نے اس کو بار بار استعمال کرایا اور

ہمیشہ مفید پایا۔ بہت سے مریض اس کے استعمال سے لچھے ہو چکے ہیں۔  
نسخہ :- یک سو کو خالص چھ ماہ۔ لوہک دو تولہ۔ کچھ پاپیہ  
دو تولہ۔ پُرانا گرد پانچ تولہ۔ آب ادرك تین پاؤ پختہ۔ پہلی تین دواؤں  
کو الگ الگ باریک ہیں کہ ایک جگہ ملا کر کھل کریں۔ اور کھوڑا کھوڑا  
ادرك کا پانی ڈالتے رہیں۔ اور گرٹے رہیں۔ ادرك کا پانی ضرورت

سے زیادہ نہ ڈالیں۔ صرف اتنا ڈالیں کہ دوائیں تر ہو جائیں۔ روزانہ  
آٹھ نو گھنٹے کھل کرنے سے ہفتہ عشرہ میں تین پاؤ آب ادرك جذب  
ہو جائے گا۔ جب آب ادرك جذب ہو چکے تو پُرانا گرد ملا کر تان کھل  
کریں۔ کہ سب ایک جان ہو جائے۔ اب جنگلی ہیر کے مانند گویاں  
بنا کر رکھیں۔

مقدار خوراک :- ایک گولی دس تولہ پانی کے ساتھ کھلائیں۔ اگر  
اس کے بعد گرمی معلوم ہو تو آدھ پاؤ گھی گرم کر کے پیئیں۔

## سیح الملک کے معمولات و مجربات

ایک شخص کے عضو مخصوص اور نصیب پر زخم تھے۔ زخموں میں سوزش  
تھی جن کی وجہ سے نیند نہیں آتی تھی۔ ان کے لئے یہ دوائیں تجویز کی گئیں  
صبح و شام :- عذاب ہدایت تین ماہ۔ شیرہ عذاب پانچ واہ  
عرق مرکب فی خون بارہ تولہ میں نکال کر پیئیں۔ برکت نیم دو تولہ۔ کبیدہ  
چھ ماہ کو پانی میں جوش دے کر قہرے کا فورل کر کے اس سے زخموں  
کو دھوئیں۔ اور پھر زخموں پر مرہم سفیدہ کا شغری لگائیں۔

مریض نے یہ دوائیں تین روز استعمال کی تھیں، کمربض میں ترقی ہوئی  
کوئی فائدہ کی صورت نظر نہیں آئی۔ تب حکیم صاحب نے فوراً فصد کھلائی۔ اور  
قصد کے بعد مندرجہ ذیل نسخہ و شام پیئے اور مرہم لگانے کے لئے تجویز کیا۔

نسخہ :- خیرہ و برکتیم۔ شیرہ عذاب الاسات ماہ۔ ہمارہ عرق شیر عرق  
مارالجین ہر ایک چھ تولہ۔ شربت عذاب دو تولہ صبح و شام کھلائیں۔

نسخہ :- ہر شہر۔ عسل سیح ہر ایک تین ماہ۔ رسوت چھ ماہ  
رسوت اور عسل کو پانی میں حل کریں پھر اس میں سببائل کریں۔ جتنی کہ مرہم  
سی تیار ہو جائے۔ اس کو کپڑے پر لگا کر زخموں پر چسپاں کریں۔ اور بار بار  
بدلتے رہیں۔ تین روز کے استعمال سے افاقہ معلوم ہونے لگا۔ تب نفقہ  
شاہترہ صبح کو اور معجون عشبہ ہمارہ عرق عشبہ شام کو کھانے کے لئے تجویز فرمایا۔

اور دوسرے استعمال کرنے کے بعد مطبوخ ہفت روزہ کے سہل فے سہلات  
کے بدتین روز ٹھنڈائی کا نسخہ استعمال کرایا۔ اس کے بعد معجون عشبہ روزانہ  
صبح کو کھانے کے لئے تجویز کیا۔ اس کے بعد جب کچھ ایک عدد مویز منقہ میں  
پیست کر گولی بنا کر پانی کے ساتھ رات کو سوتے وقت لنگ لینے کی ہدایت  
کی۔ ایک ماہ کے بعد مریض بالکل تندرست ہو گیا۔

ایک مریض کئی سال سے آتشک ہی مبتلا تھا۔ زیر ناف عضو مخصوص  
خصیوں اور کچھ ران پر دانے نکلے ہوئے تھے۔ دانوں کا مواد جس جگہ لگ  
جاتا تھا اسی جگہ زخم ہو جاتے تھے بہتر نہ کہ علاج ہو چکے تھے حکیم صاحب نے  
آتشکی مادہ تشخیص فرمایا۔ اور پندرہ روز تک جب ایسوں ایک عدد نفقہ  
شاہترہ کے ساتھ صبح و شام استعمال کرنے کے بعد دوائے سیاہ کے سہل  
دے لے اس کے بعد معجون عشبہ شاہترہ ہمارہ عرق شیر عرق مارالجین ہر ایک چھ  
تولہ۔ شربت عذاب دو تولہ صبح و شام کھانے کے لئے تجویز کیا۔ اور



## حب سہل

یہ گولیاں بھی مرض آتشک میں منفع کے بعد تنقہ کی غرض سے استعمال کی جاتی ہیں۔ مادہ کو کامل طور پر خارج کر دیتی ہیں۔ اور کسی قسم کا مزہ نہیں دیتیں۔ نسخہ ۱۔ مخرجہ لکھنؤ ناہر مخرجہ بادام شیریں مقررہ یوزن منقہ تینوں ہم وزن لے کر باریک پسین۔ دو دو رتی کی گولیاں بنا کر کھیں۔ مرض کی طاقت کے مطابق ایک یا دو گولی تازہ پانی سے دیں۔ پانچ سات دست آئیں گے تیسرے پہاڑی کی کچڑی دیں۔ اگر گرمی خشکی کا غلبہ بہت زیادہ ہو تو شام کو تریدا کا نسخہ پلائیں۔ اور اگلے روز صبح کو چھ تیرہ روز پھر گولی دیں۔

## جوہر آتشک

آتشک کے علاوہ عظام ہنگندہ اور قرحہ سوزاک میں بھی مفید ہے۔ نسخہ ۱۔ رسکپور۔ دارچین۔ سم الفار بلوری۔ بشکرک۔ مروارید سنگ ہر ایک ایک تولہ۔ ان سب دواؤں کو پورے ایک دن شراب برانڈی میں کھول کر کے چھوٹی چھوٹی ٹمکیے بنائیں۔ اور دو مٹی کے پیالے لے کر ان کے کنارے کھس کر ہموار کریں۔ ایک پیالے میں یہ ٹمکیے بچھا کر اوپر دوسرا پیالہ رکھیں۔ اور دونوں کے مقام وصل کو ملتان کی مٹی یا آٹے اور کپڑے مضبوطی سے گل حکمت کر کے ایک چھوٹے چھوٹے چھپرے چھپائیں نیچے ہر کی ٹمکیوں کی دو چوبی آگ جلا لیں۔ اوپر کے پیالے ہر ایک کپڑا چارہ کر کے پانی میں جھگو کر رکھیں اور اس کو برابر پانی سے تر کرتے رہیں۔ تقریباً تین گھنٹوں میں جوہر اڑ جائے چالوں کو سرد ہونے کے بعد کھولیں۔ اوپر کے پیالے میں جمع شدہ جوہر تار کر شیشی میں رکھیں۔ بوقت ضرورت دو چاول چھتی یا ملائی میں رکھ کر گولی سی بنا کر نگل جائیں۔ اوپر سے دودھ پئیں۔

## جوہر منقہ

آتشک اور برائے سوزاک میں مفید و تجربہ ہے۔ خواہ کتنا ہی بڑا سوزاک یا آتشک ہو۔ اس کے استعمال سے اچھا ہو جاتا ہے۔ آتشک کی وجہ سے گھٹا ہو، مکر میں درد ہوتا ہو۔ وہ بھی جانتے رہتے ہیں۔ تاویں سورخ ہو گیا ہو۔ وہ بھی اس کے چھ ماہ کے متواتر استعمال سے اچھا ہو جاتا ہے۔ نسخہ ۱۔ سم الفار سفید۔ رسکپور۔ دارچین ہر ایک ایک تولہ لے کر پاؤں سر شراب برانڈی میں کھول کر کے مذکورہ بالا طریقہ سے جوہر اڑائیں اور شیشی میں محفوظ رکھیں۔ بوقت ضرورت دو چاول سے چار چاول تک منقہ میں رکھ کر گولی سی بنا کر یا کیپٹل میں بند کر کے نگل جائیں اوپر سے حسب ضرورت دودھ پئیں۔

## حب آتشک

اذا اعتما دالہ دلہ لواب حکیم حسن اللہ خاں صاحب مرحوم آتشک کے لئے مفید و تجربہ ہے۔ نسخہ ۱۔ بلا در کلاہ دور کر دہ۔ پارہ۔ اجوائں خراسانی۔ اجمود۔ مریح سیاہ۔ کچھ سیاہ ہر ایک چودہ ماشہ۔ سب کو کوٹ میں کر کھول میں ڈال دیں۔ اور پارہ ڈال کر اتنا کھول کر پیس کر اس میں پارہ مل جائے۔ اس کے بعد قند سیاہ ان سب کے وزن کے برابر ملا کر باون سو سے میں اتنا کوٹیں کہ کر بخور جیسا رنگ ہو جائے۔ اس کے بعد کر بخور کے برابر گولیاں بنائیں۔ روزانہ ایک گولی کے چار ٹکڑے کر کے دہی کی بالائی میں رکھ کر اس طرح کھائیں کہ گولی دانوں اور حلق کو نہ لگے۔ اور اس کے اوپر آدھ پاؤں پی لیں۔

غذا میں دال ماش کی کچڑی۔ پاماش کی دال اور گنہوں کی ڈٹی کھائیں کچڑی میں اور دال وغیرہ میں تلوں کا تیل استعمال کریں۔ اگر اس دوا کے استعمال سے منہ آجائے تو گنہوں کا دلیہ دہی کے ساتھ کھائیں۔ بری اور چینی کے پتوں کو پانی میں جوش سے کر بخور کریں۔

آتشک کے لئے تجربہ ہے۔ نسخہ ۱۔ حب خرمہر سوختہ سات تولہ۔ کتھہ سفید پانچ تولہ۔ ہلیلہ خورد پانچ تولہ۔ پوست ہلیلہ زرد پانچ تولہ۔ پرانی چھالیہ جلائی ہوئی پانچ تولہ۔ میلا تھوٹھا ڈھائی تولہ سب کو باریک پسین کر لیموں کے رس میں نیم کے ڈنڈے سے رگڑ کر پیس کر برابر گولیاں بنائیں۔ ایک دو گولی صبح اور ایک گولی شام کو پانی کے ساتھ کھائیں۔ اور بھی گولی پس کر خرم میں لگائیں۔

## حب سیاب

آتشک کے لئے تجربہ ہے۔ نسخہ ۱۔ پارہ تین ماشہ۔ اجوائں خراسانی۔ اجوائں دیسی۔ اجمود۔ بلا در کلاہ۔ حافرقہ۔ کچھ سیاہ ہر ایک سات ماشہ ہر انا کر چار تولہ۔ دواؤں کو کوٹ چھان کر پارہ اور کر ملا کر اتنا کوٹیں کہ پائے کے ذرات کی چمک معدوم ہو جائے۔ اس کے بعد اٹھائیں گولیاں بنائیں۔ صبح کو آم کا اچار دھو کر اس میں دو گولی رکھ کر نگل جائیں۔ مونگ کی دال اور دہی کا پرہیز کریں۔

کتھہ حب آتشک کے لئے آزمودہ ہے۔ اس کے چند روزہ استعمال سے آتشک کے رخم ٹوٹک ہو جاتے ہیں۔

نسخہ ۱۔ کتھہ پاؤں یا۔ رسکپور۔ فور ہر ایک ایک تولہ۔ موصی سفید دو تولہ۔ سب کو کوٹ میں کر حلق پان میں کھول کر کے پیسے برابر



گولیاں بنائیں۔ بوقت ضرورت ایک گولی منقہ میں رکھ کر نگل جائیں۔  
دانٹوں کو نہ لگنے دیں۔ غذا میں ارہر کی دال اور بکری کے گوشت کا  
شوربہ اور چائے دیں۔

تمام سوداوی امراض خصوصاً آتشک صبح وصال  
**حب لیملوں** آتشکی پرانی غار سن وغیرہ میں مفید ہے۔ دوسری  
قسم کے قرح خبیثہ بھی اس کے استعمال سے بہت جلد خشک ہو جاتے ہیں  
نستخہ۔ کشتہ تھمت الہید سات ماشہ۔ کتھ سفید حب النیل  
پوست الاکلی کھان سوختہ، پیرانی چھالیہ، پورست ہیرہ۔ ہر ایک ایک تولہ  
روار سنگ دو تولہ سب کو باریک پیس چھان کر ایک سو لیوں کے رس  
میں کھل کریں۔ (تھوڑا تھوڑا لیوں کا رس ڈالتے اور کھل کرتے جائیں)  
یہ آتشک کہ ایک سو لیوں کا رس ختم ہو جائے۔ اس کے بعد چنے کے برابر  
گولیاں بنا کر رکھیں۔ صبح و شام ایک ایک گولی پانی کے ساتھ کھائیں۔  
دوران استعمال میں کدو اور مونگ کی دال سے پرہیز رکھیں۔

**مرہم** آتشک کے زخموں پر لگا یا جاتا ہے۔ ان کو بہت جلد  
اچھا کر دیتا ہے۔ آتشک کے علاوہ دوسرے زخموں  
کے لئے بھی مفید و مجرب ہے۔ نستخہ۔ تلون کاتیل دس تولہ مخز  
تخم نیم پانچ تولہ۔ مروار سنگ دو تولہ سفیدہ کاشغری دو تولہ۔ کافور  
دو تولہ۔ موم خالص تین تولہ۔ لے کر پیس مروار سنگ اور سفیدہ کاشغری  
کو اتنا کھل کریں کہ شرم کی طرح باریک ہو جائے۔ پیر موم اور تیل کو گرم  
کریں۔ جب موم بگھل جائے۔ تو کافور ڈالیں جب کافور بھی گھل جائے  
تو اتار کر مخز تخم نیم کو کٹ کر اوپر چھلوی کو ملا کر خوب چلائیں یہ آتشک  
کھنڈا ہو جائے۔ اس کے بعد کسی چوڑے مٹہ کی شیشی یا ڈبیر میں رکھیں  
اور بوقت ضرورت استعمال کریں۔

**مرہم دیگر** آتشک کے زخموں اور نامور تک کو اچھا کر دیتا ہے  
نستخہ۔ نیلا عتوق تھا براہی تین ماشہ شکر گوت  
روی ایک تولہ۔ موم زرد تین تولہ۔ گھی چھ تولہ۔ پیس شکر گوت اور  
نیلا عتوق تھا کو ایک روز متواتر کھل کریں۔ اس کے بعد موم اور گھی کو  
گرم کریں۔ جب موم بگھل جائے۔ آگ سے نیچے اتار کر شکر گوت اور  
نیلا عتوق تھا پا ہوا شامل کریں۔ اور خوب چل کریں۔ جب سرد  
ہو جائے۔ چوڑے مٹہ کی شیشی یا ڈبیر میں محفوظ رکھیں۔ زخموں کو نیم

کے پتوں کے جوش اندھ سے دھو کر یہ مرہم لگائیں۔

**نالو کا سولخ** جب مرض آتشک بہت بڑھ جاتا ہے۔ تو نالو  
میں سولخ ہو جاتا ہے۔ اور مرض گنگنا ہونے  
لگتا ہے۔ اس حالت میں اگر یہ جوش برزتی۔ جو ہر آتشک جو بیان  
ہو چکے ہیں۔ مفید ہیں۔ لیکن یہ دوا خصوصیت سے نافض ہے۔  
نستخہ۔ دار چکنہ پونے دو تولہ لے کر ایک میں پھل کو اندر سے  
خالی کر کے اس کے اندر رکھ دیں۔ اور اوپر سے سوت لپیٹ دیں۔ اس  
کو تین دفعہ سرسیر ہر گائے کے دودھ میں جوش دیں۔ اور تین دفعہ پاؤ  
پاؤ بھر بھون کر تھیلہ کے جوش اندھ میں جوش دیں۔ اس کے بعد تین دفعہ  
خالص پانی میں جوش دے کر نکال لیں۔ اور دار چینی۔ کتھ سفید۔  
لونگ۔ وانہ الاکلی ہر ایک تین ماشہ۔ کے ہمراہ خوب باریک کھل کر کے  
شیشی میں محفوظ رکھیں۔ اور بوقت ضرورت ایک رقی دوا مکھن۔ یا  
ملانی میں لپیٹ کر نگل جائیں۔ اوپر سے دودھ پئیں۔ چالیس روز تک  
برابر استعمال کرنے سے نالو کا سولخ بھر جاتا ہے۔

## آتشک کا علاج حقہ سے

بعض اوقات آتشک علاج حقہ کے ذریعہ بعض دواؤں کا  
دھواں کشیدہ کر کے کیا جاتا ہے۔ اس غرض کے لئے جو حقہ لیا جائے  
وہ مٹی کا گورا ہو۔ یعنی استعمال شدہ نہ ہو۔ اور اس میں پانی نہ ڈالیں  
عصر کے بعد یا عشاء کے وقت کسی بندہ بگمہ یا کوٹھڑی میں پئیں۔  
اگر حقہ پینے کے بعد گرمی معلوم ہو تو مٹی سے کٹی کریں۔ اور رات بھر باطل  
نہ سوئیں۔ غذا مرغن کھائیں۔

**حقہ آتشک** شکر گوت روی سفیدہ کاشغری۔ عاقر قرحا  
مازوم ہر ایک پانچ ماشہ لے کر پیس۔ اور  
پانی میں گوندھ کر تین گلیہ برابر وزن کی بنائیں۔ تین تین گھنٹے کے  
وقت سے تینوں قرص ایک ہی رات میں چلم میں رکھ کر پئیں۔ اس  
پسینہ بہت آئے گا۔ طبیعت ٹھہرے گی۔ نیند رات بھر باطل نہیں  
آئے گی۔ اگر نیند آئے تو بھی نہیں سونا چاہئے۔ صبح کو جام کریں اور  
پھر دو چوزہ مرغ کا شوربہ پئیں۔ ایک ہی رات میں زخم خشک  
ہو جاتے ہیں۔



ہونے کے فوراً بعد مر جاتا ہے۔ اس قسم کے بچوں کی حالتیں عجیب و غریب دیکھنے میں آتی ہیں۔ بعض بچوں کے جسم کے ہر حصے ہوتے ہیں۔ گوشت سے پوست الگ ہوتا ہے۔ اور اگر بچہ بظاہر تندرست پیدا ہوتا ہے۔ تو اس میں عموماً چار ہفتے کے بعد روتی آتشک کی مندرجہ ذیل علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

پھر روز بروز لاغور کمزور ہونے لگتا ہے۔ اور وہ ہر وقت بدوتا رہتا ہے۔ اس کے تمام جسم خصوصاً چہرے پر بڑھوں کے مانند جھڑیاں پڑ جاتی ہیں۔ اور رنگ سفید ہو جاتا ہے۔ اور ہر وقت ناک بہتی رہتی ہے۔ منہ اور منہ میں چھلے پڑ جاتے ہیں۔ اور زخم ہوجاتے ہیں۔ بعض اوقات ناک کے اندر زخم ہو کر ٹہی گل جاتی ہے یا ناس تنگی سے آتا ہے۔ ہونٹ پھٹ جاتے ہیں۔ مقعد کے ارد گرد اور چپٹوں میں خراش پیدا ہوجاتی ہے۔ گلابی رنگ کی پھوسیاں یا تپے پڑ جاتے ہیں۔ بال باریک اور کمزور ہو کر چھڑ جاتے ہیں۔ دودھ کے دانت دیر سے نکلتے ہیں۔ اور نہایت بوسے اور کمزور ہوا کرتے ہیں۔ اور جلد ہی گر جاتے ہیں۔ گاہے و سرت اودھے آتے لگتے ہیں۔ اور گاہے یرقان ہو جاتا ہے۔

ان علامتوں کے ظہور کے بعد جب تک مستقل دانت نکلتے ہیں یا پھر سن بلوغ کو پہنچتا ہے۔ کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی۔ البتہ مستقل دانت بد صورت بنے ڈھنگے اور کمر خوردہ ہوا کرتے ہیں۔ بعض کی آنکھیں دکھتی رہتی ہیں۔ بعض کو اوچا سنانی دیا کرتا ہے۔ ہڈیوں میں کانٹھیں پیدا ہوجاتی ہیں۔ ٹانگوں کی ہڈیاں ٹیڑھی ہوجاتی ہیں۔ گھٹنوں کے جوڑا سوج جاتے ہیں۔ اور ان میں درد ہوا کرتا ہے۔

## علاج

آتشک مولودی کا حقیقتاً کوئی علاج نہیں ہے۔ آتشکی والد جو حل قرار پاتا ہے۔ وہ عموماً ناقص ہوجاتا ہے۔ اور اگر وقت مقرر تک پیٹنے کے بعد بچہ پیدا ہوتا ہے۔ تو بہت کم زندہ رہتا ہے اور جو زندہ رہتا ہے تو مختلف قسم کے عوارض میں مبتلا رہتا ہے اس کی زندگی موت سے بدتر ہوتی ہے۔

اس کے علاوہ آتشک زدہ شخص کی قربت سے زویہ کو بھی یہ مرض پیدا ہوجاتا ہے۔ اور وہ ایک عذاب میں مبتلا ہوجاتی ہے

بعض مرض آتشک سے ناک کی ہڈی گئی جاتی ہے۔ کبھی کبھار تالوین زخم ہو کر سوراخ ہوجاتا ہے۔ ایسی حالت میں جلاب دینے کے بعد ان دواؤں کا دھواں حقہ میں کشید کریں۔ دس حصہ شکر گرن رومی۔ پوست بچہ دار۔ پُرانا گڑ۔ ملا دوسر۔ سب موزن لے کر باریک پیسیں۔ اور بقدر ضرورت پانی میں گوند کر لالہ تولد بھر کی ٹمکیہ بنائیں۔ ضرورت کے وقت ایک ٹمکیہ تمباکو کی حکیر رکھ کر اس پر کھولوں کی آگ رکھیں۔ اور منہ سے دھواں کشید کریں۔ ناک سے خارج کریں۔ سات روز تک متواتر ایک یا دو ٹمکیہ روزانہ حقہ میں پیئیں۔ غبار مرغن کھائیں۔

## آتشک موروثی

آتشک موروثی یا پیدائشی کو آتشک مولودی بھی کہتے ہیں۔ استقرار حل کے وقت اگر والد اور والدہ میں سے کوئی ایک یا دونوں اس نامراد مرض میں مبتلا ہوتے ہیں۔ تو ان کے نطفہ سے اس کی سمیت جنین میں منتقل ہوجاتی ہے۔ اس کے علاوہ گاہے ایسا بھی ہوتا ہے، کہ استقرار حل کے وقت والدین اس مرض سے محفوظ ہوتے ہیں لیکن جب حالت حل کے وقت والدہ کو آتشک ہو جاتا ہے۔ تو اس صورت میں اس مرض کا زہر اول کے ذریعہ جنین میں پہنچ جاتا ہے۔

جب والد کو آتشک ہو جاتا ہے۔ تو اس کے نطفہ کے ذریعہ اس کی اولاد کا آتشکی ہونا امر یقینی ہے۔ اگرچہ ایسی صورت میں والدہ نظام اس مرض سے محفوظ ہوا کرتی ہے۔ لیکن اس کے خون میں اس مرض کا کچھ اثر ضرور ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر بچے کے غلبہ میں آتشک کے زخم ہوں۔ اور وہ اپنی والدہ کا دودھ پیتا ہو۔ لیکن تب بھی اس کی والدہ میں اس مرض کی علامتیں ظاہر نہیں ہوتیں۔ لیکن اگر یہ بچہ کسی تندرست دایہ کا دودھ پئے۔ تو وہ بھی اس مرض میں مبتلا ہوجاتی ہے۔

آتشکی والدین کا نطفہ عموماً ناقص اور کمزور ہوتا ہے۔ اس سے جو حل قرار پاتا ہے۔ وہ صحیح حالت میں نہیں رہتا۔ شکم مادر میں جنین اچھی طرح نشوونما نہیں پاتا۔ جس کے باعث بار بار حل ساقط ہوتا رہتا ہے۔ اگر جوں توں کر کے حمل پلوسے دونوں تک پہنچ بھی جاتا ہے۔ تو بچہ مر ہوا پیدا ہوتا ہے۔ یا پیدا



لہذا آتشک مولودی سے بچے اور ایک دوسری معصوم بستی کو بچانے کا واحد علاج یہی ہے کہ آتشک کے مریضوں کو اس وقت تک شادی کی اجازت نہ دی جائے جب تک کہ ان کا خون اس مرض کی سمیت سے بالکل پاک صاف نہ ہو جائے۔ اور اب اس کے جسم میں اس مرض کے زہر کا شائبہ تک بھی نہیں رہا۔

بعض یورپین ممالک میں اس قسم کے مریضوں کو قانوناً شادی کرنے سے روک دیا جاتا ہے۔ اور اس وقت تک شادی کی اجازت نہیں دی جاتی۔ جب تک ڈاکٹر اس کے بالکل شفا یاب ہونے کی تصدیق نہ کرے۔

بہر حال مرض کا علاج کرنا پڑتا ہے۔ اگر آتشک مولودی کے علاج کرنے کا اتفاق ہو تو اسے مصفی خون دوائیں مثلاً مصفی جدید یا محزون مصفی اعظم استعمال کرائیں۔ نیز اس کی والدہ یا دودھ پلانے والی کو بھی وہی دوا پلائیں۔

علاوہ ازیں غام جھانی مکروری کو دور کر کے کا خیال پیش نظر رکھیں۔ غذائیں مقوی دیں۔ گھی۔ دودھ۔ مکھن اور تازہ پھل قوت معضم کے مطابق ضرور کھلائیں۔ ہر قسم کی ترشی۔ گڑا۔ شکر۔ تیل۔ بینگن۔ دال مسور اور بڑے جانوروں کا گوشت ہرگز نہ دیں۔ کھانے پینے کے علاوہ دوسرے اصول حفظان صحت پر سختی کے ساتھ عمل کریں۔ مثلاً پاک۔ صاف۔ روشن اور ہوا دار مکان میں رکھیں۔ روزانہ غسل دیں۔ پاک صاف کپڑے پہنائیں۔

## آتشک مورتی کا ایک تیرا نگیز نسخہ

آتشک مورتی میں اول تو عمل وقت مقررہ سے پہلے ہی صنایع ہو جاتا ہے۔ یا اگر بچہ وقت مقررہ پر پیدا ہوتا ہے۔ تو وہ مردہ پیدا ہوتا ہے۔ بعض بچوں کا جسم ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کو پانی میں ابالا گیا ہے۔ اگر بعض بچے زندہ پیدا ہوتے ہیں، تو وہ جب تک زندہ رہتے ہیں۔ ان مخصوص علامتوں میں مبتلا رہتے ہیں۔ جو ہم اوپر تفصیل کے ساتھ بیان کر چکے ہیں۔ ان تمام حالات میں ایک مشہور و معروف حکیم صاحب یہ نسخہ استعمال کرتے تھے۔ اور کامیاب ہوتے تھے۔

نسخہ بہ سم الفار سفید میٹھا تیلیا۔ ہر تال طبقی۔ افیون خام۔

چونہ صدف۔ مین پھل۔ لونگ مصری۔ سب چیزیں ہموزن سے کر باریک پیسیں اور کرلیہ کے مرقق پانی یا کٹلی کے مرقق پانی میں ایک روز بھرن کر کے ایک ایک رتی کا گولیاں بنائیں۔ اور سارے میں خشک کر کے شیشی میں محفوظ رکھیں۔

جب کسی ایسی آتشک زدہ عورت کو عمل ترکیب تمام

قرار پائے۔ تو ایک ایک گولی روزانہ ہم دن تک کھلائیں۔ دوسرے چلے میں دو گولیاں روزانہ دیں۔ اور تیسرے چلے میں تین گولیاں دیں۔ چوتھے چلے میں دو گولیاں دیں۔ اور پانچویں چلے میں ایک گولی دیں۔ اور جب بچہ پیدا ہو تو اس کو ایک چلہ تک ایک دانہ تل کے برابر ماں کے دودھ میں حل کر کے دیں دوسرے چلے میں دو تل کے برابر دیں۔ غرضیکہ جب تک مرض کا خوف ہو۔ ہر چلے میں ایک تل کے برابر دوا بڑھاتے جائیں۔ ان شاء اللہ بچہ آتشک کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا۔ اور اپنی عمر طبعی کو پہنچے گا۔

مریض کو معمولی سادہ غذائیں مثلاً گھی (کوئی) ٹنڈا۔ تری پرول۔ پالک۔ شلجم۔ چقدر۔ گاجر اور کیوں کی روٹی کھانے کے لئے دیں۔ بڑے جانوروں کے گوشت سے بالکل پرہیز رکھیں۔ بکری اور پرندوں کا گوشت کھا سکتے ہیں۔ لیکن یہ بھی بہت کم کھائیں۔ بینگن۔ گوجی۔ کرم کلمہ۔ اردی اور دوسری قابض یا دکی غذاؤں سے بھی

پرہیز کریں۔ تیل۔ ترشی۔ گڑا۔ شکر بھی ہرگز مناسب نہیں ہیں۔ تازہ میٹھے پھلوں میں سے میٹھا سیب۔ میٹھا انگور۔ میٹھا سنترہ۔ ناکھ اور لچی کھا سکتے ہیں۔ مذکورہ بالا نسخے میں کرلیہ اور کٹلی کا پانی نکالنے کا یہ طریقہ ہے کہ کرلیہ کو کوٹ کر پانی چوڑائیں۔ اور کٹلی شاخوں۔ پتیوں۔ پھلوں سمیت لے کر الگ کوٹیں۔ اور ان کا پانی چوڑائیں۔ یہ چوڑا ہوا پانی پیالے میں ڈال کر آگ پر رکھیں۔ جب جوش آجائے آگ سے اتار لیں۔ اور چھلن لیں۔ یہی مرقق پانی ہے۔ جب ضرورت لے کر کام میں لائیں۔

کٹلی سے کٹائی خورد مراد ہے۔ جس کو بھٹ کٹیا بھی کہتے ہیں۔

یہ خادار بوٹی ہے۔ اس کی شاخوں اور پتوں پر بے شمار سنہری کانٹے

لیگے ہیں۔ پھول خوبصورت۔ سیگی رنگ کا ہوتا ہے۔ اور اس کے

درمیان زرد رنگ کا زیرہ ہوتا ہے۔ پھل ریٹھے کے برابر ہوتے ہیں۔

خام ہونے کی حالت میں سبز ہوتے ہیں۔ اور ان پر سفید سفید جتیاں



پڑی ہوتی ہیں۔ لیکن پختہ ہونے پر یہ پھل زرد رنگ کے ہو جاتے ہیں۔  
اور زرد رنگ کے باریک باریک بچوں سے بھرے رہتے ہیں۔

**ف** چونکہ صد کی قسم کی ہو۔ لے کر توڑ یا پھٹی میں ڈال دیں۔  
وہ جل کر سفید چونہ ہو جائے گی۔ بہ قدر ضرورت لے کر کام میں لیں۔

**آتشک مجازی** آتشک مجازی یا آتشک غیر حقیقی کو انگریزی میں  
آتشک مجازی سافٹ شلیک کہتے ہیں۔ اگرچہ اس میں بھی فاحشہ

حوروقی کے ساتھ مباشرت کرنے سے عضو پر زخم ہو جاتا ہے۔ اور یہ  
زخم متعدی ہوتا ہے۔ اگر یہ زیادہ پھیل جائے تو... عضو  
مخصوص گل جاتا ہے۔ لیکن تاہم یہ زخم شخص تھکی ہوتا ہے۔ آتشک  
حقیقی کے مانند اس کا زہر خون میں سرایت نہیں کرتا۔ اور مٹا سب علاج  
کرنے پر جلد ہی آرام بھی ہو جاتا ہے۔ اور اس کے اچھا ہوجانے کے بعد  
امراض خفاخون، پھوٹے، چھنی، آبلہ، دلخ و صے وغیرہ قسم میں  
نمایاں نہیں ہوتے۔ اور نہ ہی آتشک حقیقی کے مانند اس کے اچھا ہونے کے  
بعد دماغ و اعصاب اور ہڈیوں کے امراض پیدا ہوتے ہیں

**علامہ** کسی فاحشہ حور سے جو پہلے سے اس مرض میں مبتلا ہو  
کی مقاربت سے عموماً چوبیس گھنٹے کے بعد عضو تناسل  
پر غارش سی ہونے لگتی ہے۔ اور ایک یا ایک سے زیادہ پھنسیاں پیدا  
ہو جاتی ہیں۔ جو تیسرے دن رطوبت پیدا ہو کر آبلے کی شکل اختیار کر لیتی ہیں  
اور پھر وہ آبلہ پھوٹ کر زخم بن جاتا ہے۔ یہ زخم مردوں میں عموماً فاحشہ  
پر ہو کر رہتا ہے۔ اور گاہے پیشاب کی نالی کے اندر پہنچ جاتا ہے۔ اور گاہے  
عضو تناسل کی جلد پر بھی ہو جاتا ہے۔ عورتوں میں اندام نہانی کے  
باہر بیرونی کناروں پر یا اندر زخم پر پیدا ہو جاتا ہے۔

بہر حال اس زخم کے پیدا ہونے ہی جگہ سوں کی گھٹیاں متورم ہو  
جاتی ہیں۔ اور چند روز کے بعد پختہ ہو کر زخم بن جاتی ہیں۔ آتشک مجازی کے  
زخم کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ گہرا ہو جاتا ہے۔ اس کے کنارے سوجے ہوئے  
اور اس کی سطح گرم خوردہ سی ہوتی ہے۔ اور اس سے مواد بکثرت بہا کرتا  
ہے۔ عضو خصوصاً سوج جاتا ہے۔ اور درد و جلن ہو کر آتی ہے۔ اگر مرض میل  
کچلا اور شرابی ہو، تو زخم بہت جلد پھیل جاتا ہے۔ اور عضو تناسل کی  
جلد اور بعض اوقات عضو تناسل تک گل جاتا ہے۔ خواہ مخواہ رکھے۔

**تشخیص** اگرچہ مذکورہ علامتیں ایسی ہیں، جن سے اس کو آتشک حقیقی  
سے تشخیص کیا جاسکتا ہے۔ اور دونوں میں بآسانی فرق

معلوم کیا جاسکتا ہے۔ تاہم تشخیص مرض میں مزید ہولت کی غرض سے ذیل میں  
دونوں کی علامات فاحشہ لکھی جاتی ہیں۔ طالب طب کو چاہئے کہ وہ ان علامتوں  
کو یاد رکھے۔ تاکہ تشخیص مرض کے وقت مبالغہ میں مبتلا ہونے سے بچ جائے

(۱) آتشک حقیقی میں جماعت سے تین چار ہفتے کے بعد ایک خفیف سا سرخ  
رنگ کا سخت اُبھار پیدا ہو جاتا ہے۔ (۲) آتشک حقیقی میں سرخ اُبھار یا زخم  
نموں دار ہونے کے آٹھ دس روز بعد جگہ سوں میں گھٹیاں سوج کر سخت ہو  
جاتی ہیں۔ لیکن ان میں پیپ نہیں پڑتی (۳) آتشک حقیقی کا زہر خون میں  
پھیل جاتا ہے جس کے باعث مریض ٹوناگوں حوراض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔  
(۴) آتشک حقیقی کا علاج مسلسل دو سال تک کرنا ضروری ہے۔

آتشک مجازی میں (۱) جماعت سے عموماً چوبیس گھنٹے کے بعد پہلے ایک  
چھنی پیدا ہوتی ہے جو تیسرے دن آبلہ میں تبدیل ہو کر پھوٹ جاتی اور  
زخم بن جاتی ہے۔ (۲) آتشک مجازی میں زخم کے پیدا ہونے ہی جگہ سوں کی  
گھٹیاں سوج کر پک جاتی ہیں۔ اور ان میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ (۳) آتشک مجازی  
کا زہر خون میں سرایت نہیں کرتا۔ اس میں خون پاک صاف رہتا ہے۔ (۴)  
آتشک مجازی چند ہفتوں کے مناسب علاج سے اچھا ہو جاتا ہے۔

## علاج

اگرچہ آتشک کی قسم خاص زخم کی صفائی اور مناسب مرہم لگانے سے  
رہن ہو جاتی ہے۔ تاہم زیادہ بہتر یہ ہے کہ اندرونی طور پر آتشک حقیقی  
کے مانند مصفی خون دوائی مثلاً مصفی جدید معجون مصفی عظم کھلائی۔ اور سبوتا  
دیں۔ اور زخم کو روزانہ برگ نیم کے جوشاندہ سے دھونے کے بعد مرہم آتشک  
جدید یا مندرجہ ذیل کو مرہم لگائیں۔

**مرہم** سفید کا شفری۔ مرورنگ ہر ایک ڈیڑھ تولہ۔ کثیرا  
تین ماشہ۔ رسوت تین ماشہ۔ انیون ایک ماشہ۔  
کافور دو ماشہ۔ موم سفید ڈیڑھ تولہ۔ روغن گنچہ تولہ۔ لعاب ہمدان تین ماشہ  
ایک انٹے کی سفیدی۔ پہلے موم اور روغن گنچہ ایک کٹوری میں ڈال کر آگ  
پر رکھیں۔ اس کے بعد دوائی باریک پیس کر ملائیں۔ آخیں لعاب ہمدان اور  
انٹے کی سفیدی شامل کر کے استعمال کریں۔



# جذام - کورٹھ

(پری - )

جذامیوں کی اولاد بھی جذامی دیکھی گئی ہے۔ علاوہ ازیں بعض محققین کی تحقیق کے مطابق جذامی عورت کے دودھ میں بھی اس مرض کے جراثیم پائے جاتے ہیں۔ تو اس کے امراض متواتر ہونے میں شک نہیں کیا جاسکتا لیکن اس کے برخلاف دو سکے اطباء اس کو امراض متواتر میں شمار نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں، کہ جذامی والدین کے بچے جذامی نہیں ہوتے چنانچہ جذامی والدین کے بہت سے بچوں کو تجربہ علیحدہ کر کے ان کی پرورش کی گئی۔ تو وہ اس مرض سے قطعاً محفوظ رہے۔ شیر خوار بچوں میں یہ مرض بالکل نہیں دیکھا گیا۔ غرضیکہ اس مرض کے امراض متواتر میں بہت کچھ تامل کیا جاسکتا ہے۔

جذام کا اصلی سبب تو فساد خون ہی ہے۔ جب خون اسباب میں خاص قسم کی سمیت پیدا ہو جاتی ہے۔ یا بالفاظ دیگر خاص قسم کے جراثیم داخل ہو جاتے ہیں۔ تو یہ مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ طبی نقطہ نگاہ سے گاہے اس مرض کا سبب سودا ہوتا ہے۔ اور گاہے سودے بلغمی اور گاہے سودے صفراوی۔

گاہے دودھ اور مچھلی کے کھانے سے یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے۔ اور گاہے دودھ۔ دہی۔ اور سرکہ جیسی متغذی چیزوں کے ایک ساتھ کھانے سے یہ مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ بہت زیادہ قابض، بادی اور غلیظ غذاؤں کا کثرت استعمال بدھمی پیشاب۔ پاخانہ۔ اور تھکے کارو کٹا۔ گڑ۔ شکر کا کثرت استعمال اور بدھمی کی حالت میں مجامعت کرنے سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ مرض آتشک کے بہت سے مریض آخر کار جذام میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

یہ مرض عموماً دس سال کی عمر سے تیس سال کی عمر تک ہوتے ہوئے دیکھا جاتا ہے۔ ادھیڑ عمر اور بڑھاپے میں بہت کم دیکھا جاتا ہے اور عورتوں کے مقابلے میں مردوں کو زیادہ ہوتا ہے۔

اقسام اطباء نے جذام کی دو قسمیں قرار دی ہیں۔

فساد خون کے جس قدر بھی امراض ہیں۔ جذام ان میں سب سے زیادہ متعدی اور تکلیف دہ صیبت مرض ہے۔ جذامی کی شکل دیکھتے ہی انسان کو نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے ساتھ کھانا پینا تو درکنار، اس کے پاس کھڑا ہونا بھی گوارا نہیں کیا جاسکتا۔ یار دوست، محو پروا آشنا سب کو اس سے نفرت ہوتی ہے۔ اس نے وہ اپنی زندگی پر موت کو ترجیح دیتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ مرض چودھویں اور پندرہویں صدی میں بہت کثرت سے پھیلنا ہوا تھا۔ مگر زمین کا کوئی حصہ اس سے محفوظ نہ تھا۔ لیکن جوں جوں تہذیب و تمدن نے ترقی کی۔ اور لوگوں نے اصول حفظان صحت پر پابندی سے عمل کیا۔ اس مرض کی رفتار میں کمی آگئی۔ چنانچہ بعض ممالک میں تو اب یہ مرض شاذ و نادر ہی دیکھا جاتا ہے۔ البتہ ہندوستان میں یہ مرض روز بروز ترقی پذیر ہے۔ چنانچہ بنگال۔ بہار۔ اڑیسہ۔ اور آسام میں اس مرض کی کثرت ہے۔

اطباء نے جدید اس مرض کا سبب خاص جراثیم کو قرار دیتے ہیں۔ اور یہ نہایت ہی شدید متعدی مرض ہے۔ اس کی چھوت براہ راست تندرست آدمی کو لگتی ہے خصوصاً جب اس مرض کا مواد کسی تندرست آدمی کے جسم پر ایسی جگہ لگ جائے جہاں پہلے سے زخم یا خراش موجود ہو، تو اس میں بہت ہی جلد اس مرض کی علامتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔

اخبار دار کوڑھ جس میں مریض کے جسم پر ہر گہر دار زخم ہوتے ہیں۔ اور اس کی ناک بہتی رہتی ہے۔ اس کا مادہ بہت ہی زیادہ متعدی ہوتا ہے۔ جذامی کے استعمال شدہ کپڑوں اور استعمال برتنوں کے استعمال، نیز لکھنوں اور چھڑوں وغیرہ کے توسط سے بھی یہ مرض تندرست آدمیوں کو لگ جاتا ہے۔

اس کے متعلق اطباء کیاجذام امراض متواتر میں ہے؟ مختلف الزامات ہیں

جذام اس کو امراض متواتر میں سے سمجھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ بعض







لے کر بیس سال تک زندہ رہ سکتا ہے۔ جذامی کی موت عموماً اس وقت ہوتی ہے۔ جب خجریے کا دم بڑھ کر سانس کی آمد و رفت کو بند کر دیتا ہے۔ یا خون میں پرکے شامل ہو جانے سے تعفن الدم لاحق ہو جاتا ہے۔ یا طلق اور پھیڑوں میں مختلف قواض پیدا ہو جائیں۔ یا مریض جذام کی ہلاکت کا سبب عام جسمانی کمزوری اسہال و خجش اور بخونیا ہوتے ہیں۔ اگر ابتدائے مرض میں مناسب علاج میسر آجائے۔ تو مریض اچھا بھی ہو سکتا ہے۔

**تدابیر حفظاً لقدم** (۱) جذام ایک شدید تر متعدی مرض علامتیں پیدا ہوں۔ اس کو دوسرے آدمیوں سے الگ کسی صاف اور کثادہ مقام پر رکھیں۔ بلکہ حکومت کی طرف سے اس قسم کے لوگوں کے لئے جو مخصوص ہسپتال یا کورٹھی خانے بنائے گئے ہیں۔ ان میں داخل کرائیں۔ روزانہ نیم یا گندھک کا صابن مل کر نیم گرم پانی سے نہلائیں۔ صاف ستھرے کپڑے پہنائیں۔ زود مصلحہ ہکی غذائیں کھانے کے لئے دیں۔

(۲) جذامی کے زخموں پر پی پی یا زہیں۔ اور ایسا موقع ہی نہ دیں، کہ دوسرے سندرس آدمیوں کو فاسد مادہ لگنے کی فہمت آئے۔ زخم پر بندھی ہوئی پی۔ یا خانہ۔ چیشاب اور بلغم وغیرہ کو زمین میں اُپر ابادی یا جلادیں۔

(۳) جذامیوں کو کسی قسم کا پیشہ اور تجارت نہیں کرنی چاہئے بلکہ ان کو بستوں میں مانگنے کے لئے بھی نہیں آئے دینا چاہئے۔ اگر کوئی آئے بھی، تو اس کو روپیہ سیرگز نہ دیں۔ کیونکہ وہ اس سے بڑے پیسے کو لے کر مادہ مرض سے آلودہ کر کے کسی دکاندار کو لے گا۔ اور اس طرح اس مرض کے پھیلنے میں مدد دے گی۔ لہذا جذامی کو روپیہ کے بجائے کھانے کے لئے کوئی چیز دیں، تو بہتر ہے۔

اگر جذامی والدین کا کوئی بچہ ہو، تو اس کو والدین سے الگ رکھیں۔

مذکورہ بالا احتیاطی تدابیر کے علاوہ ہر شخص کو ان باتوں سے بچنا چاہئے۔ جنکی کثرت سے اس مرض میں مبتلا ہونے کا اندیشہ ہے۔ اور جن کو ہم اس مرض کے اسباب میں بیان کر چکے ہیں۔

اگر بعض لوگوں کے نزدیک برص (پھلہری) بھی جذام ہی کی ایک قسم ہے۔ اور اسی لئے اس کو سفید کوٹھ کا اور کچا کورہ کہتے ہیں۔ لیکن درحقیقت جذام امراض برص کے علاوہ ہے۔ برص کے سفید رنگ یکساں ہوا کرتے ہیں۔ اور جلد بے حس نہیں ہوتی۔ لیکن اس کے برخلاف جذام امراض کے داغوں کے کنارے اُچھے ہوتے جاتے ہیں۔ اور ان داغوں کی جگہ بے حس ہوتی ہے۔

(۲) جذام لطفار میں ناخن پدیوں کے ماند بوسیدہ ہو جاتے ہیں۔ جب کسی شخص میں مرض جذام پیدا ہونے والا ہوتا ہے۔ تو اس میں سب سے پہلے جلد کی رنگت تبدیل ہو جاتی ہے۔ وہ چھوٹے سے عموماً لکڑی اور ملائم معلوم ہوا کرتی ہے۔ اور گاہے کھردری بھی ہو جاتی ہے۔ اور جس مقام پر اس کی ابتداء ہونے والی ہوتی ہے۔ اس جگہ یا اکثریت سے پسینہ آنے لگتا ہے۔ یا دھوپ لگنے سے بھی سیدہ نہیں آتا۔ سوزش اور خارش ہوتی ہے۔ زہریلی مکیوں کے کاٹنے سے دھڑپڑ پڑنے لگتے ہیں۔ پوڑے پھنسیاں نمودار ہونے لگتی ہیں۔ درد ہوتا ہے۔ زخم کے بھرنے پر بھی جلد خشک نہ ہوتی ہے۔ خون کا رنگ سیاہ ہو جاتا ہے۔ چھوٹے کی قوت کا بے باطل۔ اور گاہے ناقص ہوتی ہے۔

ان علامتوں کے ظاہر ہونے سے یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ خون کے اندر مادہ مرض سرایت کر گیا ہے۔ اور اگر منہ اور زبان خشک رہیں۔ پوڑے پھنسیاں نکلتے رہیں۔ اور ان میں سوزیاں جھپتی ہوئی معلوم ہوں۔ زخم بھی پیدا ہو جائیں۔ اور انگلیاں گھٹ لگیں۔ تو سمجھ لیں، کہ مادہ مرض گوشت اور چربی تک میں سرایت کر گیا ہے۔ اور اگر ناک بیٹھ جائے۔ آنکھوں کا رنگ سرخ ہو جائے۔ گھاس بیٹھ جائے آواز بھاری پڑ جائے۔ تو سمجھ لینا چاہئے، کہ مادہ مرض ہڈیوں تک میں پہنچ گیا ہے۔ اگر اعضا گھٹ لگیں۔ ان سے ہر وقت پیپ اور مواد نکلتا ہے۔ آنکھیں انگاروں کی طرح سرخ ہو جائیں۔ آواز بیٹھ جائے تو ان علامتوں کے ظاہر ہونے کے بعد شفا یابی ناممکن ہے۔

یہ مرض تقریباً اعلان ہے لیکن فوری طور پر ہلکے نہیں ہے۔ جذامی ابتدائے مرض سے

**انجام مرض**



وقفہ کے روز سدرجہ ذیل تبرید پلائیں۔ جو عذاب کے لئے محفوظ ہے  
خمیر و گاوزبان ایک قول چاندی کے حلق میں لپیٹ کر  
لٹکے رکھیں۔ اوپر سے عذاب پانچ دانہ عرق مصفیٰ میں پیئیں  
جہاں کہ شربت مصفیٰ و لوانہ ملا کر ملائیں۔

عرق مصطفی گل بیلوفر گل بکان گلکے نیم - شرنیم - شربکان  
پوست بیلہ لڑو - بیلہ سیاه - پوست بیلہ کابی - آملہ - نیل کشتی  
افیتون - بسلج - افسنتین - بادرنجبویہ - تخم کاسی - تخم خیارین  
تخم خرفہ - تخم خرپره - تخم کدو - صندل سرخ - صندل سفید ہر ایک  
پانچ تولہ - منڈی چالیں تولہ - برہنڈی میں تولہ - برادہ شیشم  
بیس تولہ - برادہ آب لوس میں تولہ - برادہ نیم میں تولہ - پوست  
نیم چالیں تولہ - پوست بکان پانچ سیر - باجی پانچ تولہ - تخم میزہ  
پانچ تولہ سب دواؤں کو تین گنا پانی میں رات کو بھجور رکھیں - صبح کو  
نصف عرق کشد کریں -

شربت مصفی چوب جینی - عشبہ و لائق - عتاب - گل نیلوفر -  
 گاوزبان - شاہترہ - آلو بخارا - تخم کاسنی -  
 بسفاج - منتقی - انیسون - انشتین - برادرہ صندل - سرخ - برادرہ صندل  
 سفید - ہر ایک چار تولہ لے کر چار سیر پانی میں رات کو بھجور رکھیں - صبح کو  
 دوش دیں - یہاں تک کہ پانی آدھا رہ جائے - اب اس پانی میں دہڑھ سیر  
 شکر ملا کر شربت کا قوام بنائیں -

سُفوفِ چالِ موگرا

جذام کے لئے خاص دوا پر مفید ہے۔  
تفتیق کے بعد استعمال کرانے سے نفع

دیتا ہے۔

نہضت۔ پوچھ جینی۔ باپکا۔ ہدی۔ جھنگ۔ تخم چال موگر  
سب چیزیں برابر وزن کے کر کوٹ جھان کر سفوف بنائیں۔ تین ماہ  
سفوف کھا کر اوپر سے مذکورہ بلا حق مصفی پلائیں۔

بہال موگر کے درخت بنگال میں پیدا ہوتے ہیں۔ یہ جزام کی  
خاص دوا ہے۔

اکبر حیدر

اُصولِ علاج

اس مرض کا علاج آتشک کے مانند کیا جاتا ہے۔ چنانچہ پہلے تین ہفتہ تک نفوذِ صغیر مشافہتہ چلائیں۔ اس کے بعد مطلوبہ تین ہفتہ درجہ کا سہل دیں۔ اور پھر جوہری کا استعمال کرائیں۔ ان کے نیسے آتشک میں بیان ہو چکے ہیں۔ یا تفتیہ سے نارغ ہونے کے بعد صغیر حد درجہ استعمال کرائیں۔ یا مندرجہ ذیل سفوف کھلائیں۔ جو مادہ مرض کا قلعہ ختم کرنے میں لاثانی ہے۔

اگر عذام سوداوی، صفراوی کی وجہ سے ہو، تو مزاج کی گرمی، اور صفراوی علامتوں سے پہچانا جاسکتا ہے۔ تو تنقیہ کے بعد ترطیبِ بدن کے لئے مارالجن استعمال کرائیں۔ لیکن اگر مادہ مرض سوداوی لطیفی ہو، تو تنقیہ کے بعد ترطیب کے لئے مارالجن کے استعمال کی ضرورت نہیں ہے یہی مندرجہ ذیل سفوف استعمال کیا جاسکتا ہے:-

نستحلاۃ - پوست ہلیدہ زرد - پوست بیڑہ - آملہ - دیو دار  
کٹکی - جھنڈہ بیچہ نراسانی - گلونیم - ملٹھی - نیم کی چھال - ہر ایک دس  
تولہ کو نیم کو ب کر کے مٹی کے کورسے برتن میں رکھیں - روزانہ دو تولہ  
دعا کے رات کو پاؤں سیر پانی میں بھگو رکھیں - صبح کو جوشن ہی - جب  
نصف رہ جائے ، چھان کر دو تولہ شہد لگا لیں - جذام آتشک وغیرہ  
امراض فساد خون میں مفید و مجرب ہے - غذا میں پیسنی روٹی بغیر نمک کی  
گھی کے ساتھ کھائیں -

علاوہ ازیں بعض اطباء جذام میں بطور منصفیہ تینہ پلٹے ہیں :-  
**دند خلد** منصفیح :- شاہزہ تین ماشہ - گل حنا تین ماشہ -  
 گل منڈی پانچ ماشہ - گل سرخ پانچ ماشہ - عذاب پانچ ماشہ - صندل  
 سرخ پانچ ماشہ - افیمون پانچ ماشہ - بسنجان منصفی پانچ ماشہ - صب  
 کورات کے وقت گرم پانی میں بھگور کھیں - صبح کچھان کر شربت عذاب  
 دو تولہ ملا کر پیئیں -

پندرہ بیس روز تک برابر ملائے رہیں۔ اس کے بعد تخم خرپڑہ -  
پانچ ماشہ - تخم کاسی پانچ ماشہ - گل نیلوفر پانچ ماشہ - بادام پانچ  
ماشہ - مکہ خشک پانچ ماشہ - گل سرخ پانچ ماشہ - سنار کی فوماشہ -  
مفرط اس چار تولہ - شیر خوشب و سی چار تولہ - پوست ہلیہ زرد -  
سات ماشہ ملا کر مہسل دیں - یہ مہسل کے بعد دو روز کا وقفہ دیں -







دیں۔ اور تریک کا نسخہ پلائیں۔ اسی طرح ایک ایک روز کے وقفے سے تین مہینے دیں۔ اور مسہلات سے فائدہ ہونے کے بعد مجموعی صحت اعظم چھ ماہ مشہد یا مصلیٰ جدید ایک ایک عدد صبح و شام کھلائیں۔ اور روغن داغ برص داغوں پر لگائیں۔ اور مندرجہ ذیل دواؤں میں سے کوئی دوا استعمال کریں۔ گاہے یہ دوائیں صنف و مہل پلائے بغیر ہی استعمال کرتے رہیں۔ ان سے خاطر خواہ فائدہ ہوتا ہے۔

نسخہ رسوت چاکسو والا۔ برص کی ابتداء میں مفید ہے۔ نسخہ رسوت چاکسو۔ نہ کچور۔ کچھ سفید ہر ایک تین ماہ کو یکوب کر کے رات کو تقریباً آدھ پاؤ پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو صاف نغیر ہوا پانی لے کر پلائیں۔

دولے برص۔ گندھک۔ آملہ سار۔ گنگار۔ باجی ہر ایک پانچ ماہ لے کر رات کو آدھ پاؤ پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو آب زلال لے کر پلائیں اور چھوک کو پس کر داغوں پر لگائیں۔

عرق برص۔ برص کے لئے تجربہ کی ہوئی دوا ہے۔ نسخہ چھوٹا بلدی۔ پوست اندرون درخت نیم۔ بالون۔ پڑنا ناگڑا ایک آدھ سیر لے کر پانچ سیر پانی میں ایک ٹمکے کے اندر ڈال کر مہینہ بیکر کے گھوٹے کی لپک کے انار میں دفن کر دیں۔ دو ہفتے کے بعد نکال کر عرق کشید کر کے بوتلوں میں رکھیں۔ اور صبح و شام دس دس توڑ عرق پلائیں۔

سفوف برص۔ برص کے لئے بار بار کا مفید دھرتی۔ مسیح الملک کامہ لہ مطبہ۔ نسخہ ۱۔ تخم چاکسو۔ تخم پنوار۔ باجی۔ پوست درخت انجیر کشتی۔ پوست اندرون درخت نیم۔ ہر ایک پانچ تولہ لے کر کوٹ چھان کر سفوف بنائیں۔

مقدار خوراک و ترکیب استعمال۔ چھ ماہ سے ایک تولہ تک یہ سفوف رات کو آدھ پاؤ پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو اس کا صاف پانی نغیر کر پیئیں۔ اور چھوک کو سرکہ میں پس کر داغوں پر لگائیں۔ غذا میں میٹھی روٹی اور کھجور کھائیں۔

حب باجی۔ برص کے لئے مفید و آمودہ دوا ہے۔ نسخہ حب باجی۔ گندھک۔ آملہ سار۔ ترہلہ۔ ہر ایک ایک تولہ کو پس چھان کر آب ترہلہ میں گوندھیں۔ اور جنگلی بیر کے پلو برگو لیاں بنا کر رکھیں۔ مقدار خوراک و ترکیب استعمال۔ ایک ایک گولی صبح و شام پانی سے کھائیں۔

اور ایک گولی آب ترہلہ میں گھس کر داغوں پر لگائیں۔  
ضماد برص۔ مور کی ہڈیاں جلائی ہوئی۔ باجی۔ ہدی ہر ایک تین ماہ کو پس کر آب کرلیہ پاؤ میں پس کر کے مدد اندہ دغوں پر لگائیں۔  
ضماد برص۔ ہیر ہوٹی ایک تولہ۔ پارہ ایک تولہ۔ مردار سنگ ایک تولہ۔ سنگھیا ایک تولہ۔ سب کو گائے کے گھی چار تولہ میں گھل کر کے داغوں پر لگا کر دھوپ میں بھجیں۔

غذا و پیرہیز۔ بخنی روٹی کھائیں۔ نمک سے پرہیز کریں اگر اس کو کھائے کھائے طبیعت اکتا جائے تو کبھی کبھی کم نمک مرچ کی سبزی ترکاریوں اور گوشت کے شربے سے روٹی کھائیں۔ لیکن دودھ و پی چاول اور ہر قسم کی ترستی سے پرہیز رکھیں۔

## فیل یا۔ داء الفیل

(ایلی فنٹ ثانی سس — Elephantia Siss)

مرض فیل یا سوداوی امراض میں سے ہے یعنی جب ماحمیت خون کثیف اور غلیظ مواد کی آمیزش سے غلیظ ہو جاتا ہے۔ تو عروق جاؤ بہ مسدود ہو جاتی ہیں۔ اور جلد اور اس کے نیچے کی ساخت ماؤف ہو کر موٹ ہو جاتی ہیں۔

یہ مرض پاؤں کے علاوہ فوطوں میں بھی ہوتا ہے۔ اس صورت میں اس کو فیل فوطہ کہتے ہیں۔

فیل پار میں مرضین کے پاؤں اور پنڈلی پھول کر ہاتھی کے وجہ سمیہ پاؤں سے مشابہ ہو جاتے ہیں۔ اسی لئے اس مرض کو فارسی میں فیل پار۔ عربی میں داء الفیل اور انگریزی میں ایلی فنٹ ثانی سس کہتے ہیں۔

اس مرض کا سبب سوداوی غلط ہوتی ہے جو پاؤں اور پنڈلی میں اتر کر اس مرض کو پیدا کر دیتی ہے۔ اس کے علاوہ گاہے بگاہے غلیظ کی وجہ سے بھی یہ مرض لاحق ہوتا ہے۔ اور گاہے خالص خون بھی اس مرض کا سبب بن جاتا ہے۔ اور یہ اس وقت ہوتا ہے جب پاؤں کی طرف خون اتنی زیادہ مقدار میں لے کر پاؤں کی ساخت سارے خون کو اپنی غذا و نہ بلسکے اس صورت میں پاؤں پہلے سرخ ہوتا ہے۔ اور اس کے بعد آخر میں سیاہ اور موٹا ہو جاتا ہے۔



نظریات میں اختلاف ہے۔ لیکن انداز کے متعلق دونوں تعلیم آہنگ ہیں۔ چنانچہ۔۔۔۔۔

شیخ زک کا قول ہے: "فیل پاؤں ایک خبیث مرض ہے۔ بہت ہی کم اچھا ہوتا ہے۔ لہذا اس کو اس کی حالت میں چھوڑ دینا چاہئے اور مریض کو علاج کی اذیت نہیں دینی چاہئے۔ اگر انتہائے مرض میں پاؤں زخمی ہو جائیں۔ اور پاؤں کے گلنے سڑنے کا اندیشہ ہو، تو اس صورت میں اس کا علاج پاؤں کو کاٹ دینے سے سوا کچھ نہیں ہے۔" جو حسانی لکھتے ہیں کہ "اگر فیل پاؤں کی رنگت سُرخ ہو، تو اس کا علاج آسان ہے۔ لیکن جب اس کا رنگ بدل جائے۔ اور وہ سخت اور کھرا ہو جائے۔ تو بہت کم اچھا ہوتا ہے۔"

ای طرح ایک محقق ڈاکٹر کا قول ہے، کہ "جب مرض مزمن شکل اختیار کر لیتا ہے۔ تو اس کا علاج بہت صبر آزما اور مایوس کن ہو جاتا ہے۔ صبر آزما تو اس لئے، کہ خواہ کتنی ہی محنت سے علاج کیوں نہ کیا جائے مریض کو جلد فائدہ نہیں ہوتا۔ مریض اور علاج دونوں کو علاج کا اثر دیکھنے کے لئے کافی عرصہ تک انتظار کرنا پڑتا ہے۔ اور مایوس کن اس لئے، کہ علاج بہت محنت سے عرصہ تک مریض کا علاج کرتا رہتا ہے۔ لیکن قبل اس کے، کہ وہ علاج کا اثر دیکھے۔ مریض مایوس ہو کر اس کا علاج ترک کر دیتا ہے۔"

اس مرض کا اصول علاج یہ ہے کہ منضج سودا، پلاکیر بار بار وقفہ کے ساتھ مادہ کا تنقیہ کریں۔ تنقیہ سے خارج ہونے کے بعد رنگ مابض کی قصد کھولیں۔ پنڈلیوں پر پکھنے اور چونکن لگائیں۔ ان کے علاوہ مقامی طور پر مادہ مرض کو تحلیل کرنے والی ایسی دوائیں باؤں پر ضا د کریں۔ جو ساخت کو قوی کرنے والی اور قابض ہوں۔ مثلاً افاقہ۔ راکب۔ عصارہ لہبہ وغیرہ۔ پنڈلیوں کو ٹھکے تک پٹیوں سے کس کر باندھ دیں۔ اور آرام سے بستر پر لیٹ رہیں۔

اگر مادہ مرض بلغم ہو، تو منضج بلغم پلا کر مسلسل بلغم دوائیں۔ اور خب سورجیان کھلا کر خارج کریں۔ ہفتہ میں ایک بار تے کرائیں۔ کھانے کے لئے غذا لگم دیں۔

بطور دوا رکندر ایک اشہ۔ سوٹھ چار رتی کو یا ایک میس کو لٹریں

بعض اوقات اس مرض میں پاؤں زخمی ہو جاتا ہے۔ اور سرطان کینسر پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے۔

یہ مرض زیادہ تر ان لوگوں کو ہوتا ہے۔ جو ایسی غذائیں کھاتے ہیں جن کے کھانے سے غلیظ سوداوی خلط بکثرت پیدا ہوتی ہے۔ مثلاً مٹکے اور بھینس کا گوشت اور بڑی مچھلیاں خصوصاً نمک لگا کر خشک کیا ہوا گوشت اور مچھلیاں۔ اور خصوصاً ان لوگوں کو ہوتا ہے۔ جو زیادہ چلتے پھرتے ہیں۔ یا کوڑے۔ پھاندے کا کام کرتے ہیں۔ یا بھاری بوجھ اٹھاتے ہیں۔ یا ایسے پیشے کرتے ہیں۔ جن میں زیادہ دیر تک کھڑے رہ کر کام کرنا پڑتا ہے۔ مثلاً دربان و صوبی۔ نٹ۔ لوہار۔ اور بڑھئی (وہ لوہار اور بڑھئی جو چھوٹے اور کھارے کی ضرب لگائے کا کام کرتے ہیں) وغیرہ۔۔۔۔۔

علاوہ ازیں غذا کے مبہم ہونے سے پہلے زیادہ پانی پینے کی عادت اور شکم پری کی حالت میں جمار کرنا بھی اس مرض کے پیدا کرنے میں معین ہوتا ہے۔

بعض گرم ملکوں میں یہ مرض مقامی ہوتا ہے۔ چنانچہ ہندوستان میں یہ مرض زیادہ تر بنگال میں پایا جاتا ہے۔

جدید تحقیقات سے اس مرض کا سبب ایک خاص قسم کے جو اٹیم تحقیق ہوئی ہیں۔ یہ جو اٹیم جب کسی ذریعہ سے عروق جاذبہ میں داخل ہو جاتے ہیں۔ تو ان میں ایک خاص قسم کا التهاب پیدا کر دیتے ہیں جس سے یہ رگیں ابھر کر موٹی موٹی رگوں کی شکل میں نظر آنے لگتی ہیں۔

اور مرض دوا لی پیدا ہو جاتا ہے۔ اور کاسب یہ التهاب چھوڑے کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ جب کبھی یہ جراثیم خضیوں اور جل المنی میں جاسپے ہیں۔ تو خضیوں میں خاص قسم کا درم پیدا کرنے کا موجب ہوتے ہیں۔ اور اور دوائی الضغن۔ فیض فوط۔ استحقا خضیہ۔ یا قلیہ مایہ (مایدوسیل) جیسے امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور جب پاؤں کے عروق جاذبہ کا التهاب مزمن شکل اختیار کر لیتا ہے۔ تو مرض فیل پاؤں پیدا ہو جاتا ہے۔

اگر مریض اور علاج دونوں مستحق مزاج ہوں، تو صرف ابتداء مرض میں شفا یابی کا خطرہ اس

انجام امکان ہے۔ لیکن انتہائے مرض میں شفا یابی امر محال ہے۔ جہاں تک اس مرض کے سبب کا تعلق ہے۔ قدیم اور جدید



## صبح الملک معمول

تھا کہ وہ تنقیہ کے بعد ایسے مریض  
کے لئے بوقت صبح کھانے کے لئے  
جو ہر سم الفار دو چاول۔ مکھن ایک تولہ میں ملا کر کھانے کے لئے  
تجویز کرتے تھے۔ اور رات کو مجون عیشہ نو ماشہ عرق مار الجبن دس  
تولہ یا بکری کے دودھ کے ساتھ کھلاتے تھے۔

طیف زود ہضم غذائیں مثلاً گھٹیا۔ تورفی  
غذا و پیسیر شہم۔ چقندر۔ بکری اور پرندوں کے گوشت  
کا شوربہ گھی۔ دودھ اور مکھن دیں۔ بڑے جانوروں کے گوشت  
بڑی پھلیوں اور قابض باوی غذاؤں سے پرہیز رکھیں۔

## صفحہ ۳۵ سے آگے

پھر ان کو خشک کر کے پانی سے دھو ڈالیں۔ اس کے بعد انہیں خشک  
کر کے چوگنے پانی میں بوش دیں۔ یہاں تک کہ صرف سوادو سیر  
پانی رہ جائے۔ اب سوچار سیر دودھ ملا کر پھر پکائیں۔ جب تک کہ  
صرف سوادو سیر پانی اور دودھ رہ جائے۔ تو اتنا ہی گھی ملا کر پھر  
پکائیں حتیٰ کہ دودھ اور پانی جل کر صرف گھی رہ جائے۔ اب اس میں سوا  
سیر شکر بغیر خوب حل کریں۔ اور آگ سے اتار کر مریض میں رکھیں۔ اور  
چھ ماشہ سے ایک تولہ تک حسب برداشت مزاج کھائیں۔ دو دن اتنا  
میں کوئی دوا نہ دینا یا سخت کام کاج نہ کریں۔ آگ کے پاس نہ بیٹھیں۔ اور  
نہ دھوپ میں چلیں پھر کسی قسم کی ترش چیز نہ کھائیں۔ گوشت۔ دہی  
تیل اور جوار سے پرہیز رکھیں۔

اکسیر امراض خلیہ حذام۔ آتشک۔ جھگندر۔ قرصہ وغیرہ امراض  
خبیثہ کے لئے مفید و جرب ہے۔ سنخدا۔ سرکپور۔ دار کلنا۔ سم الفار بوی  
شکرک۔ مردار سنگ ہر ایک ایک تولہ لے کر پورے ایک دن شراب بڑی  
میں کھل کر کے چھوٹی چھوٹی ٹمبہ بنا کر دو پیالوں کے درمیان رکھ کر کھمکت  
کریں۔ اور چوٹے پر چڑھا کر ان کے نیچے دودھ پانی آگ جلا لیں۔ اوپر کے  
پیلے پر کڑا چارتہ کر کے پانی میں جھکو کر رکھیں۔ ایک پہر کی آگ سے جو ہر  
اڑ کر اوپر کے پیلے کو جالگیں گے۔ سرد ہونے پر جوہر اتار لیں۔ اور بقدر  
دو چاول کے کر منقی میں گھسی کے بجائے رکھ کر گولی سی بنا کر نگل جائیں۔

صغیر ایک تولہ میں ملا کر کھلائیں۔ اور ایلوار۔ مرکی۔ آفاقیا۔ پوست  
انار۔ ہوزن کو کٹ چھان کر سرکہ میں ملا کر خنادر کریں۔  
اس جوشاندہ کا استعمال ہر حالت میں مفید ہے۔

سنخدا۔ ہلیہ سیاہ۔ پوست ہلیہ زرد۔ فستقین  
افقیہون۔ اسطو خوروس۔ غافث۔ اسطو قندرون ہر ایک پانچ ماشہ  
لے کر پانی میں بوش دیں۔ اور چھان کر شہد خالص دو تولہ ملا کر پلائیں  
مندرجہ ذیل مجون بھی اس مرض میں مفید بیان کی جاتی ہیں۔  
کامل تنقیہ کے بعد بقدر نو ماشہ روزانہ کھلائیں۔

معجون ۱۔ پوست ہلیہ زرد۔ پوست ہلیہ کابی ہلیہ  
سیاہ ہر ایک پندرہ تولہ سوئٹھ۔ مرج سیاہ۔ کند۔ ہر ایک  
دو تولہ کوٹ چھان کر دو چند شہد میں گوندہ کر مجون بنائیں۔

ضما۔ دار الفیل میں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے  
پہلے مریض کو میٹھی کی کچڑی کھلائیں۔ اوپر سے مٹی دواؤں کا جوشاندہ  
شہد میں ملا کر پلائیں۔ اور خوب سے کرائیں۔ اور کچا روز تک ایسا  
کرتے رہیں۔ اور یہ ضما دواؤں پر لگائیں، تو اس سے زیادہ فائدہ  
ہو تا ہے۔ سنخدا۔ بابونہ۔ مرج سیاہ۔ اجمود۔ تخم سویا چوب  
چینی۔ بابونگ۔ بانس کی جڑ۔ سب ہم وزن لے کر شہد میں گوندہ کر  
ضما کریں۔

مؤلف اقلتاس۔ تحریر فرماتے ہیں کہ میں طرف کے  
پاؤں میں مرض ہو۔ اسی طرف کی فصد یا سلیق کھولیں۔ اور فصدات  
و مہلات بلغم و سو دا سے بار بار مادہ کا تنقیہ کریں۔ مادہ کو تحلیل  
کرنے والے ضماوات و فطولات استعمال کریں۔ رگ مابض کی فصد کھولیں  
اور خاص عضو کا تنقیہ کرنے کی غرض سے جو نکلیں گوائیں۔ یا اچھی طرح  
پچھنے لگوانے کے بعد اوپر سے جھٹ (جنگلی انجیر کے مانند دھخت ہے) یا  
ارند کے پتے روغن گل سے چوب کر کے باندھیں۔ تاکہ رطوبت خوب نکلے  
ایک ہفتہ میں چار مرتبہ پچھنے یا جو نکلیں گوائیں۔ اور یہی ہے تہ بندہ وائیں۔  
اور یہ عمل چالیس روز تک جاری رکھیں۔ اس کے زخموں کو بھرنے والے  
مراہم استعمال کریں۔ لیکن اگر آرام نہ ہو، تو جن رگوں یا جن مقامات  
سے مرض کی ابتداء ہوئی ہے۔ اس جگہ کو بار بار داغیں۔ اور اگر زخموں  
کی وجہ سے پاؤں کھلے لگیں۔ تو پاؤں کو کاٹ دیں۔



# سرخبادہ - حمہ

(اری سپلس - *rusepalis* -)

ہونے لگتا ہے۔ جس مقام پر اس کا ظہور ہوتا ہے۔ وہاں شروع ہی میں شدت کی گرمی، تنداوت اور درد محسوس ہوا کرتا ہے۔ جلد خوب سرخ ہو جاتی ہے۔ چھوٹے سے خوب گرم محسوس ہوتی ہے۔ اور وہ ٹھنڈے ٹھنڈے ٹھنڈے ہوجاتی ہے۔ اور اس جگہ سے سرخی آگے کی طرف بڑھتی جاتی ہے۔ سوچی ہوئی جلد کا کنارہ تندرست جلد سے الگ نظر آتا ہے جس پر اکثر اوقات نہایت چھوٹے چھوٹے آبلے دکھائی دیتے ہیں جن میں صاف یا قدسے گدلی سی رطوبت ہوتی ہے۔ سرخی اور درد جلدی جلدی تندرست جلد کی طرف بڑھتا رہتا ہے۔ اور پتھج سا پیدا ہو جاتا ہے۔ جس کو دبانے سے گڑھا پڑ جاتا ہے۔ لیکن ہر جگہ کا ہونا مقام مرض پر موقوف ہے۔ مثلاً اگر سرخبادہ چہرے پر ہو۔ تو پتھج ضرور ہوتا ہے خصوصاً جب لکڑی اور ہونٹ مبتلائے مرض ہوں تو پتھج بہت زیادہ ہوتا ہے۔ تمام چہرہ سوخ جاتا ہے۔ اور مریض کی شکل بھی نہیں پہچانی جاتی۔ جب یہ مرض ہاتھ یا پاؤں پر ہوتا ہے۔ تو ان اعضا کی عروق جا ذبہ بھی متورم ہوجاتی ہیں۔ اور سرخ رنگ کی رگیں بطن یا کچ ران کے غدد و طغادہ کی طرف نیچے اوپر کی طرف نظر آتے لگتی ہے۔ بطن یا کچ ران کے غدد دکھنے لگتے ہیں۔ جب جلد زیادہ سوخ جاتی ہے۔ تو مذکورہ بالا آبلے جو پہلے چھوٹے چھوٹے تھے۔ اب بہت بڑے ہو جاتے ہیں۔

جن مریضوں میں بخار شدید ہوتا ہے۔ ان میں عموماً درد گردہ کی شکایت ہو جاتی ہے۔ قارورہ میں رطوبت بھینے (الیومن) خارج ہونے لگتی ہے۔ بعض مریضوں کا حنجرہ متورم ہو جاتا ہے۔ اور بعض مریضوں میں چہرے کا درد پھیل کر آنکھ کے پوٹوں تک پہنچ جاتا ہے۔ بعض مریضوں کو ذات الریہ (نمونیا) بھی ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ عموماً ان مریضوں کو ہوتا ہے۔ جو کمزور ہوتے ہیں۔ یا شراب کے عادی ہوتے ہیں۔

بامیت ایک نہایت ہی تیز متعدی مرض ہے۔ الطیار قدیم کے نزدیک یہ درم صغرا وی ہے لیکن جدید تحقیق کے مطابق مخصوص قسم کے جراثیم ہیں۔ جلد میں جس جگہ یہ داخل ہوتے ہیں۔ وہ سوخ جاتی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی عام جسمانی علامتیں مثلاً تپ، ہڈیاں بے خوابی وغیرہ نمایاں ہوتی ہیں۔

اس مرض کا سبب خاص تو ایک خاص قسم کے جراثیم ہیں۔ جن کو انگریزی اصطلاح میں "سٹرپٹوکوکس پالو جیٹس" کہتے ہیں۔ جلد بدن میں ان کے داخل ہونے کے لئے زخم یا خراش کا ہونا ضروری ہے خراش خواہ کیسی ہی معمولی ہو۔ یہ جراثیم اس کے ذریعہ داخل ہو کر جسم کے خون کو زہریلا بنا دیتے ہیں۔ بعض اوقات ناخن کی خراش۔ یا چھڑ، چھوٹی کی کاٹی ہوئی جگہ سے یہ مرض شروع ہو جاتا ہے۔ اور گاہے جوتے کی معمولی خراش سے بھی اس مرض کی ابتدا ہو جاتی ہے۔

جسمانی کمزوری۔ نوزائیدہ بچوں کی نال کا زخم اس مرض کے اسباب مستعدہ سے ہیں۔ جو لوگ شراب کے عادی ہوتے ہیں۔ وہ عموماً اس مرض میں بار بار مبتلا ہوتے رہتے ہیں۔ انفرس کے مریضوں کو بھی یہ مرض زیادہ ہوتا ہے۔ وحتیٰ عمل کے بعد زچہ اس مرض میں یہ آسانی مبتلا ہو سکتی ہے۔ مردوں کی نسبت عورتوں کو یہ مرض زیادہ ہوتا ہے۔ اور ماہ جنوری سے جون تک یہ مرض عام طور پر ہوا کرتا ہے۔

اس مرض کا زمانہ عصاف و دروز سے پانچ روز تک ہے۔ اس مرض میں شروع ہی سے شدید علامتیں رونما ہوتی ہیں۔ اکثر لرزہ ہو کر بخار تیز ہو جاتا ہے۔ اگر مریض بچہ ہو تو بخار کی تیزی سے اس کو تشخ ہونے لگتا ہے مریض کے تمام جسم میں شدید درد ہوتا ہے خصوصاً سر میں سخت درد ہوتا ہے بعض مریضوں کو درد سرا اس قدر شدید ہوتا ہے، کہ سرسرام کا شبہ



صحت بہت کم استعمال کریں۔ حال میں گرم گڑھ گوشت اٹھ کر لے کر کباب کباب چائے۔ تھوہ اور دوسری گرم و خشک اور قابض بادی غذائیں سے پرہیز رکھیں۔

## تشخیص

اس مرض کی تشخیص اسی وقت تک دشوار ہوتی ہے جب تک کہ ظاہر جلد پر سوجن نہیں پیدا ہوتی لیکن جب کسی مقام پر اس کی ابتداء ہو جاتی ہے، تو پھر نہایت آسانی سے اس کی تشخیص ہو سکتی ہے۔ نازک نازک چوئے چوئے آئے جب جلد کی سرخی کے ساتھ برآمد ہوں، تو سرخابہ کا شک ہو کر تا ہے اور جب اس کے ساتھ دوسری علامتیں بھی ظاہر ہو جاتی ہیں۔ تو یہ شک یقین سے تبدیل ہو جاتا ہے۔ علاوہ ازیں آبلہ کی رطوبت کا خوردبینی امتحان کرنے سے یقینی طور پر اس مرض کی تشخیص ہو جاتی ہے شیر خوار بچوں اور بوڑھوں کے لئے یہ مرض عموماً ہلکا

## انجام

ثابت ہوتا ہے۔ شرابیوں پر بھی اس کا اثر ہوتا ہے جو مریض پہلے ہی سے درد گردہ میں مبتلا ہوں۔ ان کے لئے بھی یہ مرض خطرناک ہوتا ہے۔ اقرص کے مریضوں میں بھی اس کا انجام خطرات سے خالی نہیں ہوتا۔ جب مریض کے گردے متورم ہو جاتے ہیں۔ یا اس کو نمونیا ہو جاتا ہے۔ تو اس صورت میں بھی اس کا انجام بخیر نہیں ہوتا۔ شیر خوار بچوں میں یہ مرض عموماً نال کے زخم سے شروع ہوتا ہے۔ اور شکم سے شروع ہو کر پشت کی جانب پھیلتا ہے۔ خصلیوں اور اعضائے تناسل پر اس مرض کا پہنچنا سخت خطرناک ہے۔ زخم ہو کر خصلیوں کی جلد اتر جاتی ہے۔ شکم کے عضلات سخت ہو جاتے ہیں۔ شکم چول جاتا ہے۔ سرفی اور دم سینہ کی طرف بڑھ جاتا ہے۔ بعض اوقات گردن، چہرے اور سر تک پہنچ جاتا ہے۔ ایسے حالات میں بچہ عموماً ماریج ہو جاتا ہے جو ان میں جب چہرہ زیادہ متورم ہو، تو خطرناک سمجھا جاتا ہے۔ مریض کو تندرست آدمیوں سے الگ ہوا دار اور

## علاج

کشدہ کرے میں رکھیں۔ اگر مریض قوی ہو۔ اور جسم میں خون کی کثرت ہو۔ تو اس کے جسم سے بذریعہ فصد خون خارج کریں البتہ کم و درمزیوں اور بچوں میں فصد مناسب نہیں ہے۔ اگر فصد نہ کیا جائے، تو یہ نسخہ ملین پلائیں:-

نسخہ ملین: عتاب دس دانہ۔ آلو پجارا سیاہ ۲۰ عدد۔ اٹی تین تولہ۔ شکر سفید تین تولہ۔ تربجین تین تولہ۔ سب کو رات کے وقت گرم پانی میں بھجور رکھیں۔ صبح کو لچھان کر پلائیں۔ اور مقامی طبع پر یہ دوائیں لگائیں۔

ضماد:- برگ کدو۔ برگ خرفہ۔ برگ کا ہو کو پیس کر لعاب اسپنول ملا کر ضماد کریں۔

ضماد دیگر:- صندل مرخ۔ سفیدہ کا سرخی۔ چھالیہ رگل ارنی مہر ایک چھ ماشہ کو دھندلے کے سبز بتوں کے پانی میں پیس کر ضماد کریں۔ یا افاقہ۔ صندل مرخ۔ صندل سفید۔ گندہ۔ ہونون لے کر دھندلے کے پانی میں پیس کر ضماد کریں۔ مذکورہ بالا نسخوں کے علاوہ داخلی طور پر مچون مصفی اعظم اور مصفی جلد کا استعمال بھی اس مرض میں نہایت مفید ہے۔ اور مندجہ ذیل ادویہ بھی خصوصیت سے مفید ثابت ہوئی ہیں۔

پانچ تولہ لے کر ریزہ ریزہ کم کے دوسرے پانی میں مٹی کے برتن میں بھجور رکھیں۔ دو تین دفعہ پلا دیں۔ اس کے بعد رکھ چھوڑیں۔ اس کے بعد جب ضرورت ہو، اسی کا نمقرا ہو اپانی پلائیں۔

## رسوت

سرخابہ میں مفید دھرت ہے۔ نسخہ پوسٹ ہلیہ زرد۔ سرچو کہ۔ گل سرخ۔ شاہترہ۔ دھنا نیم کوفہ۔ دھماہ۔ صندل مرخ۔ برہمڈی۔ نیل کنتھی۔ مہندی کے پتے۔ ہر ایک تین کا شہ سفید زیرہ۔ مرج سیاہ۔ گل کچال ہر ایک ایک ماشہ۔ برگ بکائن پانچ عدد۔ برگ نیم پانچ عدد۔ رات کو مہندی کے بتوں اور دھنیوں کو پانی میں بھجور رکھیں۔ صبح کے وقت ان کے پانی میں باقی دو آوں کو کوٹ چھان کر گوند میں۔ اور چے برابر گولیاں بنائیں۔ بچوں کو ایک ایک گولی۔ صبح۔ دوپہر اور شام کو دیں۔ بڑوں کو ان کی عمر کے مطابق دو دو اور پانچ پانچ گولیاں دیں۔

## حب سرخابہ

سرخابہ میں مفید ثابت ہوا ہے۔ نسخہ سرچو کہ۔ شاہترہ۔ دھنا نیم کوفہ۔ دھماہ۔ صندل مرخ۔ برہمڈی۔ نیل کنتھی۔ مہندی کے پتے۔ ہر ایک تین کا شہ سفید زیرہ۔ مرج سیاہ۔ گل کچال ہر ایک ایک ماشہ۔ برگ بکائن پانچ عدد۔ برگ نیم پانچ عدد۔ رات کو مہندی کے بتوں اور دھنیوں کو پانی میں بھجور رکھیں۔ صبح کے وقت ان کے پانی میں باقی دو آوں کو کوٹ چھان کر گوند میں۔ اور چے برابر گولیاں بنائیں۔ بچوں کو ایک ایک گولی۔ صبح۔ دوپہر اور شام کو دیں۔ بڑوں کو ان کی عمر کے مطابق دو دو اور پانچ پانچ گولیاں دیں۔

## خمسانہ

سرخابہ میں مفید ثابت ہوا ہے۔ نسخہ سرچو کہ۔ پانچ ماشہ۔ برگ نیم چھ ماشہ۔ شاہترہ چار ماشہ۔ گبرود ماشہ۔ گل منڈی۔ برہمڈی۔ چاکسو۔ چرا تہ۔ رسوت۔ صندل مرخ۔ نرگور۔ پوسٹ ہلیہ کاٹی۔ پوسٹ ہلیہ سیاہ۔ پوسٹ ہلیہ۔ آبلہ ہر ایک ایک ماشہ بھجور نیم کوک کر کے رکھو پانی میں بھجور رکھیں۔ صبح کو چھان کر پلائیں۔ شہڈی سبز ترکاریاں مثلاً گد وتری۔ شہڈے۔ پھل اور غذا اور پھر سبز میوے کی روٹی دیں۔ یا کچھڑی۔ ساگ دانہ اور آتش جو دیں ۲۰



# خارش کھجلی

خارش کو انگریزی میں سکے بیز (SUKEBIZ)

کہتے ہیں۔ یہ مرض متعدی ہے۔ تیرا اور خشک و قد قسم کا ہوتا ہے۔ تر خارش میں جسم پر پھنسیاں اور بے نکل آتے ہیں۔ جن میں پیپ بھر جاتی ہے۔ اور خارش اور جلن بے حد ہوتی ہے۔ خشک خارش میں جلد کھردری اور خشک ہوتی ہے۔ چھوٹی چھوٹی پھنسیاں بھی نکل آتی ہیں۔ خارش اس قدر شدید ہوتی ہے کہ مریض کھجاتے کھجاتے بے چین ہو جاتا ہے۔

جدید تحقیق سے خارش کا سبب خاص ایک جراثیم ہوتا ہے۔ جو جلد کے اندر پہنچ کر خارش پیدا کرتا ہے۔ اس جراثیم کو اگر طاعون جلد پر نصف گھنٹہ تک رکھا جائے تو وہ اس جلد کی جلد میں اندر گھس جاتا ہے۔ اور ایک نالی ہی بنا کر اس کے اخیر میں مقیم ہو جاتا ہے۔ نالی میں انڈے دیتا ہے جو کچھ عرصہ میں جراثیم بن کر بدن کے اکثر حصے میں پھیل جاتے ہیں۔ اور تمام بدن کو مبتلا کر دیتے ہیں۔ اس مرض کا سبب جس سے بدن میں اس مرض کی استعداد پیدا ہوتی ہے۔ عمدہ اگر کم و خشک اور ٹھیک چیزوں خصوصاً گڑے شکر کا کثرت استعمال ہے۔ بعض اوقات فمیلی۔ اینڈوز۔ مونگ پھلی اور گوشت کے کثرت استعمال سے بھی یہ مرض لاحق ہوتا ہے۔ گلابی مضم کے خراب ہونے اور سیلا کھیلانے سے بھی یہ مرض پیدا ہوتا ہے۔ عورتوں میں ایام حیض کی خرابی سے بھی یہ شکایت ہو جاتی ہے۔

علاوہ ازیں جو شخص اس مرض میں مبتلا ہو۔ اس کے پاس اٹھنے بیٹھنے۔ اس کے استعمال شدہ کپڑے پہننے سے بہت جلد یہ مرض چلتا ہے۔ گھر کے کسی آدمی کو اگر کسی وجہ سے یہ مرض ہو جاتا ہے، تو پھر گھر کے تمام آدمی اس میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اور پھر آہستہ آہستہ عملہ اور تمام آبادی میں یہ مرض پھیل جاتا ہے۔

نوع شہرہ اور زلال کند باہوی جو کہ تشنگ علاج میں بیان ہو چکے ہیں۔ علی الترتیب صبح و شام پلائیں۔ چند روز کے بعد مطبوخ صفت روزہ کا مسهل دیں۔ مسهلات سے فارغ ہونے کے بعد محجون مصفی اعظم یا محجون عشبہ یا اطریف شہرہ سات ماشہ روزانہ کھلائیں۔ یا صالحی یا مصفی جدید استعمال کرائیں۔ اور خارش پر اگر جلی مرہم۔ یا گندھک آملہ مار کا فور۔ نیلا تھوٹا۔ حرار سنگ۔ کمیدہ۔ ہر ایک تین ماشہ کو پانی میں پیس کر گائے کے گھی (اکس) بار پانی سے دھویا ہوا، دو تولہ میں ملا کر دھوپ میں بیٹھ کر لاش کریں۔ ایک گھنٹے کے بعد تین اور مہندی ملا کر جسم پر ملیں۔ اور گرم پانی سے غسل کریں۔

اگر خشک خارش ہو اور رغن چینی میں برابر وزن لیون کا رس ملا کر لاش کرنے سے خارش رفع ہو جاتی ہے۔ اور اگر رغن چینی ایک تولہ عرق گلاب پانچ تولہ لیون کا رس ایک تولہ تینوں کو باہم ملا کر لاش کریں، یا کافور تین ماشہ کو گائے کے دھوپے گھی میں ملا کر ملیں، تو بہت فائدہ دیتا ہے۔

جب خارش کے دافن میں جلن اور سوزش بہت زیادہ ہو۔ تو رغن صندل ایک تولہ۔ عرق گلاب پانچ تولہ میں ملا کر ہم پر لاش کرنے سے تشکین ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں اگر مرہم یا سفیدہ کا سفیدی تین ماشہ۔ صلی راسنی ایک ماشہ۔ کافور ایک ماشہ۔ یا ریک میں کر گائے کے گھی ایک تولہ میں ملا کر لگائے سے بھی سوزش اور جلن دور ہو جاتی ہے۔ اگر نازک مزاج مریض مسهل یا کر دی دوائیں استعمال نہ کریں تو صرف مصفی جدید ایک ایک عدد دو تولہ وقت کھلائیں۔ اور رات کو قرص ایچی دو عدد کھلا دی کریں۔ بیرونی طور پر سوزش اور جلن کی تشکین کے لئے ایچی مرہم لگائیں۔



یہاں تک کہ عرق گلاب جذب ہو جائے۔ اس کے بعد عطر موتا کیا جائے  
ملا کر چینی یا شیشے کے برتن میں رکھیں۔ اور بدن پر مالش کیا کریں۔

**مرہم خارش سینہ و روال**  
خارش کے لئے اسیر کی دوا  
آملہ سار۔ ہر ایک چھ ماشہ کو باہم کھل کر کے کھلی بنا لیں۔ پھر اس میں  
سینہ و ایک تولہ۔ مرچ سیاہ دو تولہ۔ شامل کر کے ایک سو ایک بار  
دھوئے ہوئے گھی دس تولہ میں ملا کر تمام بدن پر مالش کریں۔ تین چار روز  
کے استعمال سے فائدہ ہو جائے گا۔

**دوائے خارش**  
خشک و تر خارش کے لئے  
نہایت مفید دوا ہے۔

دستخدا :- ایک کڑا ہی میں دو تولہ بچھا ہوا چونا رکھ کر اس کے  
اوپر گندھک آملہ سار ایک تولہ رکھیں۔ اور پھر اس کو دو تولہ چونے سے  
چھپا کر اوپر سے آدھ سیر پانی ڈالیں۔ اور پندرہ گھنٹہ تک آگ پر رکھیں  
یہاں تک کہ پانی میں جوش آجائے۔ اس کے بعد آگ اتار لیں۔ اور تمام  
غول کو بوتل میں بھر کر رکھیں۔ بوقت ضرورت اس محلول کی بدن پر  
مالش کریں۔ اور چوئے کے پانی سے غسل کریں۔ چوئے کا پانی فی سیر پانی  
میں ایک تولہ چوئے شامل کر کے تیار کیا جائے۔

**دوائے خارش دیگر**  
خشک و تر خارش کے لئے بارہا کی  
برادہ صندل سفید۔ کافور۔ تینوں برابر وزن لے کر ہر ایک میں  
روغن چنبیلی بقدر ضرورت میں ملا کر بدن پر مالش کریں۔

خارش کے مریض کو صحتی غذا دیں۔  
**غذا و پیرہیز**  
بسی روٹی۔ مٹی، یا کھن کے ساتھ  
کھلائیں۔ اگر اس سے طبیعت اکتائے، تو ٹھنڈی سبز ترکاریاں ہلکا  
نمک ڈال کر روٹی کے ساتھ دیں۔ لالہ برچ اور گرم سالہ بالکل نہ کھائیں  
گوشت۔ انڈا۔ کھلی اور ہر قسم کی ترش چیزوں سے پرہیز رکھیں، روزانہ  
غسل کریں۔ صاف ستھرے کپڑے پہنیں۔ اور دھوپ میں چلنے پھرنے  
سے پرہیز کریں۔

**منتخب مجربات و مرکبات**

**مرہم خارش**  
پیرانی تر کھلی، جو کسی دوا سے اچھی نہ ہو،  
اس کے استعمال سے اچھی ہو جاتی ہے۔  
دستخدا :- سم افار (سنگھیا) تین ماشہ گندھک آملہ سار نیلا صفو تھا۔ ہر ایک  
چھ ماشہ۔ گھی آٹھ تولہ۔ دواؤں کو پیس کر گھی میں شامل کر کے کھل  
کریں۔ اور چار پانچ گھنٹے تک نیم کے ڈنڈے سے لپٹے کے برتن میں  
رکھیں۔ منہ سر آٹھ۔ اور ناک کو بچا کر تمام بدن پر مالش کریں۔ اور دھوپ  
میں بیٹھیں۔ سر کو سائے میں رکھیں۔ ایک پہر کے بعد سیلی مٹی مل کر نیم گرم  
پانی سے نہائیں۔

خارش کے لئے عجیب الاتر ہے۔ دستخدا  
**مرہم خارش دیگر**  
لالہ چھ ماشہ ہر ایک پیس کر پھول کی تھالی  
میں رکھیں۔ اور توتیاے کرمانی تین ماشہ۔ پارہ چھ ماشہ زیادہ کر کے  
روغن چنبیلی چار تولہ۔ عرق گلاب دس تولہ تھوڑا تھوڑا ڈال کر کرکریں

**ہر قسم کی جلدی بیماریوں کا علاج**

**احمد علی مرہم**

احمد علی مرہم مجلس اطباء کی خاص ایجاد ہے حقیقت میں یہ مرہم نہیں۔ بلکہ جادو ہے۔ چھوٹے پھنسیوں اور ہر قسم کی جلدی بیماریوں کیلئے  
اکسیر ہے۔ زخموں کو بہت جلد بھر دیتا ہے پیپ کا فوراً خاتمہ کرتا اور درد میں سکون پیدا کرتا ہے۔ خالص نباتی روغنوں سے  
تیار کیا جاتا ہے۔ آگ سے جل جانے چھری اور چاقو کے زخموں کیلئے بے نظیر ہے  
گھٹا اور ہر قسم کے دردوں میں بھرے ہوئے مفید ہے قیمت فی ڈبیر ایک روپیہ



# قویا۔ داد

(رنگ دم Ring Worm)

مائل دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو آہستہ آہستہ کناروں پر بخت ہو کر  
اور اُبھر کر گول بیضوی شکل کے چکروں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اور  
اکثر ان میں نہایت شدت کی خارش ہو ا کرتی ہے۔

بعض آدمیوں میں داد موسمِ برسات میں پیدا ہو جاتے ہیں۔  
اور برسات بھر تک لگتی رہتی ہے۔ لیکن برسات کے جانے کے بعد جو ہی موسم  
سرا شروع ہوتا ہے۔ یہ اچھے بھگتے ہیں حتیٰ کہ بالکل لچے ہو جاتے ہیں۔  
یہ داد موسمی دلا کہلاتا ہے بعض آدمیوں میں داد کی جلد بہت  
موٹی سیاہ رنگ کی ہوتی ہے۔ ایسے داد کا نام بھینسیا اور رکھا جاتا  
ہے۔ بعض اوقات داد میں پیپ بھی پڑ جاتی ہے۔ اس کو قویا  
منقرہ (پیپ دار داد یا کھٹا داد) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے  
اگر داد بھی مثرع ہو ا ہو تو معمولی تدبیر سے

**علاج** جاتا رہتا ہے۔ مثلاً نیند سے بیدار ہونے کے  
بعد کئی گھنٹے پہلے ہی لوب دھن لگائیے سے اچھا ہو جاتا ہے۔ یا  
سہاگہ کو لیموں کے رس میں حل کر کے لگانے سے رفع ہو جاتا ہے۔  
یا آردِ سنگھارہ چھامشہ۔ افیون ایک ماشہ کو لیموں کا غذی کے  
رس میں پیس کر ضاد کر کے سے اچھا ہو جاتا ہے۔

لیکن اگر داد جسم کے بہت سے حصے میں ہوں۔ اور پرانے ہو چکے  
ہوں۔ تو خارش کے مانند علاج کریں یعنی صبح کو فتور شاد ہترو پلائیں۔  
شام کو آب زلال گندویں۔ دس پنذرہ روز تک پلانے کے بعد مطبوخ  
ہفت روزہ کا سہل دیں۔ اس کے بعد مصفی جدید ایک ایک گولی صبح  
دشام یا مصفی اعظم چھ ماشہ صبح کو کھلائیں۔ اور مقامی طور پر اکیہ داد  
یا حب داد یا اور کوئی دوا لگائیں۔

**حب داد** داد کے لئے (خصوصاً بھینسیا داد کے لئے) مفید

داد ایک شہور متعدی مرض ہے۔ اس میں جسم  
ماریت کے مختلف مقامات خصوصاً ان مقامات پر جہاں  
آزادی کے ساتھ ہوا نہیں لگتی۔ مثلاً جگہ سول اور فوطوں پر اور  
گاہے سرین۔ گردن اور پشت پر گول گول دانے پیدا ہو جاتے ہیں  
جن کے کناروں پر چھوٹی چھوٹی ٹھنسیاں ہوتی ہیں۔ اور ان میں  
شدید خارش ہو ا کرتی ہے۔ یہاں تک کہ کھچتے کھچتے مریض پریشان  
ہو جاتا ہے۔ خون نکل آتا ہے۔ اور پھر خارش کے بجائے شدید جھین  
ہونے لگتی ہے۔

**اسباب** جدید محققین کے نزدیک اس مرض کا سبب خاص  
ایک خاص قسم کی جھوت ہوتی ہے۔ جو مضر بناتی  
(ویجیلنگس) کہلاتی ہے لیکن اطباءِ قدیم کے بیان کے مطابق  
اس کی پیدائش تیز لطیف خون سے ہوتی ہے۔ جس کے ساتھ سودے  
غلظت جی مل جاتا ہے۔ اور گاہے اس کی پیدائش جلی ہوئی غلیظ رطوبت  
اور بلیغ شور سے ہوتی ہے۔ جو تیز خون کے ساتھ مل جاتا ہے۔ گرم خشک  
چیزوں کا کثرت استعمال۔ میلا کچیل رہنا۔ داد کے مریض کے  
مستعمل کپڑے دھوٹی پاجامہ پینا اس مرض کے اسبابِ محرکہ  
میں سے ہے۔ علاوہ ازیں گاہے حجام کا استرہ بھی اس مرض کا  
سبب ہو ا کرتا ہے۔ یعنی جب کسی داد کے مریض کی حجامت بنائی  
جاتی ہے۔ اور پھر اسی استرے کو بتا صاف کئے حجام دوسرے  
مندست شخص کی حجامت بنا دیتا ہے۔ تو اس استرے پر لگا ہوا مواد  
دوسرے مندست شخص کے جسم پر لگ کر اس کو بھی اسی آفت میں  
متلا کر دیتا ہے۔

**علاج** پہلے پہل جسم کے کچھ حصے پر باریک باریک مریخی



نوشت اور - کتھہ سفید - چاروں کو برابر وزن لے کر لیوں کے کرس  
میں اتنا کھل کریں۔ کہ کھل کہتے کرتے گولیاں بننے کے قابل ہو جا  
سے خفرو طلی شکل کی گولیاں بنائیں۔ بوقت ضرورت ایک گولی  
لیوں کے رس میں گھس کر داغ پر لگائیں۔ چند روز کے استعمال  
داد رخ ہو جائے گا۔

خارش میں جو غذا۔ اور

غذا و پیرہین پر مہینہ لکھا گیا ہے۔ وہی  
یہاں بھی مناسب ہے۔

## سراج الملک کے معمولات و مجربات

ایک شخص کے بدن پر تین سال سے داد پڑے۔ جگہ جگہ اور  
شرین پر زیادہ پڑے۔ کھلی زیادہ ہوتی تھی۔ اس کے لئے حکیم صاحب  
نے یہ دوائیں تجویز فرمائیں جن کے دو تین ماہ کے استعمال سے داد  
بالکل جاتے رہے۔

صبح و شام - نلندہ باری ایک تولہ۔ مرچ سیاہ سات  
دانہ کو حق مرکب مسفی خون بارہ تولہ میں بھگو رکھیں۔ اور اس کا آب  
زالال لے کر پی لیا کریں۔ (صبح کے لئے رات کو۔ اور شام کے لئے صبح  
کو بھگو دیا کریں)

ایون ایک ماشہ۔ آرد سنگھاڑہ چھ ماشہ کو لیوں کے رس میں  
پیس کر داد کو کپڑے سے لگا کر لگائیں۔

ان دواؤں کے علاوہ لال مرچ۔ گوشت۔ گرم سالہ اور میٹھی  
گرم چیزوں کے کھانے سے پرہیز کرنے کی ہدایت کی گئی تھی۔

ایک شخص کی دونوں پنڈلیوں اور پنجوں پر عرصہ سے داد پڑے۔  
داد کی جگہ موٹی اور سخت تھی۔ کھلی بہت ہوتی تھی۔ دریافت کرنے  
پر معلوم ہوا کہ مرلیں سوزاک میں مبتلا رہ چکا ہے۔

سوزاک کی سمیت کو باعث مرض شخص فرما کر ادویہ ذیل تجویز  
کیں۔ جن کے دو ماہ کے استعمال سے مرلیں بالکل تندرست ہو گیا۔  
صبح کو حب لیوں ایک عدد دکھا کر اور پستے شربت عناب اور

بکری کا دودھ گھٹا کر لکھائیں۔ شام کو سونے شربت اشہ ہر ماہ ۴

جربے۔ نسخہ ۱۔ گندھک۔ آملہ سار۔ سہاگہ بریاں  
تینوں ہم وزن میں پہلے گوگل کو لیوں کے رس میں حل کریں۔ پھر ماتی  
دو دو این شامل کر کے جنگلی میر کے برابر گولیاں بنا کر رکھیں۔ بوقت  
ضرورت ایک گولی لیوں کے رس میں گھس کر داد پر لگائیں۔

داد کے لئے آزمودہ ہے۔ علاوہ ازیں اکونہ اور چیل  
مریم داد کے لئے بھی جربے ہے۔ نسخہ ۱۔ پارہ ایک تولہ۔  
مرچ سیاہ۔ کیلہ ہر ایک چھ ماشہ۔ تینوں کو باریک کھل کر کے دھوئے  
ہوئے گھی چار تولہ میں ملا کر ایک انڈے کی زردی اضافہ کر کے استعمال  
کریں۔

جربے۔ نسخہ ۲۔ پارہ گندھک۔ آملہ سار۔  
کتھہ۔ گوند بیوں۔ مردار سنگ۔ مصری۔ ہر ایک ایک تولہ۔  
لے کر پہلے پارہ اور گندھک کو باہم کھل کر کے کھلی بنائیں۔ اس کے بعد  
دوسری دوائیں باریک پیس کر ملائیں۔ اور بقدر ضرورت پانی میں گوندہ  
کو خفرو طلی شکل کی گولیاں بنائیں۔ بوقت ضرورت ایک گولی پانی میں گھس کر  
داد پر لگائیں۔

مفید اور بارہا آزمودہ ہے۔ نسخہ ۳  
مریم داد کرائی سوئے تک ایسڈ پھ ماشہ۔ روغن کھنڈوس تک  
موم خالص دو تولہ لے کر پیلے موم اور روغن کھنڈو ایک برتن میں ڈال  
کر آگ پر رکھیں۔ جب موم پھل کھل میں مل جائے۔ تو آگ سے اتار لیں  
اور کرائی سوئے تک ایسڈ شامل کر کے خوب گھوٹیں۔ بس مریم تیار  
ہو۔ چوڑے منہ کی کشمشیشی میں رکھیں۔ بوقت ضرورت داد کو لگا کر  
یہ مریم لگائیں۔

یہ بھی داد کی آزمودہ دوا ہے۔ نسخہ ۴۔ سہاگہ  
طلائے داد تیلہ گندھک۔ آملہ سار۔ شکر سفید۔ تینوں  
برابر وزن لے کر باریک پیسیں۔ اور پانی میں حل کر کے داد پر لگائیں

داد کے علاوہ چیل کو بھی فائدہ دیتا ہے۔ نسخہ ۵  
دیگر کیلہ۔ مردار سنگ۔ نیلا قوٹھا بریاں تینوں برابر  
وزن لے کر کوٹ چھان کر پان کے رس میں حل کر کے طلا کریں۔

داد کے لئے بے نظیر دوا ہے حکیم اعظم خاں ح کی  
معمولہ مطب ہے۔ نسخہ ۶۔ تخم خشخاش۔ تخم نپا۔



# چمبل

(سورائی سس - Psoriasis)

حاتی ہے -

**انجام** یہ مرض مزمن ہے گاہے خود بخود غائب ہو جاتا ہے اور پھر خود بخود ہی ظاہر ہو جاتا ہے۔ اور اس طرح دہرے دراز تک اس کا سلسلہ قائم رہتا ہے۔ اس کا ظاہر ہونا ہر غائب ہو جانے کی نظم کے ماتحت نہیں ہوتا۔ بلکہ بے قاعدہ وقفوں کے ساتھ ہوا کرتا ہے۔ بعض مریضوں میں گر میوں میں اور بعض میں سروں میں اس کا ظہور ہوتا ہے۔

اگرچہ اس مرض کو متعدی نہیں سمجھا جاتا لیکن تاہم اس مرض کے چمبلوں کو تندرست آدمی کے جسم پر نہیں لگنا چاہئے۔ اور چمبل کے مریض کے مستعدہ کپڑے نہیں پہننے چاہئیں۔

سب سے پہلے تصفیہ خون کی غرض سے نسخہ پلائیں :-

**علاج** نسخہ :- برگ شاہترہ سات ماشہ پوائتہ سات ماشہ سر ہو کہ سات ماشہ۔ گل منڈی سات ماشہ۔ عناب سات دانہ۔ ہلیہ سیاہ ایکونہ سات ماشہ۔ گل سرخ سات ماشہ۔ رات کو گرم پانی میں بھگوئیں۔ صبح کو دل چھان کر گلتند آفتابی چار تولہ ملا کر پلائیں۔

آٹھ دس روز تک متواتر پلانے کے بعد سہل کی خرض سے اسی نسخے میں سنار کی ایک تولہ اضافہ کریں۔ اور گلتند کے ساتھ شیر خشت چار تولہ۔ خمیرہ منقشر چار تولہ۔ ریح فرنگی (گلکیشیا سالٹ) دو تولہ ملا کر پلائیں۔ اور مریض کی طاقنت کے مطابق متواتر ایک ایک روز کے وقفے سے تین سہل دیں۔

سہل سے فالغ ہونے کے بعد چند روز تبرید کے طور پر

چمبل کو عربی میں سسکلیہ اور صمد فیہ کہتے ہیں۔ یہ داد کی طرح مشہور جلدی مرض ہے بلکہ بعض لوگ اس کو بھی داد ہی سمجھتے ہیں۔ اس مرض میں جسم کے مختلف اعضاء خصوصاً ماتھے پاؤں کی جلد پر خاص قسم کی سرخ چمبلے دار چھوٹی چھوٹی پھنسیاں اور اُبھار پیدا ہو جاتے ہیں۔

**اسباب** سوہمضم۔ جسمانی خصوصاً جلدی صفائی کی خرابی اور آتشک وغیرہ سبب امراض اس مرض کے اسباب مؤید سمجھے جاتے ہیں۔ یہ مرض زیادہ تر سات سال سے زیادہ عمر میں ہوتا ہے۔ پندرہ سے تیس سال تک کے جوانوں میں زیادہ پایا جاتا ہے۔ بوڑھوں کو بھی ہوتا ہے۔ لیکن چھوٹے بچوں میں شاذ و نادر ہی دیکھنے میں آتا ہے۔

**علامات** سب سے پہلے مقام ماؤف پر ایک چھوٹا سا دانہ نکلتا ہے۔ اور ابتداء ہی سے اس پر سفید رنگ کا چملا سا بھی ہوتا ہے پھر آہستہ آہستہ یہ دانہ پھیلتا جاتا ہے اور اسی طرح کے دوسرے دانوں سے مل کر ایک اُبھار سا بن جاتا ہے۔ جو بہت سی جگہ کو گھیر لیتا ہے۔ اور اس تمام کے اوپر سفید چمکلے ہوتے ہیں جو فردا سا کھڑج دینے پر اس کے اوپر سے سفید سفید چمکلے اترتے ہیں۔ اور ان کے نیچے سے چمکدار خشک سرخی مائل رنگ کی سطح نکل آتی ہے۔

چمبل عام طور پر ماتھے پاؤں خصوصاً کھنٹی اور گھٹنوں پر۔ دھڑ کے اوپر، آگے اور پیچھے دونوں طرف خصوصاً کہ کے مقام پر، کھوپڑی پر اور شاذ و نادر چہرے۔ ناخنوں۔ پتیلیوں اور تونلوں پر بھی ہو جاتا ہے کرتے ہیں۔ بعض اوقات مریض کے جسم پر صرف ایک ہی چمبل ہوتا ہے لیکن گاہے گاہے کئی کئی چمبل پائے جاتے ہیں چمبل کے اچھا ہونے کے بعد اس کا کوئی نشان باقی نہیں رہتا۔ گاہے ان میں کم و بیش خارش بھی پائی



یہ نسخہ دیں۔

اگر طفل شاہترہ سات ماہ تک کھلا کر اوپر سے شیرہ  
نسخہ ہر ایک عذاب باغ دانہ شیرہ معزکہ و شیریں تین ماہہ۔  
عرق معنی خون بارہ تولہ میں نکال کر شربت عذاب دو تولہ ملا کر پلاں  
اگر مرض خفیف ہو تو مہل دیے کی چنداں ضرورت نہیں ہے  
صرف مندرجہ ذیل مقامی دوائیں لگائیں۔ اور مرض شدید میں  
مہلات سے فارغ ہونے کے بعد ہی یہی دوائیں چمیل پر استعمال  
کریں۔

طلائے چمیل رائی۔ کندش۔ تخم مولی۔ تخم جیر ہر ایک  
ساڑھے دس ماہہ۔ خربق سیاہ دو تولہ  
چار ماہہ۔ سب کو کٹ چھان کر گرم مکھ کے پانی میں ملا کر

ضماد کریں۔

چمیل کے علاوہ خارش۔ داد اور اکوتہ  
چمیل کے لئے بھی مفید ہے۔  
نسخہ ۱۔ پارہ۔ گندھک۔ گندہ سار۔ سہاگہ خام۔ چنگری  
ہر ایک چھ ماہہ۔ کافور ایک تولہ کے کچلے پارہ اور گندھک کو  
کھل کریں۔ جب دونوں کی سیاہ بکلی ہو جائے۔ تو دوسری  
دوائیں شامل کر کے لپٹے کی کڑا ہی میں رگڑیں۔ اور گائے کا  
گھی چار تولہ ملا کر ایک پیر تک کھل کریں۔ اور بہ وقت ضرورت  
لیوں کا رس ملا کر لگائیں۔

غذا و دوا و دینر لکھا گیا ہے۔  
دہی ہے جو خارش اور مادیں

خون کی خرابی اور جلدی بیماریوں کی

سائنٹی فک دوا

کڑی اور بڑی بڑی خوراکوں کے مقابلہ میں فوری اثر کر نیوالی  
چھوٹی چھوٹی گولیاں



عام طور پر مصفی دوائیں کڑوی اور زیادہ مقدار میں ہوا کرتی ہیں جبکہ کوئی پسند نہیں کرتے مجلس اطباء رسالہ سال سو اس فکر میں تھی کہ ایسی جڑی  
بوٹیوں کا سائنٹیفک طریقہ پر خلاصہ تیار کر کے گولیوں کی شکل میں برقی جائیں چنانچہ مجلس کو شش میں کیا گیا ہوگی۔ یہ چھوٹی چھوٹی گولیاں خون کو صاف  
کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں بچے بھی آسانی سے کھا لیتے ہیں۔ ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ اس کے مقابلہ کی دوا یورپ بھی پیش نہ  
کر سکا۔ "مصفی جلدی" داد۔ خارش۔ پیوڑے۔ بھنسی۔ ہما سے اور جذام وغیرہ کے زہریلے مادوں کو خد و خفا کر دے  
اور جلد کی مٹیوں کے فعل کو درست کر کے بدن سے خارج کرتی ہے۔ تمام سوداوی و جلدی بیماریوں کی بے مثل دوا ہے۔



قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنے  
تین شیشیاں چار روپے  
تین شیشیوں تک محصول ڈاک آنے



# سفہ گنج

(فیوس - Favus)

نواس کو بھی گنج ہو جاتا ہے۔

**علامات** یہ مرض عموماً سر کی چوٹی (چندیا) پر ظاہر ہوا کرتا ہے۔ اور پھر آہستہ آہستہ تمام سر میں پھیل جاتا ہے۔ اور چونکہ مریض اس کو خارش کی وجہ سے کھجاتا رہتا ہے۔ اس لئے اکثر اس کے ناخنوں میں بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ اس مرض میں سب سے پہلے سر پر سرخی نمایاں ہوتی ہے۔ پھر اس کے اوپر گول گول دانہ مر کے برابر یا اس سے کسی قدر بڑے بڑے ٹھنڈے بن کر بھوسی کے مانند اترنے لگتے ہیں۔ یا وہ درمیان میں دب جاتے ہیں۔ اور ان کے نیچے بالوں کی جڑوں میں کھجلی ہونے لگتی ہے۔ اور کچھ عرصہ کے بعد ان میں شہد کی مکھی کے چھتے کی مانند باریک باریک سوراخ ہو جاتے ہیں۔ (خصوصاً گنج کی قسم شہدی میں) سر سے جو ہوں کی بو کے مانند خاص قسم کی بو آئے لگتی ہے بال بھر بھر سے ہو کر گرنے لگتے ہیں۔ اور یہ مرض درمیان سے شروع ہو کر ادھر ادھر بڑھتا رہتا ہے۔ علاج نہ کرنے کی صورت میں دیر تک قائم رہتا ہے۔ اور چونکہ یہ اکثر غریب لوگوں کو ہوتا ہے۔ جو علاج کی قدرت ہی نہیں رکھتے۔ اس لئے مدت العمر ان کے ساتھ رہتا ہے۔ اور مرنے کے بعد بھی ساتھ نہیں چھوڑتا۔

یہ مرض اکثر بچوں کو ہوتا ہے۔ جوانوں کو شاذ و نادر ہی ہوتا ہے۔ البتہ بچوں کو پیدا ہونے کے بعد جوانی اور بڑھاپے تک ساتھ دیتا ہے۔ بعض اوقات گنج میں پیپ پیدا ہو جاتی ہے ایسی حالت میں گنج کے اچھا ہونے کے بعد اس جگہ بال نہیں اُگتے۔ اور وہ جگہ کھجی اور چمک دار ہو جاتا کہتی ہے۔

**انجام** اگر شروع ہی سے اس مرض کا علاج کیا جائے۔ تو اچھا ہو جاتا ہے۔ ورنہ مرنے دم تک ساتھ رہتا ہے۔ اگر گنج میں پیپ

**ماہیت** گنج واد کی قسم کا چھوٹا مرض ہے۔ اس میں خون کے ساتھ تیز سوداوی مواد یا اکال بدوی رطوبتیں مل کر جلد کے نیچے خصوصاً کھوپری کی جلد کے نیچے بند ہو کر رہ جاتی ہیں اور ان پر زردی مائل رنگ کے گول داد جیسے زخم اور دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جن سے بالوں کی جڑیں کمزور ہو جاتی ہیں۔ اور وہ اگھڑنے لگتی ہیں۔ گاہے اس مقام پر کھرنڈ جم جاتے ہیں۔

**اقسام** گنج تر اور خشک دو قسم کا ہوتا ہے۔ تر کو سفہ رطب اور خشک کو سفہ یابس کہتے ہیں۔ اس کی ایک خاص قسم کا نام شہدی ہے۔ اس سے شہد کے مانند غلیظ رطوبت خارج ہوا کرتی ہے۔

**اسباب** اگرچہ تر گنج کا سبب غلیظ۔ ردی اور اکال رطوبتیں ہوتی ہیں۔ جو خون کے ساتھ مل کر سر کی جلد کے نیچے بند ہو جاتی ہیں۔ اور خشک گنج کا سبب سودا کی زیادتی ہوتی ہے جس کے ساتھ تیز رطوبت مل جاتی ہے۔ لیکن اس کی خاص قسم شہدی مخصوص قسم کے بلغم شور کے غلبہ سے ہوتی ہے۔ جو خون کے ساتھ مل کر اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے۔

**جدید تحقیقات** کی رو سے اس مرض کا سبب خاص قسم کی سمیت ہوتی ہے۔ جو سر کو صاف نہ رکھے یا کسی گنج کے مریض کی ٹوپی یا پگڑی باندھے یا ایسے مریض کے ساتھ سوئے یا اس کے سر کے ساتھ رگڑ کھانے سے تندرست انسان کے سر کی جلد میں اثر کر جاتی ہے۔ لیکن زیادہ تر یہ مرض حجام کے اُسترے کے ذریعہ پھیلتا ہے۔ حجام جس اُسترے سے گنے کی حجامت بناتا ہے۔ اس کو گنج کی سمیت لگ جاتی ہے۔ پھر جب اس اُسترے سے بنا دھوئے تندرست آدمی کی حجامت بنائی جاتی ہے۔



پڑتی ہو، تو اس کے اچھا ہونے کے بعد اس جگہ بال نہیں پڑا ہوتے۔ ساور وہ جگہ چکنی اور پکڑا ہوا جاتی ہے۔

اس مرض سے محفوظ رہنے کے لئے سب تدابیر حفظ ماقدم سے ضروری چیز صفائی ہے۔ بچے کو روزانہ مہلا نہیں۔ اور اس کے سر کو خاص طور پر دھو کر صاف کریں۔ اور خشک ہونے پر کوئی مٹا سب تیل لگا دیا کریں۔ بلکہ کسی بچے کو گنج ہو، تو اس کی ٹوٹی نہ پہننے دیں۔ اس کے ساتھ سونے بلکہ اس کے ساتھ کھیلنے تک سے روک دیں۔ حجامت ہوائے وقت حجام کے استرے اور پانی وغیرہ کو کھولتے ہوئے پانی سے دھو لائیں۔ اور حجام کے ہاتھ مابین ملکہ صاف کرائیں۔ غذائیں زود ہضم اور مقوی دیں۔ بڑے جانوروں کی گوشت مچھلی۔ اور تیل۔ ترشی سے پرہیز کرائیں۔

اندرونی طور پر دہی علاج کریں۔ جو خارش اور داد علاج کا بیان ہو چکا ہے۔ زلال گند کا استعمال خصوصیت سے مفید ہے۔ روزانہ رات کو گندہ باہری ایک تولہ مرچ سیاہ سات عدد آدھ پاؤ پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح کو صاف پانی تمھارے پی لیا کریں۔ اگر مرض بڑھا ہوا ہو۔ اور ضرورت سمجھی جائے۔ تو نفور شاہترہ پلا کر مطبوخ ہفت روزہ کا مسہل دیں۔

خشک گنج میں بکری کے دودھ دس تولہ میں شربت عناب دو تولہ ملا کر تین روز تک پییں۔ اس کے بعد ایک ایک تولہ دودھ اور خوراک شربت روزانہ بڑھا جاتے جائیں۔ یہاں تک کہ دودھ اکسین تولہ تک اور شربت چار تولہ تک پہنچ جائے۔ اس کے بعد خوراک کم کر کے پہلی مقدار تک پہنچ جائیں۔

مقامی طور پر کچی گھائی کے سرسوں کے تیل چھ ماشہ کو مصلیٰ پر ڈال کر اس میں اتنا ہی باسی پانی شامل کر کے انگلی سے خوب رگڑیں۔ یہاں تک کہ سفید محلول ہو جائے۔ اس کو خشک گنج پر لگائیں۔ تر گنج میں تنقیہ کے بعد دیا اگر تنقیہ کی ضرورت نہ ہو، تو اس کے بغیر محض عشبہ نو ماشہ روزانہ کھلائیں۔ اور مقامی طور پر مندرجہ ذیل مرہموں میں سے کوئی مرہم لگائیں۔

مرہم سفوف - مغز بادام سوختہ۔ برگ حنا خشک کھیلہ۔ ہر ایک ایک تولہ مردار سنگ

چھ ماشہ۔ طویا۔ مرچ سیاہ ہر ایک ایک ماشہ۔ سب کو باریک پیس کر سفوف بنائیں۔ اس کے بعد سرکہ میں کھل کر پیں۔ اور روغن گل بہ قدر ضرورت ملا کر گنج پر لگائیں۔ لگے روز برگ نیہ کے جوشانہ سے دھو کر پانی خشک کر کے پھر اسی طرح سے کریں۔

گنج کے لئے مفید و مجرب ہے۔  
**روغن اوراق** نسخہ ۱۔ برگ چنبیلی۔ برگ نیم۔ برگ فراس۔ برگ بکیرہ۔ برگ ارند۔ برگ بکائے ہر ایک سارے تین تولہ۔ لے کر باریک پیسیں۔ اور ان کی مکئیہ بنا کر تیلوں کے تیل پاؤ سر میں ڈال کر کھلائیں۔ جب ٹھیکیاں جل چکیں۔ تو ان کو نکال دیں۔ اور تیل میں کھیلہ۔ مردار سنگ۔ برگ حنا۔ سہاگہ بریاں۔ ہلدی جلائی ہوئی۔ کھتہ سفید۔ باچی جلائی ہوئی۔ آملہ جلا یا ہوا۔ مرچ سیاہ جلائی ہوئی۔ ہر ایک سات ماشہ۔ نیلا تھوٹا پھوسے دو ماشہ باریک پیس کر ملائیں۔ اور نیم کی کڑی سے رگڑیں۔ جب مرہم سا ہو جائے۔ محفوظ رکھیں۔ سر کو نیم کے پتوں کے جوشانہ سے دھو کر خشک کر کے یہ مرہم لگائیں۔

ہر قسم کے گنج میں ناف ہے۔ بچوں مرہم ہندی کے سر کی تمام پھوڑے۔ پھنسیوں کو اچھا کرتا ہے۔

نسخہ ۲۔ کھیلہ۔ گیر۔ کھتہ۔ ٹوتیا بے سبز۔ ٹورہ قلمی ہر ایک ایک حصہ۔ مردار سنگ۔ مرچ سیاہ ہر ایک دو حصہ۔ برگ حنا چار حصہ۔ سب کو باریک پیس کر سرسوں کے تیل (جس کو پکالیا گیا ہو) بہ قدر ضرورت میں کھل کر کے مرہم بنائیں۔ اور سر پر لگائیں۔

گنج کے مریض کو زیادہ تر **غذائیں** زود ہضم اور مقوی خلائیں دیں۔ مثلاً ٹھنڈی سبز ترکاریاں جیسے گھیا۔ تورٹی۔ سلجم چقندر۔ گاجر۔ پردل پکا کر روٹی کے ساتھ دیں۔ مٹی۔ دودھ۔ مکھن۔ اور تر تازہ پھل کھلائیں۔ زیادہ نمک۔ مرچ اور گرم سالہ سے پرہیز رکھیں۔ کسی قسم کی ترشی اور گڑ بیشکر بالکل نہ کھائیں۔



# اورنگ زیبی

باکثرت سے پھیلتا تھا۔ لہذا ان کے نام سے موسوم کر کے اس کو اورنگ زیبی - قرصہ اورنگ زیبی - اور عالمگیری چھوڑا کہتے ہیں۔ اور اسی مناسبت کے باعث اس کو مصلحتی چھوڑا بھی کہا جاتا ہے۔ اور مصلحتی لفظ کو بکار کر بعض مقالات پر مونگی یا مونگوری چھوڑا بھی کہتے ہیں۔ یہ مرض مقامی ہوتا ہے۔ اس لئے اگر مریض اس کا نام بدل کر مشہور ہے۔ عموماً مقامی طور پر یہ زیادہ تر دہلی اور لاہور میں دیکھا جاتا ہے اس لئے ان شہروں سے منسوب کر کے اس کو دھلی سورا (دہلی چھوڑا) اور لاہوری سورا (لاہوری چھوڑا) بھی کہتے ہیں۔ اور غالباً سرحد میں پھیلنے کی وجہ سے اس کو مسحدی چھوڑا بھی کہا جاتا ہے۔

یہ مرض زیادہ تر گرم ممالک میں پایا جاتا ہے۔ اس لئے ڈاکٹر صاحبان اس کو ٹراپیکل ہائٹ یعنی منطقہ حارہ کا بھڑا کہتے ہیں اور اس لئے کہ منطقہ حارہ میں گرم ممالک آباد ہیں۔ جو دیکھ مشرق میں واقع ہیں۔ لہذا اس کو مشرقی چھوڑا بھی کہتے ہیں بعض صاحبان نے اس کا نام ایلیپیو جابل یعنی دھل حلب یا دھل شرقی بھی لکھا ہے۔

**شرح الاسباب والعلامات**  
ماہیت میں اس کی ماہیت اس طرح بیان کی گئی ہے۔  
"قروح بلخیزہ ایک قسم کے زخم ہیں۔ جن پر چھوٹی چھوٹی پھینیاں اور کھرنڈ ہوتے ہیں۔ اور ان سے پیپ بہا کرتی ہے۔

شہید ابوعلی سینا رحمہ اللہ کا قول ہے۔ "بلخیزہ خراب اور خبیث قسم کے گند کی قسم ہے۔" الغرض بلخیزہ کہتے ہیں اورنگ زیبی یہ ایک خبیث قسم کا زخم ہے جس کا سبب خاص قسم کی سمیت (یا جراثیم) ہوتی ہے۔ یہ زخم عموماً ایک مریض میں ایک دو ہی ہوتے ہیں لیکن بعض

اورنگ زیبی یا قرصہ اورنگ زیبی کے نام سے قدیم کتابوں میں کسی مرض کا بیان نہیں۔ اس لئے اورنگ زیبی کو عام طور پر ایک نیا مرض خیال کیا جاتا ہے۔ لیکن درحقیقت اورنگ زیبی ایک قدیم مرض ہے۔ قانون شیعہ اور شرح الاسباب والعلامات وغیرہ درسی کتابوں میں بلخیزہ کے نام سے اس کا بیان موجود ہے۔ اگرچہ وہ بیان نہایت مختصر ہے۔ لیکن ان کتابوں میں بیان کردہ اسباب۔ علامات اور علاج تقریباً وہی ہیں۔ جو جدید تحقیقات کا رد سے آج بیان کیے جاتے ہیں۔ اور ان کی مطابقت کے بعد ظن شک و شبہ نہیں رہتا۔ کہ "بلخیزہ" اور "اورنگ زیبی" ایک ہی مرض کے دو نام ہیں۔

کہا جاتا ہے، کہ عہد عالمگیری میں شہر دہلی میں یہ مرض نہایت شدت سے پھیلا تھا۔ اس کے علاوہ غدر کے چند سال بعد انگریزوں کے عہد سلطنت میں بھی کثرت سے دہلی میں پھیل چکا ہے۔ اور ۱۸۵۷ء میں دہلی کے مضامات میں سے قتل بارش میں ہزار ہا مرد و عورت - بچے - جوان اور بوڑھے اس مرض میں مبتلا ہو گئے تھے کسی کی پیشانی - کسی کے رخسار - کسی کی ناک اور کسی کے کان پر نمودار ہو کر اس خبیث مرض نے چہرے کو بد زیب کر دیا تھا۔ تو کسی کے ہاتھوں اور کسی کے پاؤں پر پیدا ہو کر اسے پریشان کر دیتے تھے۔ ہر قسم کے مختلف علاج کئے جاتے تھے۔ چہ چھ اور دس دس پیپے گزر جاتے تھے۔ لیکن جانے کا نام نہیں لیتا تھا۔

**تعام اور وجہ تسمیہ**  
ملا نفیس فرماتے ہیں  
"تعام اور وجہ تسمیہ کہ اس کا نام 'بلخیزہ' رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ شہر بلخ میں کثرت سے پیدا ہوتا ہے۔ اور چونکہ یہ مرض شہنشاہ عالمگیر کے عہد سلطنت میں شہر دہلی میں غالباً پید ہوا تھا



لیکن اس کے علاوہ آبادی کی عدم صفائی - اور مکان کے  
میلے کچیلے رکھنے - کپڑوں کے گندہ اور میلے رکھنے - اور نہانے میں  
سستی اور کاہلی رکھنے کو بھی اس مرض کے پیدا کرنے میں بڑا دخل  
ہے۔ اگر مصنف کچڑ سے نہیں - اور بدن کی صفائی کا خیال  
رکھیں۔ تو اس مرض میں مبتلا ہونے کی استعداد بہت کم  
ہو جاتی ہے۔

جب کسی طرح اس مرض کے جراثیم یا  
**زبانہ حضانت** سمیت جسم انسان میں پہنچتے ہیں۔ خواہ  
وہ چمچ کے کٹ سے پہنچے۔ یا براہ راست خود اثر کر جائے۔ تو عموماً  
پندرہ روز کے بعد اصل مرض کی علامتیں شروع ہو جاتی ہیں۔ اس  
کے علاوہ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض اوقات ان جراثیم یا سمیت کو  
جسم میں داخل ہونے سے زیادہ عرصہ بھی گزر جاتا ہے۔ یہاں  
تک کہ ایک سال کے بعد مرض کی علامتیں پیدا ہوتی ہیں۔

اگرچہ اس مرض کی علامتیں جمل طور پر مہاسیت ہی  
میں بیان ہو چکی ہیں۔ لیکن اب مفصل علامتیں بھی  
بیان کی جاتی ہیں۔

**علامات**

پہلے ایک چھوٹا سا داغ سطح جلد پر نمودار ہوتا ہے۔ اس کے  
بعد وہ ابھرنے لگتا ہے۔ اور پھر کے کاٹے جیسا ہو جاتا ہے۔ اور  
چونکہ اس میں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی۔ لہذا اس کی طرف  
چندان توجہ نہیں کی جاتی۔ البتہ کسی قدر خارش ضرور ہوتی ہے  
جو پھر کے کاٹے کی نسبت بہت کم ہوا کرتی ہے۔ لیکن اس کو پھر کا  
کاٹا ہی سمجھ لیا جاتا ہے۔ اس کے بعد جب اس پر سے باریک باریک  
خاکی رنگ کے پرت بار بار اترتے اور پیدا ہونے کا سلسلہ جاری  
رہتا ہے۔ اور پھر آہستہ آہستہ یہ ابھار پھیلنے لگتا اور اس پر سونے  
موتے بھورے خاکی رنگ کے پرت پیدا ہونے لگتے ہیں۔ اور دو چار  
ہفتے گزر جاتے ہیں۔ تو اس وقت خیال ہوتا ہے کہ یہ کوئی خاص مرض ہے  
بہر حال اس ابھار کو یہ خاکی رنگ کے پرت جن کو کھرنڈ کہنا چاہئے  
چھپا لیتے ہیں جس سے اس کی سطح سخت اور کھردری ہو جاتی ہے۔  
اب اگر اس کھرنڈ کو اتار دیا جائے۔ یا وہ خود اتر جائے۔ تو  
اس کے نیچے سے ایک تازہ زخم نمودار ہوتا ہے۔ جس پر پھینپوں کے چھوٹے

مرضیوں میں ان کی تعداد پچیس تیس تک بھی پہنچ جاتی ہے۔  
یہ زخم زیادہ تر جسم انسان کے ان اعضاء پر ہوتے ہیں جو  
عموماً کھلے رہتے ہیں۔ مثلاً چہرہ۔ ناک۔ کان۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ لیکن  
شاذ و نادر جسم کے پوشیدہ مقامات (مثلاً سینہ۔ بازو) پر بھی ہو  
جو جاتے ہیں۔ اگرچہ یہ زخم عموماً مقبلی اور پاؤں کے تلوے پر نہیں ہتے  
لیکن بعض مرضیوں میں ان مقامات پر بھی ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ میں نے  
ایک مرتبہ دیکھی ہے جس کے بازو اور گلا کیوں پر چند زخم موجود تھے  
اس کی مقبلی پر چند ابھار پیدا ہوئے جیسے کہ اورنگ زہی کی ابتدا میں  
ہوتے ہیں۔ لیکن چونکہ باقا عرصہ علاج جاری تھا۔ اس لئے وہ زیادہ  
بڑھے نہیں پائے۔ اور جلد لچھے ہو گئے۔

یہ مرض تمام گرم ممالک ہندوستان۔ مصر۔ ترکی۔  
ایشیائے کوچک۔ عرب۔ شاہم۔ ترکستان۔  
اور عراق وغیرہ میں پایا جاتا ہے۔

اگرچہ زیادہ تر غریبوں اور خصوصاً ان کے بچوں میں دیکھا  
جاتا ہے۔ لیکن پاک و صاف رہنے والے امیر لوگ اور ان کے  
بچے بھی اس سے محفوظ نہیں رہتے۔

عموماً یہ مرض موسم برسات کے ہنرمیں پھیلتا ہے۔ سردیوں  
میں اس کا زور نہ رہتا ہے۔ لیکن اس کے بعد جب گرمیاں شروع  
ہوتی ہیں۔ تو اس کا زور کھٹنے لگتا ہے۔

**ب** شرح الاسباب والعلامات میں  
**اسباب** اس کا سبب یہ بیان کیا گیا ہے کہ "بسا اوقات  
یہ مرض کسی زہریلے کبڑے کوڑے مثلاً خدیت قسم کے چمچ  
اور رتیلا کے کاٹنے سے لاحق ہوتا ہے"

جدید تحقیقات سے بھی اس کا سبب تقریباً ہی بیان کیا جاتا ہے  
یعنی اس کا سبب خاص قسم کے جراثیم (یا سمیت) ہیں۔ جو ایک  
قسم کے چمچ کے کاٹنے سے جسم انسان میں پہنچ کر یہ مرض پیدا کرتے  
ہیں۔ یہ جراثیم زخم کی پیپ میں پائے جاتے ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے  
کہ یہ جراثیم ایک شخص کے جسم سے دوسرے شخص کے جسم میں  
پہنچ کر اس قسم کے زخم پیدا کر دیتے ہیں۔ اور پھر ایک سے دوسرے  
زخم پیدا ہو جاتے ہیں۔



اس بات کی کوشش کی جائے کہ اس سے بہت سا خون بہہ جائے۔  
اس کے بعد مقامی دواؤں سے زخم کا علاج کیا جائے۔ خصوصاً جبکہ  
خون بہانے کے بعد زخم پر نمک اور سرکہ ملا کر ملا جا چکا ہو۔

### شرح الاسباب والاعلامات میں اس کا علاج

اس طرح بیان کیا گیا ہے۔

"طیہ" (اورنگ زیبی) کے لئے خصوصیت کے ساتھ یہ دوا  
مفید ہے لگن ارنی اور سرکہ ملا کر برابر لگاتے رہیں۔ یہاں تک کہ  
یہ زخم کو خشک کر دے۔ اور اس کے چھلکے اتار کر تدریست گوشت  
تک پہنچ جائے۔ یہ دوا زخم کی گندگی اور ماس کو زائل کر دے گی  
یا زراوند مدحرج۔ زنگار افش۔ رانی۔ نمک۔ گول۔ کسین۔ یوغن  
گندم۔ سرکہ اور قوطے شہد سے مرہم بنا کر لگائیں۔

مقامی طور پر آج کل ڈاکٹر صاحبان بھی اسی اصول کے مطابق  
علاج کرتے ہیں۔ چنانچہ یا قودہ زخم کو نشتر سے چھیل ڈالتے ہیں۔  
یا تیزاب وغیرہ سے زخم کو جلا دیتے ہیں۔ اس کے بعد زخم کو  
اچھا کرنے والے مرہم لگتے ہیں۔

اوپر جو کچھ بیان ہوا۔ وہ قدیم اطباء کے طریقہ علاج کی طرح  
اشارہ تھا۔ اب اس زمانے میں اس مرض کے دغیہ پیکلے بودغلی  
اور خارجی دواؤں استعمال کی جاتی ہیں۔ درج ذیل ہیں:

شرع شرع میں جبکہ اورنگ زیبی کا ابھار ظاہر ہوتا ہے  
علاج کی طرف چنداں توجہ نہیں کی جاتی۔ بلکہ علاج کا خیال  
اس وقت ہوتا ہے جب مرض کافی بڑھ چکا ہوتا ہے۔ بہر حال  
اگر مریض کے جسم پر ایک دو زخم ہوں۔ تو ان کو زور نہ نیم کے  
پتوں کے جو شانڈے اور صابون سے دھو ڈالیں۔ اور کھرنڈ کو  
نرم کر کے اتار ڈالیں۔ اس کے بعد اس پر یہ دوا لگائیے۔ اس  
دوا کے استعمال سے اگرچہ سب مریضوں کو کیسا فائدہ نہیں ہوا  
لیکن متعدد مرتبہ اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ اور بہت سے مریض اس  
سے فائدہ اٹھا چکے ہیں۔

منہدی۔ کید۔ گندھک۔ آملہ سار۔  
**دوائے اورنگ زیبی** بے بھاجونہ۔ سب چیزیں برابر وزن  
لے کر پیسیں۔ اور ان سے دو چند روغن چینی میں ملا کر زخموں پر لگائیں

چھوٹے ابھار ہوتے ہیں۔ اور ان سے پیپ نکلتی ہے۔ اب اگر اس زخم کو  
اسی طرح چھوڑ دیا جائے۔ تو اس پر پھر اسی طرح کھرنڈ بن جاتے ہیں۔ اور  
ان کے نیچے اسی قسم کے زخم موجود ہوتے ہیں جن سے پیپ جاری رہتی  
ہے۔ غرضیکہ اس زخم کا ہی سلسلہ جاری رہتا ہے۔ اور یہ آہستہ آہستہ  
بڑھتا رہتا ہے۔ چنانچہ اس کا سلسلہ کم از کم چوبیس تک جاری رہتا  
ہے۔ بعض مریضوں میں معمولی علاج کے باوجود بارہ مہینے۔ بلکہ اس سے  
بھی زیادہ مدت تک اس کو دیکھا گیا ہے۔

شرع میں زخم گہرا نہیں ہوتا۔ لیکن جوں جوں پرانا ہوتا جاتا ہے  
اور دھار دھریلے کے علاوہ گہرائی میں بھی بڑھتا جاتا ہے۔ زخم کی سطح  
کیساں نہیں ہوتی۔ اور اس کی کٹنا سے بھی اونچے نیچے ہوتے ہیں۔ اور  
اس کے گرد اگر حلقہ ہوتا ہے۔

**انجام مرض** یہ مرض خطرناک اور جان لیوا بالکل نہیں لیکن  
دکھ دینا بہت ہے۔ اگرچہ اس میں درد وغیرہ  
کی تکلیف نہیں ہوتی۔ لیکن چونکہ یہ اچھا ہونے میں نہیں آتا۔ اس لئے  
جان کو ایک عذاب ہوتا ہے۔ چھ مہینے تک دکھ بچنا نا تو ایک عام  
بات ہے۔ اگرچہ بعض اوقات ایک سال بلکہ اس سے زیادہ مدت تک  
بھی یہ سوا بان روح بنا رہتا ہے۔

الغرض جب یہ اچھا ہونے لگتا ہے، تو پیپ کی آمد بند ہو جاتی  
ہے۔ اور زخم میں سرخی ہی پیدا ہوتی شرع ہو جاتی ہے۔ اور آہستہ  
آہستہ اس کی گہرائی کم ہونے لگتی ہے۔ یہاں تک کہ زخم بالکل بھر  
جاتا ہے۔ لیکن سطح جلد کی نسبت زخم کا دماغ کسی قدر نیچا ہی رہتا ہے  
یہ دماغ اٹل ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے اس مرض کی یاد زندگی بھر تازہ  
رہتی ہے۔

ہمارے قدیم اطباء نے اس مرض کو خبیث قسم  
**علاج** کے گچ کی جنس میں شمار کیا ہے۔ لہذا گچ کے  
ماتہ ہی اس کا علاج بھی بتایا جاتا ہے۔ چنانچہ گچ اور طیہ کا علاج  
مشترک طور پر بیان فرماتے ہیں شیخ رحمہ اللہ زیدہ فصد اور مہل  
تقیہ کی ہدایت کرنے کے بعد مقامی علاج کی ہدایت اس طرح فرمائی  
ہے کہ:-  
گچ کو اس قدر رگڑا جائے کہ اس سے خون بہنے لگے۔ اور



## لیکن اگر اورنگ زیبی کے ٹھکے کا سلسلہ جاری ہے

اور مذکورہ بالا دوا کے استعمال سے فائدے کی صورت نظر نہ آئے۔ تو کم از کم چودہ پندرہ روز تک نفوق شاہ ترقہ پلا یا جائے اور اس کے بعد مطبوخ ہفت روزہ کلاں کا سہل دیا جائے۔ سہل سے فارغ ہونے کے بعد مصفی جدید۔ حب لمیوں۔ جو ہر مٹی اور معجون عشبہ وغیرہ مصفی خون دوا میں استعمال کریں۔ اور مقامی طور پر وہی دوائے اورنگ زیبی لگائیں۔ جو ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔

اس کے علاوہ مقامی طور پر لگانے کے لئے مندرجہ ذیل دوائیں مفید و تجربہ ہیں:-

(۱) رائی کا تیل دو تولے۔ خالص انگوری سرکہ دو تولے لیٹر باہم ملائیں۔ پھر اس میں تیلی کھنی ایک تولہ اور رائی ایک تولہ کا سفوف ملائیں۔ اور ایک ٹھکے کے بعد کسی کپڑے پر لگا کر زخم پر چسپاں کر دیں۔ اور اوپر سے پٹی باندھ دیں۔ اگلے روز صبح کے وقت کھول کر تازہ دوا بنا کر اسی طرح لگائیں۔ چند روز کے استعمال سے زخم اچھا ہو جائے گا۔ اجڑا میں مذکورہ بالا تاس کے مطابق کی بیشی کر کے حسب ضرورت دوا تیار کر سکتے ہیں۔

(۲) تیزاب سرکہ دایسی ٹک ایسڈ پھریری سے زخم پر لگائیں اور تین چار روز تک برابر لگاتے رہیں۔ زخم کا تمام ناقص گوشت جل جائے گا۔ اور چند روز کے بعد خشک ہو کر کھڑک بن جائے گا۔ اور اس کے اترنے کے بعد نیچے سے تندرست گوشت نکلے گا۔ اور زخم بالکل اچھا ہو جائے گا۔

(۳) بے بھاجونا اور صابن قرعہ اورنگ زیبی کے لئے نہایت مفید دوا ہے۔ دو ذی چیزیں برابر وزن لے کر باہم ملائیں۔ اور تھوڑا پانی شامل کر کے لگائیں۔ چند روز کے استعمال سے زخم بالکل صاف ہو جائے گا۔ اس کے بعد اگر ضرورت ہو، تو کوئی معمولی مرہم لگا کر زخم کو اچھا کریں۔

(۴) پتھر کا کوئلہ بھی اس کے لئے اکثر مفید ثابت ہوا ہے اس کو پانی میں گھس کر مصری برابر وزن لگا کر زخم پر عرصے تک لگاتے رہیں

یہ مرہم بھی اورنگ زیبی کے لئے مفید ہے۔

سنجھہ۔۔۔ طایا دوا شہ سیندور تین ماشہ۔

رال تین تولہ۔ تلوں کا تیل آٹھ تولہ۔ تیل کو آگ پر رکھیں۔ جب وہ پکنے لگے۔ تو اس میں سیندور تین ماشہ ڈال کر چلاتے رہیں جب رنگ تبدیل ہونے لگے۔ تو رال شامل کریں۔ اور پھر آگ سے نیچے اتار لیں۔ اور طویا باریک پیس کر نکالیں۔ روزانہ زخم کو نیم کے پتوں کے جوشاندے سے دھو کر مرہم لگائیں۔

ٹھنڈی سبز ترکاریاں مثلاً گھیا۔ ٹنڈا۔

غذا روپیہ سبز تر تری۔ پر دل۔ کم نمک مرچ کی روٹی کے ساتھ کھائیں۔ تمام گرم چیزیں شکر۔ گڑ اور تر تری سے پرہیز رکھیں۔

## اکسیر داد

یہ مینظیر دوا ہر قسم کے دوا کیلئے اکسیر ہے۔ خواہ وہ نیا ہو یا پرانا۔ اس کے استعمال چن ہی روز میں بخوشی کی طرح اڑجاتا ہے۔ یہ دوا داکے جراثیم کو ہلاک کر کے جلد کو اس کے خطرے سے آزاد کیلئے بھی محفوظ کر دیتی ہے۔ اگر آپ خدانہ خواستہ اس تعلقین مرض میں مبتلا ہیں تو آج ہی اکسیر واد سنگا کر اس کا استعمال شروع کر دیجئے۔ دوا کیلئے اتناک اس سے بہتر دوا ایجاد نہیں ہوئی ہے۔ صد ہا مصلح اس کو استعمال کرتے ہیں۔

قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنے

منجھرد و خانہ مجلس طبہ پوسٹ کس ۵۹ دھلی



# پتی - شری

(اس کی کبیر یا - catenaria)

پیدا ہوا جاتے ہیں۔ ان دو دروں میں سخت سوزش یا خارش  
ہوا کرتی ہے۔ اگرچہ یہ دو درے تمام حصہ جسم پر نکلتے ہیں۔  
لیکن یہ عموماً اسی حصہ جسم پر نکلتے ہیں جو کہ دروں سے نکلتے ہیں  
ہیں۔ مثلاً دھڑ اور سرین وغیرہ۔ ان کی پیدائش سے تھوڑی  
دیر پہلے اور ان کے ساتھ ہی اکثر سوزش کی شکایت ہوتی ہے۔  
اور گاہے کسی قدر بخار بھی ہوتا ہے۔ اس قسم کے دو درے اکثر  
یکے بعد دیگرے نکل نکل کر چند دنوں سے لے کر ایک یا دو گھنٹے یا  
ایک دو دن کے اندر اندر غائب ہوتے رہتے ہیں۔ اور جب ان  
دو دروں کو کھایا جاتا ہے، تو یہ اور بھی زیادہ نکلتے ہیں۔ مثلاً  
یہ دو درے کئی کئی دن بلکہ کئی ہفتوں تک باقی رہتے ہیں۔ ایسے  
حالات میں ان کے غائب ہونے کے بعد ان کے مقام پر جلد کی رنگت  
بھی سرخی مائل۔ نیلی یا سیاہی مائل ہو جاتی ہے۔ اور یہ دلچسپ  
اوقات کئی کئی ماہ تک وہاں موجود رہتے ہیں۔ بعض اوقات بجائے  
دو دروں کے مقام ماؤں کی جلد ہی کسی قدر ابھر آتی ہے۔ اور  
گاہے صرف بردنی جلد کے علاوہ منہ۔ حلق۔ حشرہ بلکہ مودہ اور  
آنٹوں تک کی غشاء کے مخاطی پر بھی یہ مرض ظاہر ہو سکتا ہے۔ لیکن  
اس صورت میں علامتیں زیادہ تکلیف دہ ہوتی ہیں۔ جب یہ مرض  
مرم ہو جاتا ہے، تو یہ دو درے ہینڈوں بلکہ برسوں تک  
بار بار نکلتے رہتے ہیں۔

تشخیص جب پتی کا مادہ صفراوی ہوتا ہے۔ تو دو دروں  
میں گہری۔ سرخی اور جلد زیادہ ہوا کرتی ہے۔  
اور یہی عموماً حاد قسم کی ہوا کرتی ہے۔ اور اکثر دن کے وقت اس کا  
ظہور ہوتا ہے۔ بلغم شور سے پیدا ہونے والی پتی کے دو درے

اس مرض میں جلد پر دفعہ خاص قسم سرخی مائل دھڑ  
پیدا ہوا جاتے ہیں۔ جن میں نہایت پریشان کن  
خارش اور جلن ہوا کرتی ہے۔

یہ مرض حاد اور مزمن دو قسم کا ہوتا ہے۔ حاد  
اکثر پائی جاتی ہے۔ مزمن قسم کم ہوتی ہے۔ لیکن  
جن لوگوں میں ہوتی ہے۔ وہ مدت العمر اس میں کم و بیش مبتلا رہتے ہیں۔  
اس مرض کا سبب وہ گرم بخارات ہوتے ہیں۔ جو  
یکلخت صفراوی خون یا بلغم شور سے پیدا ہو کر تمام  
بدن میں پھیل جاتے ہیں۔ اور جب وہ ظاہر جلد کی طرف رخ  
کرتے ہیں، تو ان کی وجہ سے اس پر دھڑ پیدا ہوا جاتے ہیں۔

بعض اشخاص میں یہ مرض مخصوص غذاؤں مثلاً مچھلی سرکہ  
اجار۔ بیلگن۔ آم۔ انڈے۔ پنیر۔ اور دودھ وغیرہ کے استعمال  
سے ظاہر ہوتا ہے۔ جو ہی ان میں سے کوئی چیز کھائی جاتی ہے۔  
خود اپنی اچھل آتی ہے بعض کو بعض دواؤں مثلاً کوئین۔ روغن  
تارین وغیرہ کے استعمال سے کوئی چیز کھائی جاتی ہے۔ گاہے یہ  
مرض کسی نہریے جالور۔ بچھو۔ بھڑ وغیرہ کے کاٹنے سے ہوا جاتا  
ہے۔ بعض لوگوں میں دانٹوں۔ لوزتین۔ بھری بول وغیرہ خصوصاً  
سورقوں میں زائدہ اخراج اور مرادہ وغیرہ میں عذوق لائق ہونے  
سے بھی یہ مرض ہوا جاتا ہے۔ گاہے معمولی پوٹ بھی اس کا سبب  
بن جاتی ہے۔ بعض عصبی نقائص نفرسی مزاج۔ اور گاہے وراثت  
سے بھی اس مرض کا موجب ہوتی ہے۔

اس مرض میں جلد کے اوپر کسی قدر خارش اور  
جلن سی ہو کر دفعہ گول گول سرخی مائل دو درے



سفیدی مائل ہوتے ہیں۔ اور یہ اکثر اذیت کو اچھلا کرتی ہے۔ بعض اوقات مائشرا سرخبادہ سے اس کو تشخیص کرنے کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ان کی مخصوص علامات کو یاد رکھنے سے تشخیص میں دشواری نہیں ہوتی۔ چنانچہ مائشرا کی مخصوص علامت یہ ہے کہ وہ عموماً چہرے اور سر پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور سرخبادہ کے ساتھ شدید بخار ہوا کرتا ہے۔

**علاج** صفراوی خون سے پیدا ہونے والے مرض میں خفہ کھلاؤں، یقین ہو، تو خیسانیدہ آؤ بخار وغیرہ پلا کر اس کو رفع کریں۔ اس کے بعد داخلی دوا بھی مسکن دوائیں استعمال کریں۔ بلجی میں مرین کو گرم حمام کرائیں۔ اور ہلیدہ تربد وغیرہ کا جوشاذہ پلا کر بلغم کا تفتیہ کریں۔ اس کے بعد مصفیات اور معدلات خون دوائیں استعمال کرائیں۔ مثلاً معجون مصفی اعظم چھ ماشہ روزانہ صبح کو کھلائیں یا مصفی جدید ایک گولی صبح و شام دیں۔ اگر بعد مصفی ہی مرض لاحق ہو تو آدھ گرام گرم پانی میں نمک ایکونہ ملا کر پیں کو پلائیں۔ تاکہ تھوکر مدہ صاف ہو جائے ایسے بعد رخن ارڈی ۴ تولہ عرق گلاب ۱۰ تولہ میں مصری دو تولہ ملا کر پلائیں۔ تاکہ دوا چلے دست ہو کر مٹین صاف ہو جائیں یا یہ نسخہ پلائیں۔

**نسخہ** - موثر منشی نودانہ - بادیان پانچ ماشہ تخم کوشن تین ماشہ - پودینہ خشک تین ماشہ - عرق بادیان چھ تولہ عرق گلاب چھ تولہ میں پیس چھان کر سبجین چار تولہ ملا کر پلائیں۔ اور خارجی طور پر یہ دوائیں استعمال کرائیں۔

دوائے شب - پھنگریا - گیر و سوزون برابر وزن لے کر باریک بیلیں۔ اور جسم پر ملیں۔

**دوائے دیگر** - چرونجی ایک تولہ - اجودھ چھ ماشہ پھنگری چھ ماشہ - گلاب دس تولہ میں پیس کر دوا رخن گل ڈیڑھ تولہ - سرکہ ڈیڑھ تولہ ملا کر جسم پر مائش کریں۔

اگر دو دروں میں سرخی اور جلن زیادہ ہو، تو عناب ۵ دانہ عرق مرکب مصفی خون بارہ تولہ میں پیس چھان کر مشربت عناب چار تولہ ملا کر پلائیں۔ اور رخن گل تین تولہ - عرق گلاب دو تولہ - سرکہ ایکونہ تینوں کو باہم ملا کر بدن پر ملیں۔ یا رخن صندل ایک تولہ اور رخن گل

پانچ تولہ میں ملا کر مائش کریں۔ یا رسوت - صندل سفید ہر ایک چھ ماشہ کا فور ایک ماشہ - سرکہ تین تولہ - عرق گلاب دس تولہ - سب کو ملا کر مقام ماؤن پر ملیں۔

جن مریضوں کو بار بار اس کی شکایت ہوتی ہو۔ ان کے معدے کا علاج کریں۔ اور اس غرض کے لئے جوارش کمونی سات ماشہ کھلا کر اوپر سے پودینہ خشک پانچ ماشہ - شکر سرخ چار تولہ پانی میں جوش دیکر روزانہ صبح کو پلائیں۔

**غذا و پیرہین** غذار لطیف اور زو و مضہم کھائیں۔ سبز ترکاریاں مثلاً کدو - تری - ٹڈے - پیرول وغیرہ تنہا یا بکری کے گوشت کے ساتھ اور روٹی کھائیں۔ ہر قسم کی قابض - بادی - اور تیز نمک اور گرم چیزوں سے پرہیز کریں خصوصاً مٹینگ - دال مسور - مچھلی - آم کا آچار - سرکہ لال مرچیں اور گرم مسالہ بالکل استعمال نہ کریں۔

## مسج الملک کے معمولات و خبرات

ایک دن حکیم صاحب کے مطلب میں جی کے ایک مریض حاضر ہوئے۔ اور اپنے حالات بیان کئے، کہ عرصہ تین سال سے کبھی کبھی پتی اچھل آیا کرتی ہے۔ مضہم خراب ہے جس روز مرغن چیز کھاؤ۔ یا مضہم خراب ہو۔ اسی روز بدن پر کھجلی پیدا ہو کر سرخ رنگ کے دانے نکل آتے ہیں۔ اور کھٹے کھٹے کے بعد پسینہ آکر خود بخود غائب ہو جاتے ہیں یقین کی شکایت رہتی ہے۔ اب تین روز سے غذائیں بد پر ہیزی کی وجہ سے ہاتھ پاؤں اور چہرے پر سرخی اور خفیف سادوم ہے جس میں کھجلی ہوتی ہے۔ اور ٹھنڈا پانی یا ٹھنڈی ہوا لگنے سے سرخی زیادہ ہو جاتی ہے۔ اور کھجلی بھی بڑھ جاتی ہے۔ دوروز سے اجابت بھی نہیں آتی حکیم صاحب نے فساد مضہم کبدی کو سبب مرض تشخیص کر کے مندرجہ ذیل دوائیں تجویز کریں۔ اطریش ۵ ماشہ کاکر اوپر سی پودینہ ۵ ماشہ شکر سرخ ۴ تولہ - عرق بادیان ۱۲ تولہ میں جوش دے کر پی لیں۔ اور غذا میں کھجلی سے اجتناب کریں دو روز بعد مندرجہ بالا صاب پھر حاضر ہوئے۔ اور فرمایا کہ دم اور فاش کو بالکل آرام دیں۔ دوروز برابر دوا پینے سے چار چار دست ہوئے۔ تب ان کے لئے یہ دوا میں تجویز کر دیں۔

۴ (۲) جوارش کمونی ۵ ماشہ - ہمراہ عرق پودینہ ۱۰ تولہ شکر سرخ ۴ تولہ - صبح و شام پیئیں۔ (۳) سفوف فناع ۳ ماشہ کھانا کھانے کے بعد پینا کھائیں



# نارفازی - چھان

(Eczema - ایکڑیا)

خراب ہوتی ہے۔ یا اس کے بدن کی جلد خلقی طور پر کمزور ہوتی ہے۔ علامہ ازیں بعض پیشہ وروں مثلاً رنگریزوں، دھوبیوں، فوٹو گرافروں، کولنار کا کام کرنے والوں کے ہاتھوں پر غارجی طو پر کسی زہریلی چیز کے لگ جانے سے خراش پیدا ہو جاتی ہے۔ جو ایکڑیا کا سبب بن جاتی ہے۔ گاہے سوہضم، نقص آغذ یہ۔ کرک شکم، شدید سردی یا شدید گرمی، دھوپ کی تیزی، نفرسس دج مفاصل وغیرہ اس مرض کے اسباب مستعدہ ہوتے ہیں۔ بعض لوگوں کو صابن اور خراب پانی کے استعمال سے بھی چھان کی شکایت ہو جاتی ہے۔

**علامہ**

اس کی علامتیں اس کی ماہیت سے ظاہر ہیں۔ جس مقام پر اس مرض کا آغاز ہونے والا ہوتا ہے پہلے وہاں سوزش اور سخی ظاہر ہوتی ہے۔ اس کے بعد خراش اور جلن ہونے لگتی ہے۔ اور وہاں سوجن پیدا ہو جاتی ہے۔ خصوصاً جبکہ یہ مرض پوٹوں پر ہو۔ تو ان کے سوج جانے سے آنکھیں بند ہو جاتی ہیں۔ اس کے بعد جلد ہی اس مقام سے شفاف رطوبت بہنے لگتی ہے جو چمکدار ہوتی ہے۔ اگر یہ رطوبت کپڑے کو لگ جاتی ہے، تو کپڑا خشک ہو کر سخت ہو جاتا ہے۔ جب یہ مرض بہت شدید ہوتا ہے۔ تو مرین کو خفیف سا بخار بھی ہوا کرتا ہے۔

معمولی چھان ایک دو ہفتہ میں دور ہو جاتی ہے۔ اور ورم آہستہ آہستہ کم ہو جاتا ہے۔ اور خشک ہونے پر ان کے اوپر سے پھلکے یا جھوٹی اترا جاتی ہے۔ بعض مریضوں میں جبکہ یہ مرض سر اور چہرے پر ہوتا ہے۔ تو وہ ان اعضاء تک ہی محدود نہیں رہتا۔ بلکہ گردن اور ہاتھوں تک پھیل جاتا ہے۔ خصوصاً

یہ مرض اپنے انگریزی نام "ایکڑیا" کے نام ماہیت سے زیادہ مشہور ہے۔ اس میں پہلے کسی ایک مقام پر سخی اور سوزش ہو کر ایک پھنی نکلتی ہے جو رطوبت سے بھری ہوتی ہوتی ہے۔ اور اس میں بہت زیادہ جلن ہوتی ہے۔ اس کے بعد جلد ہی یہ پھنی پھٹ کر بہنے لگتی ہے۔ اور پھر اس پر کھرنڈ بندھ جاتا ہے۔ اور اس پھنی کے ارد گرد اسی پھنی کی رطوبت لگنے سے اور بھی بہت سی چھوٹی چھوٹی پھنیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور ان میں سخت درد۔ جلن اور خراش ہوا کرتی ہے۔ تین چار روز کے بعد ان کی رطوبت بھی پیپ بن جاتی اور پھٹ کر بہنے لگتی ہے۔ پھر ان کے اوپر غلیظ پیپ کے خشک ہونے کی وجہ سے بڑی سی جم جاتی اور کھرنڈ بندھ جاتا ہے۔ لیکن اس کھرنڈ کے نیچے رطوبت رستی رہتی ہے۔ اور اس کے لگنے سے ارد گرد مزید پھنیاں پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ اس طرح یہ مرض بہت سے حصہ جلد پر پھیل جاتا ہے۔ یہ مرض کسی ایک مقام کے لئے مخصوص نہیں ہے۔ جسم کے مختلف اعضا میں پیدا ہوتا اور اسی سے منسوب کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً سر کی چھان۔ کان کی چھان۔ فوٹوں کی چھان وغیرہ۔

**اقام**

شدت اور زخمت کے لحاظ سے یہ مرض حاد اور مزمن دو قسم کا ہوتا ہے۔

**اسباب**

اطباء قدیم کے نزدیک اس مرض کا سبب صفراء مجترہ ہوتا ہے۔ جو خون کے ساتھ مل کر اس مرض کو پیدا کرتا ہے۔ گاہے یہ صفراء مجترہ خالص ہوتا ہے۔ اور گاہے سودا آمیز ہوتا ہے۔ لیکن یہ مرض اسی وقت پیدا ہوتا ہے جبکہ کسی شخص میں اس مرض کے پیدا ہونے کی موروثی استعداد ہوتی ہے۔ یا اس کی عام صحت



جوزوں کے مقام پر جہاں اعضاء خمیدہ ہوتے ہیں۔ (مثلاً کہنی کا جوڑا)  
گول گول دلخ پڑ جاتے ہیں۔ جن سے رطبت رسیا اور سوزش ہوا  
کرتی ہے۔ یہ دلخ بعض اوقات چہرے کی چھانچ کے دور ہوجانے  
کے بعد بھی باقی رہتے ہیں۔ اور کافی عرصہ کے بعد زائل ہوتے ہیں۔  
بعض اوقات یہ مرض حاد ہی مزمن شکل اختیار کر لیتا ہے۔

اور گاہے پیش روع ہی سے مزمن شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ مقام  
ماؤف پر خارش اور جلن ہوتی ہے۔ اور جب اس جگہ کو چایا جاتا ہے  
تو اس جگہ سے رطوبت سی خارج ہو کر جم جاتی ہے۔ گاہے ماؤف  
حقہ کی جلد سیاہی مائل اور دبیز ہوجاتی ہے۔ اور جب یہ مرض  
زیادہ مزمن ہوجاتا ہے۔ تو اوپر کی جلد جھری دار شکل اختیار  
کر لیتی ہے۔

اس مرض کی مخصوص علامتوں مثلاً جلد کی  
سوزش۔ خارش اور لعیدار رطوبت  
کے سبب سے اس مرض کی تشخیص بخوبی کی جاسکتی ہے جب یہ مرض  
کسی کیمیاوی سمیات کے اثر سے ظاہر ہوتا ہے۔ تو اس کا سبب  
ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن بعض اوقات داد اور جھیل سے اس کی تشخیص  
دشوار ہوتی ہے لیکن ان کی مخصوص علامات کو پیش نظر رکھنے  
سے یہ دشواری دور ہوجاتی ہے۔

تدابیر حفظ و التعمیم  
اس قسم کے امراض سے  
محفوظ رہنے کی سبب سے  
ضروری مقدم تدبیر جلد کی صفائی ہے۔ روزانہ بلاناغہ غسل کریں  
ہاتھ پاؤں اور چہرے کو خصوصیت سے صاف رکھیں بعض اوقات  
بعض پیشہوروں کے ہاتھوں۔ بازوؤں اور چہرے پر بعض کیمیاوی  
چیزوں کے اثرات سے دلخ پڑ جاتے ہیں۔ اور ان داغوں کو دور  
کرنے کے لئے ہمیشہ تیز شمم کے صابون۔ سوڈا اور تارین وغیرہ  
استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اور ان کے استعمال سے چھانچ پیدا ہو سکتی  
ہے۔ اس لئے ایسی صورتوں میں ہاتھوں وغیرہ کو دھونے کے بعد  
کوئی مناسب روغن یا گلیسرین کا مرکب لگائیں۔ اور جن اشخاص  
میں اس مرض کے پیدا ہونے کی قوی استعداد ہو۔ ان کو دھوپ کی  
تیزی۔ ہوا کی سردی۔ اور آگ کی تپش سے محفوظ رہنا چاہئے۔

## علاج

اگر تیز صابون۔ یا کسی خراشدار چیز کے لگنے  
سے یہ مرض ہوا ہو، تو اس قسم کی چیزوں کا  
استعمال قطعاً بند کر دیں۔ اور ممکن داغ ورم اشیا استعمال کریں  
قبضی ہو، تو اس کو رفع کریں اور اس کے بعد مصفی خون دوائی استعمال  
کریں پھر مقویات کام میں لائیں۔ چنانچہ مرض کے حاد اور تیز ہونے  
کی حالت میں لینچہ پلائیں۔

دستخدا۔ شیرہ عناب پانچ دانہ۔ شیرہ تخم کاہوتی تین ماشہ  
شیرہ تخم خرفہ سیاہ تین ماشہ۔ عرق شاہترہ بارہ تولہ میں نکال کر  
شریت عناب دو تولہ ملا کر پلائیں۔ یا یہ نسخہ دیں۔

دستخدا۔ اطرصل شاہترہ نو ماشہ کھلا کر اوپر سے  
گل بنفشہ سات ماشہ۔ آلو بخارا پانچ دانہ۔ تخم کاسنی تین ماشہ  
گل نیلوفر پانچ ماشہ۔ عناب پانچ دانہ گرم پانی میں بھگو کر چھان لیں  
اور شریت نیلوفر دو تولہ ملا کر پلائیں۔

اگر قبض ہو، تو اسی نسخہ میں تربخین چار تولہ۔ گل قند چار تولہ  
ملا کر پلائیں۔

ان کے علاوہ معجون مصفی اعظم اور مصفی جدید کا استعمال بھی  
مفید ہے۔

مقامی طور پر کیلہ ایک ماشہ کو باریک پس کر روغن صندل تین  
ماشہ میں ملا کر لگائیں۔ یا رسوت۔ کاغذ ہر ایک تین ماشہ کو باریک  
پس کر قاب آسپنول میں ملا کر طلاء کریں۔ علاوہ ازیں اس طلاء  
کا استعمال بھی مفید و مجرب ہے۔

دستخدا حلا۔ چھاچھن۔ بارہ چودہ ماشہ۔ کتہ سفید  
چودہ ماشہ۔ اجوائن خراسانی چودہ ماشہ۔ گائے کا گھی پانچ تولہ۔  
سب کو تانبے کے برتن میں ڈال کر نیم کی لکڑی سے فور ورنک کھل کر  
چھرمقام ماؤف پر لگا کر سینگیں۔

کی دیکر۔ صندل سرخ۔ چھالیہ۔ شیان مائتا۔ سفہ  
کاشغری۔ گل ارمنی۔ ہر ایک تین ماشہ لے کر ہرے دھنے کے پانی میں  
پس کر صاف کریں۔

معجون مصفی خاص۔ فسادخون کی اکثر بیماریوں  
میں مفید ہے خصوصاً چھاچھن۔ دلو۔ جنبل۔ جذام اور خدر کو دور کرنے



مخوف خراسنیدہ ہر ایک دو تولہ۔ سنار کی چار تولہ چشمہ مغربی  
بارہ تولہ۔ چوب چینی چھتیس تولہ۔ شکر سفید دو سو اٹھاسی تولہ  
شہد خالص بہتر تولہ۔ شکر اور شہد کا قوام کریں۔ اور اس میں  
دوائیں کوٹ چھان کر لائیں۔ بوقت ضرورت ایک تولہ سے دو  
تولہ تک کھلائیں۔

### غذا و پیرہیز

زرد مضمق متوی غذائیں دیں۔ مثلاً دودھ۔ گھی۔ مکھن۔  
اور ٹھنڈی سبز ترکاریاں روٹی کے ساتھ کھلائیں۔ شراب۔ چائے  
تہوہ۔ گوشت۔ پنیر۔ مچھلی۔ بینگن۔ گرم مسالہ اور ہر قسم کی  
ترشی سے پرہیز کریں۔

سندھ۔۔۔ پوست شان نیم۔ پوست نیم برگ نیم۔ پوست  
شانخیر دشتی ہر ایک چودہ ماشہ۔ شاہترہ۔ دھنیا خشک۔  
چرانہ تلخ۔ پوست ہلیہ زرد۔ پوست ہلیہ کابلی۔ پوست بہیرہ  
ہلیہ سیاہ شیطری ہندی گل سرخ۔ بادیان۔ سنار کی۔ بھنگ خشک  
دروخ عرق ہر ایک سات ماشہ کوٹ چھان کر سرچند شہد خالص  
میں گوندہ کر مچون بنائیں۔ روزانہ صبح کو ایک تولہ یہ مچون پانی میں کھائیں  
مچون و میگو۔۔۔ چھابن۔ خارش۔ داد۔ چینل  
وغیرہ امراض فساد خون میں مفید ہے۔ سندھ۔۔۔ بادیان۔  
صندل سفید۔ گلوئے تازہ۔ افیتون ولایتی۔ ہر ایک ایک تولہ۔  
پوست ہلیہ زرد۔ ہلیہ سیاہ۔ پوست ہلیہ کابلی۔ برگ  
شاہترہ۔ پوست بہیرہ۔ چرانہ شیریں۔ گل منڈی۔ تربید

### روح مقاصل

جوڑوں کے درد کے لئے سب سے بہتر تیل  
یہ روح خاص طور پر مجلس اطباء میں تیار کیا جاتا ہے جوڑوں  
کے درد ریاجی در عصبی درد و نقرس عرق النساء وغیرہ نکالنے کو دور  
کرنے میں کثیرہ ثابت ہوا ہے  
پرنے سے پرانا گھٹا کا درد اسکے استعمال سے ہمیشہ کے لئے جاتا رہتا  
ہے۔ اس روح کا اہم فعل یہ ہے کہ جوڑوں کے گندے مواد اور  
غلیظ بلغم کو نہایت آسانی سے تحلیل کر دیتا ہے۔ ان مواد کے تحلیل  
ہونے ہی مقاصل کا درم بھی اتر جاتا ہے۔ اور مریض آسانی سے چلنے  
پھرنے لگتا ہے۔ جدیدی امراض اور خارش میں بھی مفید ہے۔  
قیمت فی شیشی ایک روپیہ چار آنے۔

### مخون مصفی عظیم

فساد خون کے لئے مجلس اطباء کی قابل شک و  
یہ مخون جملہ امراض فساد خون چھوٹے۔ پھنسی۔ خارش۔ التک  
گھٹیا وغیرہ کے لئے مجلس اطباء کی مجرب ہے۔  
نہایت ہی پرانے امراض اپنے حیرت انگیز خواص کی وجہ سے  
لیج کرتی ہے۔ زخموں کو خشک کر کے بہت جلد اچھا کر دیتی ہے  
گھٹیا کے درد اور جذام جیسی تکلیف دہ مریضوں سے نجات  
دلاتی ہے۔ اگر آپ خدا نہ خواستہ فساد خون کے کسی مریض  
میں مبتلا ہوں۔ تو بلا تکلف اس مخون کو استعمال کر کے  
شفائے کلی حاصل کیجئے۔  
قیمت دس تولہ دو روپے آٹھ آنے۔

### نیچر دواخانہ مجلس اطباء پوست کسٹ دھلی



# مہسہ کیل

(Acne)

(ایکینی)

ہیں۔ ان دانوں کی نوک تھوڑی سی سفید غلیظ پیپ ہوتی ہے جو دانے سے نکل جاتی ہے۔ اور جلد پر ایک ذرا سا گرہا پڑ جاتا ہے۔ اگر اس کا مواد نہ نکالا جائے، تو جلد پر سیاہ رنگ کے داغ پڑ جاتے ہیں۔ یہ دانے ایک ہی بار نکل کر بند نہیں ہو جاتے۔ بلکہ اچھے ہوتے اور نکلے رہتے ہیں۔

ہاسوں کی شدت بھی ہمیشہ ایک جیسی نہیں ہوتی۔ بلکہ مختلف لوگوں میں مختلف ہوا کرتی ہے جب ان کا حملہ خفیف ہوتا ہے، تو صرف چند چھنیاں چہرے پر نمودار ہوتی ہیں۔ لیکن بعض مرتبہ یہ دانے بہت بڑھ جاتے ہیں۔ ان میں فاسد مادہ بڑھ جاتا ہے۔ زخم بڑے اور گہرے ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی کبھی تو شدت مرض کی حالت میں ہمارے چہرے سے آگے بڑھ کر گردن اور سینہ تک پھیل جاتے ہیں۔

ہاسوں کے علاج میں عام صحت

اور مقامی حالات دونوں کی خاص رعایت رکھی جاتی ہے۔ اگر مرض کسی دوسرے مرض میں مبتلا ہو۔ مثلاً اس کا معقم خراب، قیض رہتا ہو۔ یا کسی زخم وغیرہ سے زہر ملا مادہ خون میں جذب ہو رہا ہو۔ یا خون حیض بند ہو۔ تو ان امراض کی اصلاح مقدم سمجھنی چاہئے۔ اور نہایت سچے دل سے اور احتیاط کے ساتھ علاج کرنا چاہئے۔ چہرے کی صفائی کا خاص طور پر خیال رکھنا چاہئے۔ اور مرض کو کافی مقدار میں پانی پلانا چاہئے۔ تاکہ پیشاب خوب آئے۔ اور فاسد مواد اس کے ساتھ خارج ہو جائیں۔

ہاسوں میں جب پیپ پڑ جاتی ہے۔ تو ان کے زخموں میں سمیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اکثر ان پھنسیوں کو نوچتے اور توڑتے رہتے ہیں۔ اور ان کو ہر وقت انگلیوں سے چیرتے رہتے ہیں۔ ایسا کرنے سے جلد کو نقصان پہنچتا ہے۔ اور پھنسیوں کے داغ مستقل

ہاسوں کو عربی میں "بثور لبنیہ" بھی کہتے ہیں۔ یہ مشہور متعدی مرض ہے۔ جس میں چہرے پر چھوٹے چھوٹے سفید رنگ کے دانے نکل آتے ہیں۔ اور ان کو دانے سے سفید رنگ کا غلیظ مواد خارج ہوا کرتا ہے۔

ہمارے عموماً خون کی خرابی اور بند ہونے کے سبب اسباب نکل کر آتے ہیں۔ گرم چیزوں کا کثرت استعمال دائمی قیض اور بواسیر میں اس مرض کے اسباب مؤثرہ میں سے ہیں۔ عورتوں میں ایام حیض کے رُک جانے سے بھی یہ شکایت ہو جاتی ہے۔ اس لئے خون حیض کے ذریعہ خارج ہونے والے فاسد مواد خون کو فاسد کر دیتے ہیں۔ اور اس کا اثر خاص طور پر ہاسوں کی شکل میں چہرے پر ظاہر ہوا کرتا ہے۔

تحقیقات جدیدہ کی رو سے ان کا سبب خاص قسم کے جراثیم ہوتے ہیں۔ جو طبی اصطلاح میں "ایکینی میسی لانی" کہلاتے ہیں۔ اس کے علاوہ کچنائی پیدا کرنے والے غذا اور ان کی نالیوں میں رطوبت جمنے یا غذا کی ساخت میں سوزش ہونے سے بھی یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے۔

ہمارے عموماً ابتدائی شباب میں سولہ سہیس سال کی عمر تک نکلے ہیں۔ گویا ان کا ظہور عمر کے اس حصے میں ہوتا ہے جب کہ انسان اپنی شکل کو اچھی سے اچھی حالت میں دیکھے اور دکھانے کا آرزو مند ہوتا ہے۔

چہرے پر سرخ یا سفید رنگ کی پھنسیاں نکلتی ہیں۔ جو دانہ خشکیاں سے لے کر دانہ مثر تک بڑھتی ہوتی ہیں۔ یہ پھنسیاں اگرچہ زیادہ تر چہرے ہی پر نکلتی ہیں۔ لیکن گاہے گردن۔ پشت کے بالائی حصے اور شالوں پر بھی ہوتی



چونہ بنا بچھا ایک حصہ گندھک آملہ صند  
**دوائے ہاسم** دوحقہ پانی میں حصہ پہلے چونہ کو  
 پانی میں بھجائیں۔ پھر اس میں گندھک ملا کر اتنا جوش دیں کہ بارہ  
 حصہ رہ جائے۔ اس کو کیل اور ہاسوں پر لگائیں۔

**ضاد ہاسم** نسخہ :- ایرسا۔ پوست سرس  
 برگ سویا۔ آرد بوسفیدہ کا شغری۔ سب برابر وزن لے کر بکری  
 کے دودھ میں پیس کر دات کو ہاسوں پر لگائیں۔  
 ہاسوں کے لئے مفید ہے۔

**دیگر** نسخہ :- ایرسا۔ پوست سرس  
 برگ نیم سبز سب برابر وزن لے کر پانی میں پیس کر ہاسوں  
 پر لگائیں۔

**قرص ہاس** کیل۔ ہاسوں اور دماغ و ہوں  
 کو دور کرتا ہے۔

نسخہ :- تخم مولیٰ تخم خزیزہ ہر ایک ایک تولہ۔ مغز  
 تخم باقلا دو تولہ کو حب ضرورت سرکہ میں پیسیں اور مغز چوبلی  
 مغز بادام تلخ۔ قسط شیریں۔ اکیلل الملک کثیرا ہر ایک چھ ہاشمہ۔  
 کو بار یک پیس کر لائیں۔ اور قرص بنا کر رکھیں۔ بوقت ضرورت  
 ایک قرص جھڑکے دودھ میں پیس کر ہاسوں پر لگائیں۔ اور صبح  
 کو نیم گرم پانی سے دھوئیں۔

**غذا و پیسہ** ہاسوں کے علاج میں  
 دخل ہے۔ اگرچہ صرف غذا کی اصلاح سے مرض دور نہیں ہو سکتا  
 لیکن اس میں شک نہیں کہ غذا کی اصلاح اور پیسہ کو اس مرض  
 کے سلسلہ علاج میں کافی اہمیت حاصل ہے ہمیشہ سادہ غذائیں  
 استعمال کریں مثلاً کدو (گھیا) تری۔ یا لک شلیم۔ مونگ۔  
 ارہر کی دال اور گھیول کی روٹی کھائیں۔ کبھی کبھی بکری کے گوشت  
 کے ساتھ بھی یہ سبزیوں کا کھا سکتے ہیں۔ چاول بھی کھائے جاسکتے  
 ہیں۔ فوٹ مضمون کا خیال رکھتے ہوئے تازہ میٹھے پھل بھی کھائیں لیکن چار  
 قہوہ۔ چاکلیٹ۔ مفریات (مثلاً مفر بادام مفر اخروٹ مفر جلفوزہ وغیرہ) ۲

ہو جاتے ہیں۔ البتہ اگر کیلیں آسانی سے نکالی جاسکیں۔ اور اس پائے  
 کی ساخت کو نقصان نہ پہنچے۔ تو ان کو نکال دینا ہی بہتر ہے۔ اس سے یہ  
 فائدہ ہوگا کہ نئی کیلیوں کے پیدا ہونے اور چوٹے پھینکوں کے  
 بڑھنے کا امکان کم ہو جائے گا۔ لیکن جب کیلیوں کا لگانا دشوار ہو  
 دالے سخت اور کچے ہوں، تو ان کو نہ جھڑنا ہی مناسب ہے۔ ان کو  
 کچے دیا جائے۔ اور پھر کیل نکالی جائے۔

بعض لوگوں کا جو ہاسوں میں مبتلا ہوتے ہیں۔ یہ تجربہ ہے کہ  
 موسم گرمیاں جب ان کے پھرے پر آتواری شعلیں زیادہ پڑتی  
 ہیں۔ تو ان کی حالت بہتر ہوتی ہے جوف میں افادہ محسوس ہونے  
 لگتا ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ مارا رے بنفشی شعلیں (الٹرو وکیلٹ)  
 ہاسوں کے لئے مفید ہوتی ہیں۔ اور یہ اکثر ان کے علاج میں استعمال  
 کی جاتی ہیں۔

جب ہاسوں کے ساتھ عام جسمانی کمزوری بھی لاحق ہو،  
 تو تمام جسم پر مارا رے بنفشی شعلوں کا استعمال اس کمزوری  
 کو دور کر کے جسم کو توانائی اور طاقت بخشتا ہے۔

علاوہ ازیں خفیف ہاسوں میں صرف اتنا ہی علاج کافی  
 ہوتا ہے کہ روغنی جلد کو ہمیشہ صاف ستھرا رکھا جائے۔ اچھے  
 صابون سے دھو یا جائے۔ غذا کی اصلاح کی جائے اور پھینکیں  
 کو کسی اچھے محلول سے دھونے کی عادت ڈالی جائے۔

مضمون خراب رہتا ہو، تو قرص اعلیٰ ایک ایک عدد بعد  
 غذا کھلائیں قبض رہتا ہو، تو اس کی اصلاح کے لئے قرص اجلی  
 دو دو عدد دات کو کھلائیں۔

لیکن اگر مرض شدید ہو، اور مدت سے قائم ہو، تو مصفیات  
 استعمال کریں۔ بلکہ اگر مناسب سمجھیں، تو بدن اور دماغ کا  
 تنقیہ کریں۔ پھر مصفی خون دوائیں بلائیں۔ اور مقامی طور پر محلول  
 اور محقق ادویہ استعمال کریں۔

مصفی خون دوائیں خارش۔ داد۔ جذام وغیرہ میں بیان  
 ہو چکی ہیں۔ ان میں سے کسی ایک کو استعمال کریں۔ ان کے علاوہ  
 مجون مصفی اعظم اور مصفی جدید کا استعمال بھی خاص طور پر مفید ہے  
 مجون عشبہ اور اظرفل شامرہ بھی نافع ہے۔

ماہل پر پیس کریں۔ مہا کو استعمال بھی مناسب نہیں ہے۔





# تونی امراض کا علاج

مرد ہو یا عورت۔ دونوں کیلئے خوبصورتی

ایک بڑا وصف ہے۔ انسان کے دوسرے اوصاف کا پتہ اسی

وقت چلتا ہے جبکہ مرض کا اظہار موصوف کی طرف سے ہوتا ہے لیکن خوبصورتی ایک

ایسا وصف ہے۔ جو دیکھنے والی دوسرے شخص پر اپنا اثر کرتا ہے۔ خوبصورتی درحقیقت چہرے کی زیبائش

کا نام ہے۔ چہرہ پاکیزہ اور شاداب ہے۔ تو اس میں قدر کا ایک قدرتی جاذبیت ہوتی ہے۔ لیکن دیکھ بھیکے بد رونق

چہرے سے خود چہرے والے کو نفرت ہوتی ہے۔ اور وہ ہر وقت ایک کوفت میں مبتلا رہتا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ چہرے کی خوبصورتی کا دار و مدار بہت بڑی حد تک عام جسمانی صحت پر ہے۔ لیکن بعض

اوقات عام صحت بھی اچھی ہوتی ہے۔ لیکن چہرے پر کبھی ہاتھ اور داغ جبے پیدا ہو کر خوبصورتی کو خاک میں ملا دیتے ہیں

اور ایک گوری چچی خوبصورت اور جاذب نظر شکل کردہ نظر آتی ہے۔ بعض اوقات چیچک نکل کر اور جھائیاں پڑ کر

خوبصورت حسین چہرے کو بد صورت بنا دیتی ہیں۔ اور اس کے بعد کوئی صورت بنانے نہیں بنتی۔

دفتر مجلس اطباء میں ایسے مردوں اور عورتوں کی شکایتیں موصول ہوتی رہتی تھیں جن کا چہرہ شرع میں گورا چٹا، اور

خوبصورت تھا۔ لیکن بعد میں مختلف شکایاتوں نے ان کا چہرہ خراب کر دیا۔ اور خوبصورتی کو مٹا دیا۔ اس کے ازالہ کے لئے

بہت سی تدابیر اختیار کی گئیں۔ لیکن چہرے کی خوبصورتی بحال نہ ہوئی۔ آخر کار مجلس اطباء نے اس طرف توجہ مبذول

کی۔ اور متعدد تجارب کے بعد ایک دوا

## غازہ جمال افزا

کی ایجاد میں کامیاب ہو گئی۔ یہ چہرے کو دیدہ زیب بنانے کے لئے ایک بہترین چیز ہے۔ بلکہ کہا جاسکتا ہے کہ اس سے بہتر کوئی

چیز نہیں ہے جن لوگوں کا چہرہ جوانی ہی میں بے رونق نظر آتا ہو۔ یا چیچک کے داغوں۔ کیل۔ ہاسوں اور جھائیاں نے

اس کو بد زیب بنا دیا ہو۔ غازہ جمال افزا کے استعمال سے یہ سب صاف ہو جاتے ہیں۔ اور چہرہ سے ہی عرصہ



کے استعمال سے اس قسم کے تمام داغ جیسے دور ہو کر چہرہ نکھر جاتا ہے۔ چہرے کی جلد نرم اور شاداب نظر آنے لگتی ہے۔  
 — ان اوصاف کے علاوہ اس غازہ میں ایک خاص خوبی یہ ہے کہ اس میں ایک بھینی بھینی خوشبو بھی ہے جس سے  
 داغ معطر ہو جاتا ہے۔ اور دل و دماغ کو فرحت حاصل ہوتی ہے۔ اسی لئے نفاست پسند مرد اور عورتیں غازہ جال افزا  
 کو پسند کرتے ہیں۔ اور عموماً اسی کو استعمال کرتے رہتے ہیں۔ ان خوبیوں کے باوجود قیمت نہایت واجبہ رکھی گئی ہے۔ یعنی فی ڈبیہ  
 دس آنہ۔ اور اس قلیل قیمت کے باوجود تین ڈبیوں کے خریدار کے ساتھ خاص رعایت کرتے ہوئے ایک ڈبیہ دس آنہ میں دیکھا جاتی ہیں

## تفصیل

ایک ہفتہ کے استعمال سے کیل جہاں سے دور ہو گئے

(۱) احمد علی صاحب الہ آباد سے لکھتے ہیں: "شرع جوانی میں میرا چہرہ نہایت ہی  
 خوبصورت گوارا چٹا تھا۔ لیکن سترہ سال کی عمر میں کیل جہاں سے نکلنے شروع ہوئے جنہوں نے  
 میرے چہرے کو بد صورت سیاہ رنگ کا کر دیا۔ میں نے ایک سال تک طرح کے علاج کئے جن کی کہ اطباء کے مشورے سے منع و

مہل ہے۔ مصفی خون دوائی استعمال کیں مقامی طور پر پیسوں قسم کے ضادات اور غائے وغیرہ استعمال کئے لیکن کسی سے بھی فائدہ نہ ہوا۔ آخر کار با دس ہو کر  
 بیٹھ گیا۔ لیکن اتفاقاً میری ملاقات ایک شخص سے ہو گئی جس نے میرے چہرے کی حالت دیکھ کر مجھے غازہ جال افزا استعمال کرنے کا مشورہ دیا۔ اس کے مشورے  
 کے مطابق غازہ جال افزا طلب کر کے استعمال کیا۔ میرے تجب کی کوئی حد نہیں رہی جبکہ میں نے دیکھا کہ اس کے ایک ہفتہ کے استعمال سے تمام کیل جہاں  
 دور ہو گئے۔ اور مزید ایک ہفتہ کے استعمال سے چہرے کی جلد پہلے کی طرح ملائم شاداب۔ اور گوری چٹی ہو گئی۔"

میرے چہرے کی جھانپا دور ہو گئیں

(۲) بیگم فرحت علی مراد آباد سے تحریر فرماتی ہیں: "عورت ذات کے لیے چہرے کی  
 زیبائش نہایت ضروری ہے۔ بلکہ حقیقت یہی اس کا زیور ہے۔ بعض شکایتوں

کی وجہ سے میرے چہرے پر جھانپاں پر گئیں جن کی وجہ سے میرا چہرہ سیاہ ہو گیا۔ اور وہ بد صورت نظر آنے لگا۔ میں رات دن ایک کوفت میں مبتلا  
 رہتی۔ اخبار دن اور رسالوں میں جہاں کہیں ایسی دوا کا اشتہار دیکھتی۔ اس کو طلب کر کے استعمال کرتی۔ لیکن نتیجہ کچھ بھی نہیں۔ میں نے مجلس اطباء کا  
 تیار کردہ غازہ جال افزا بھی طلب کر کے استعمال کیا۔ چند روز کے استعمال سے میرے چہرے کی جھانپاں دور ہو گئیں۔ اور میرا عکس دل مسرت  
 سے معمور ہو گیا۔"

چیچک کے دماغ ٹکے

(۳) احمد حسین صاحب جھانسی سے لکھتے ہیں: "میری بچی کو چیچک لگی۔ خدا خدا کر کے اس کی جان  
 تو بچ گئی۔ لیکن چیچک کے داغوں نے اس کے خوب صورت چہرے کو بد صورت بنا دیا۔ لڑکی کا معاملہ

تھا۔ میں نے اس کے لیے بہت کوشش کی، مگر کسی طرح یہ داغ دور ہو جائیں۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ آخر کار غازہ جال افزا کا استعمال شروع کیا۔  
 جس کے تین شیشیوں کے استعمال سے یہ داغ تقریباً صاف ہو چکے ہیں۔ قریب دیکھنے پر کچھ آثار معلوم ہوتے ہیں۔ میں نہایت خوشی سے  
 اس مفید ایجاد پر آپ کو مبارک باد دیتا ہوں۔"

منیجر دواخانہ مجلس اطباء پوسٹ بکس ۵۹ دہلی



# گرمی دانے

(ہم کی ہیٹ Prickly heat)

پر یہ نسخہ پلائیں۔

دست خدہ: گل نیلوفر پانچ ماشہ، بیج کاسنی سات ماشہ، تخم کاسنی سات ماشہ، شاہترہ سات ماشہ، عناب پانچ دانہ، آلوکارا پانچ دانہ، رات کو گرم پانی میں بھگو کر صبح کو مل چھان کر شربت عناب چار تولہ ملا کر پلائیں۔

شام کو عناب بھاندہ تین ماشہ، شیرہ عناب پانچ دانہ، شیرہ مغز مکہ تین ماشہ کو عرق شاہترہ بارہ تولہ میں نکال کر شربت نیلو فرد تولہ ملا کر پلائیں۔

خارجی طور پر دالوں پر سرکہ اور گلاب ملا کر لگائیں۔ سوزش خارجش میں فوراً افادہ ہوگا۔ یا دہی یا ملتانی مٹی دالوں پر لپیٹ کر لیں اور ایک گھنٹہ کے بعد ٹھنڈے پانی سے غسل کریں۔ ان کے علاوہ صندل سفید کو عرق گلاب میں گھس کر یا برگ جتنا آب کاسنی سبز میں ملا کر۔ اور برف سے ٹھنڈا کر کے گرمی دالوں پر لگائیں۔ علاوہ ازیں ملتانی مٹی کو عناب شیشہ خطمی میں ملا کر دالوں پر لگنا بھی مفید ہے۔ گرمی دانے پر برف ملے اور بارش کے پانی میں نہلنے سے بھی گرمی دانہ جلد ہی اچھا ہو جاتا۔ اگر گرمی دانہ پک جائے۔ تو ہم کے پتوں کے جوشاندہ سے نہالیں اور میرہم لگائیں۔

حمرہم سفید کاشغری ایک تولہ مردار رنگ ماشہ کا فوراً ماشہ کو باریک پیکر گھن تین تولہ میں ملا کر میرہم بنائیں۔ اور گرمی دانے پر لگائیں۔

دوائے گرمی دانہ: امبرک نہایت باریک سفوف کیا ہوا سولہ تولہ سفید کاشغری چار تولہ کا فوراً ایک تولہ تیغوں کو نہایت باریک کر لیں۔ اور دالوں پر چھڑ کر لیں۔ غذا رو پر سیریز۔ زود میٹھم، ٹھنڈی غذائیں کھائیں۔ مثلاً گوہ تری، ٹنڈے، پیروں، ساگ، پالک اور روٹی کھائیں۔ دہی چھاپھ اور دودھ کی آٹیں۔ ہر قسم کی قابض باوی۔ اور گرم و خشک غذاؤں سے پرہیز کریں۔ انڈے بھجلی، لال مرچ۔ اور گرم سالہ بالکل نہ کھائیں۔

**ماہیت** اس مرض میں موسم گرما اور موسم بہار میں کثرت سے پسینہ آنے کی وجہ سے پسینے کی گھٹیاں موزم ہو جاتی ہیں۔ اور باجرے کے دانوں کے برابر سرخ رنگ کے چھوٹے چھوٹے کانٹے دار دانے جلد پر نکل آتے ہیں اور جب یہ دانے اچھے ہو جاتے ہیں تو جلد پر سے بھوسی سیا اتر جاتی ہے بعض اوقات گرمی دانے پک جاتے ہیں۔ اور ان میں پیپ پڑ جاتی ہے۔

**اسباب** موسم گرما کی شدت، گرم چیزوں کا کثرت استعمال، کپڑوں کی زیادتی، تنگ تاریک مکانات کی بود و باش، جہاں آزادی کے ساتھ ہوا کی آمد و رفت نہ ہو۔ اس مرض کے عام اسباب ہیں۔

**علامت** سرخ یا سفیدی مائل رنگ کے چھوٹے چھوٹے دانے جلد پر پیدا ہو جاتے ہیں۔ جن پر گاہے پانی سا بھرا ہوتا ہے۔ یہ دانے دھڑ۔ ماتھ۔ پاؤں۔ پیشانی وغیرہ جسم کے تقریباً تمام حصوں میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ گاہے ان میں جلن اور درد بھی ہوتا ہے جس جگہ پیدا ہوتے ہیں۔ وہاں کی جلد کھردری ہو جاتی ہے گاہے ان میں خارش ہوتی اور سوئیاں سیا چبھتی ہوئی محسوس ہوا کرتی ہیں۔ اور آخر کار جب گرمی دانے اچھے ہوتے ہیں۔ تو ان پر سے بھوسی سیا اتر کر نیچے سے جلد صاف اور چمکی نکل آتی ہے۔ گاہے گرمی دالوں میں پیپ بھی پڑ جاتی ہے۔

ہوا دار کسادہ مکان میں بود و باش اختیار کریں۔ جسم پر غیر معمولی کپڑوں کا بار نہ ڈالیں۔ روزانہ صبح و شام تازہ پانی سے غسل کریں۔ سرد سکن دوائیں لیں۔ مثلاً شربت عناب، یا شربت نیلو فربکری کے دودھ میں ملا کر لیں۔ اگر گرمی دانہ نکل آئے۔ اور اس کی بہت شدت ہو تو اندرونی طور



# چھپ بہق امین

(Diseases of Skin)

(پٹھاری ایسیں)

اس مرض میں بعض حصہ جسم مثلاً سینہ شکم ماہیت گردن اور بازو وغیرہ پر بکے سفید داغ پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور اس جگہ کی جلد خشک کھردری سی ہو جاتی ہے۔ اور وہاں سے بھوسی سی جھڑا کرتی ہے۔

اس مرض کی ایک قسم بہق اسود کہلاتی ہے۔ اس میں جلد کا رنگ سیاہی مائل ہو جاتا ہے۔ اور جلد سے یہ نسبت بہق امین کے زیادہ بھوسی جھڑتی ہے کیونکہ اس میں خشکی بہت زیادہ ہوتی ہے۔ میلانیکلار ہونا اور خراب غذاؤں کا استعمال اسباب اسباب ہیں بعض لوگ اس کو مرض متعدی بیان کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ مریض کے پاس اٹھے بیٹھے سونے نیز اس کے مستعملہ کپڑے پہنے سے تندرست آدمی کو بھی یہ مرض لگ جاتا ہے۔

علائق شروع نہایت چھوٹے چھوٹے سفید داغ ہوتا ہے۔ بڑھتے بڑھتے اور بازوؤں پر پیدا ہوتے ہیں۔ جو آہستہ آہستہ باہر گھول کر بڑے بڑے سفید داغ بن جاتے ہیں۔ ان داغوں کی سفیدی الٹی ہوتی ہے یعنی یہ برص کے داغوں کے مانند زیادہ سفید نہیں ہوتے۔ ان کی شکل گول ہوتی ہے۔ اور یہ کھرکے ہوتے ہیں۔ اور ان پر سفید ذرات کی بھوسی سی لگی ہوتی ہے۔

روزانہ غسل کریں۔ صحت سحرے کپڑے پہنیں

علاج

اگر مضم خراب ہو تو اس کی اصلاح کریں غذائیں خراب کھائی جاتی ہوں تو ان میں ترمیم کریں۔ اندرونی طور پر اطر لعل شاہترہ ایک تولہ عرق بادیان چھ تولہ اور عرق منڈی چھ تولہ کے ساتھ کھائیں۔ یا معجون عشبہ نو ماشہ کھا کر اوپر سے شاہترہ سات ماشہ چراتہ سات ماشہ گل منڈی سات ماشہ۔ عشاب پارچ دانہ ہلیدہ سیاہ سات ماشہ گل سرخ سات ماشہ۔ پانی میں بھگو کر مل چھان کر گلقد چار تولہ ملا کر پیئیں۔ یا معجون مصفی اعظم چھ ماشہ روزانہ صبح کو کھا لیا کریں۔ یا مصفی جدید ایک ایک گولی صبح و شام دو دوں وقت کھائیں۔ داخلی طور پر مندرجہ ذیل دواؤں میں سے کوئی دوا لگائیں۔

اتخم مولی بقدر ضرورت کے کریموں کے رس میں پیس کر لپ کریں نو شاد زین ماشہ کو پیاز کے رس دو تولہ میں حل کر کے چھپٹ لگائیں تخم پنوار۔ باجی اور تخم مولی ہر ایک تین ماشہ کو پانی میں میکس کرنا کریں زرد مضم سادہ غذائیں کھلائیں۔ ہر قسم کی کھانسی غذا رو کر پیس کر مادی غذاؤں اور تیل ترشی سے پرہیز رکھیں بڑے جانوروں کا گوشت بیکن۔ دال مسور۔ اچار حبیبی چیزیں بالکل نہ کھائیں۔

اگر کسی شخص کے جسم پر سفید یا سیاہ داغ دھبہ پیدا

ر عن دافع برص جسم کے سفید اور سیاہ دھبوں کو دوا کے خوبصورتی پیدا کرنا اور ایل ہو جائیں۔ تو ان سے نہ صرف اس کی خوبصورتی دال ہو جاتی ہے بلکہ دوسرے تندرست لوگوں کو بھی بروقت چھوٹ لگنے کا خطرہ ہوتا ہے کیونکہ یہ داغ دھبہ جدید برص کی رو سے مخصوص جرائم کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ اور عام طور پر کوڑھ کی قسم سے شمار کئے جاتے ہیں غور تو ان کو حسن خوبصورتی کا دشمن اس زیادہ اور کوئی چیز نہیں ہے۔ دافع برص قسم کے داغ دھبوں کو در کرنے میں ۹۹ فیصدی کامیاب ثابت ہو چکا ہے جلد سے جرائم کو دور کر دیا۔ اور پرانے پرانے برص کے لیے بھی مفید ہے۔ جدید سائنسی نکل اصول کے مطابق نہایت قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے قیمت فی شیشی بارہ روپے آٹھ آنے نوے کی شیشی تین روپے آٹھ آنے۔

نیچر دوا خانہ مجلس اطباء رپوسٹریس ۵۹ دہلی



# کلفت جھائیں

(Freckles.)

(فریکلز۔۔)

**ماہیت** اس مرض میں چہرے پر سیاہ رنگ کے داغ پڑ جاتے۔ جن سے چہرہ بد رونق ہو جاتا اور بڑا نظر آنے لگتا ہے۔

**اسباب** کسی تیز رفت کی وجہ سے خون میں احتراق پیدا ہو کر سوداویت لاحق ہو جاتی ہے۔ اور اس کا اثر چہرے پر ظاہر ہوتا ہے۔ گاہے دھوپ میں زیادہ چلنے چہرے پر شدید بخاروں میں عرصہ تک بتلا رہنے، مہضم کی خرابی اور قبض سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ گاہے اس کا سبب مرض آتشک ہوتا ہے۔ اور خورقوں میں اس کا سبب ٹھوٹا یا ام حیف کی خرابیاں خصوصاً حیف کا بند ہونا، یا اس کا مٹی کے ساتھ آنا ہوا کرتا ہے۔

**علامات** چہرے پر ہلکے سیاہ داغ پڑ جاتے ہیں۔ ایسا نظر آیا کرتا ہے۔ گویا ہلکی سیاہی کے پھینٹے پڑے ہوئے ہیں۔ ان کی وجہ سے چہرے کا زیارت جاتی رہتی ہے اور وہ رد کھا پھینکے بد رونق ہو جاتا ہے۔

**علاج** اگر سوداویت کا غلبہ نظر آئے، تو نفور شہترہ پلاکیمہل دیں۔ اور اس کے بعد کچھ عرصہ تک اطریض شاہترہ۔ یا مچون مصفی اعظم یا مصفی جدید کھلاتے رہیں۔

دھوپ کی تیزی اور گرمی سبب ہو، تو اس سے محفوظ رہنے کی تدبیر کریں مہضم خراب ہو، تو اس کی اصلاح کریں قبض رہتا ہو، تو اس کو دور کریں۔ مفاسی طار پر جمال افزا کو ہم چہرے پر لگائیں۔ یا سمندر جھاگ کو لیوں کے رس میں گھس کر چہرے پر لگائیں۔ یا موی کے بیج لیوں کے رس میں پس کر ضماد کریں۔ یا جو ہر گندھک استعمال کریں۔

جو ہر گندھک "فلاور آف سلفر" کے نام سے ڈاکسٹری دوا خانہ سے مل جاتا ہے۔ نفور اس کے کراہک چھانک دودھ میں حل کریں۔ اور صبح کو منہ دھونے سے پہلے تنہا ہوا دودھ لے کر چہرے پر ملا لیں۔ پندرہ تیس منٹ کے بعد حسب معمول دودھ پیئیں۔ اس طرح چند روز کے استعمال سے جھائیاں دور ہو جائیں گی۔ دودھ کو تنہا رستے ہوئے اس بات کا خیال رکھیں، کہ صرف اوپر سے دودھ لیا جائے۔ اس میں تہ نشیں دوا شامل نہ ہو۔ علاوہ ازیں غارہ جال افزا کا استعمال جھائیوں کو دور کرنے میں بے نظیر ہے۔ رات کو سوتے وقت روزانہ غارہ جال افزا چہرے پر لگائیں۔ اور صبح کو صابون سے منہ دھو کر جال افزا، کریم لگائیں چند روز میں جھائیاں دور ہو جائیں گی۔ اور چہرے کی جلد نرم اور خوبصورت ہو جائے گی۔

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل دوائیاں بھی جھائیوں کو دور کرنے اور چہرے کو نرم اور خوبصورت بنانے کے لئے مستعمل ہیں۔ (۱) سرسوں زر کو بکری کے دودھ میں پیس کر چہرے پر لگائیں۔ اور دو ڈیڑھ گھنٹے کے بعد دھو ڈالیں۔

(۲) مغز بادام نواشہ۔ پارہ چھ ماشہ۔ دو لڑوں کو تھوٹے پانی میں کھل کریں۔ اس کے بعد مغز تخم خرپڑہ ایک تولہ پیس کر ملائیں۔ اور چہرے پر لگائیں۔

(۳) سیندور۔ تخم موی۔ مغز تخم باقلا۔ گل معصفر ہر ایک تین ماشہ کو پانی میں پیس کر چہرے پر لگائیں۔ اور دو گھنٹے کے بعد دھو ڈالیں۔

(۴) سنہرے کا پھل کا دو تولہ۔ ہلدی چھ ماشہ۔ صندل سفید چھ ماشہ۔ بالچڑ چھ ماشہ۔ چھریل چھ ماشہ۔ مغز بادام چھ ماشہ۔ سفید لاکٹولہ سب کو باریک پیس کر گیہوں کے میدے دو تولہ میں ملائیں۔ اور دھن چینی ایک تولہ شامل کر کے رکھیں۔ روزانہ رات کو اس میں سے بقدر

۴ چھ ماشہ لیکر کر ادب موری میں پیس کر چہرے پر ملا کریں۔ بخار اور اموشین۔ سبز تر کلیل چاول اور دودھ کی کھائیں۔ ہر قسم گرم غذاؤں اور بیش چیزوں سے پرہیز کریں۔





چہرے کی زیبائش اور خوبصورتی

کو بڑھانے کے لئے  
جمال افزا کریم

بہترین چیز ثابت ہوئی ہے بعض اوقات دھوپ میں چلنے پھرنے اور بعض اوقات آگ کے سامنے بیٹھنے سے چہرے کی رنگت خراب ہو جاتی ہے۔ اور اکثر مردوں اور عورتوں کے چہرے کی خوبصورتی سردی کی شدت سے جاتی رہتی ہے۔ چہرے کی تازگی زائل ہو جاتی ہے۔ خشکی اور پھیپھڑیاں پیدا ہو جاتا ہے۔ باریک باریک شکاف سے پڑ جاتے ہیں۔ ان سب شکایات کو دور کرنے کے لئے جمال افزا کریم حیرت انگیز اثر رکھتی ہے۔ جلد میں نرمی اور تازگی پیدا کرتی اور ہر قسم کے دماغ و رتوں۔ جھانیں بیکل اور ہاسوں کو دور کرتی ہے۔ یہ چہرے کو صحت اور دیدہ زیب بنانے کے علاوہ ایک ایسی بھیجی خوشبو رکھتی ہے، کہ اس کے استعمال کرنے والے اور پاس بیٹھنے والے کا دماغ مضطرب ہو جاتا ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے چار آنے۔



جمال افزا کریم کو ہزاروں مرد اور عورتیں برابر استعمال کرتے ہیں۔ سردیوں میں تو اس کی مانگ اتنی بڑھ جاتی ہے کہ اس کا پورا کرنا دشوار ہو جاتا ہے۔ اپنی افادیت کی وجہ سے یہ غیر معمولی شہرت حاصل کرتی جاتی ہے۔ دفتروں میں اس کے متعلق تصدیق پہنچتی رہتی ہیں۔ ان میں سے چند تصدیقی ناظرین کے ملاحظہ کے لئے پیش کی جاتی ہیں۔

جمال افزا کریم کے مقابلے میں ولایتی کریمیں بیچ ہیں  
بلکہ سفید دھبے بھی پڑ جاتے تھے۔ میں چہرے کی جلد کو چکنا اور ملائم رکھنے اور دھبوں کو زائل کرنے کے لئے عموماً ولایتی کریمیں استعمال کرتی تھی۔ لیکن ان سے مجھے صرف عارضی فائدہ ہوتا تھا۔ صبح لگا تھی تو چند گھنٹے کے بعد اس کا اثر جاتا رہتا تھا۔ پچھلی سردیوں میں میری ایک سہیلی نے مجھے جمال افزا کریم دی۔ اور اس کی بہت کچھ تعریف کی جس کو میں نے اس وقت مبالغہ آمیز سمجھا۔ لیکن تاہم میں نے اس کو تجربہ نگارنا شروع کیا۔ تو یہ اس کو بہت اچھا پایا۔ بلکہ میں تو یہ کہنے کے لئے تیار ہوں کہ جمال افزا کریم کے مقابلے میں ولایتی کریمیں بیچ ہیں۔ اس کے دو پہننے کے استعمال سے میرا خشک چہرہ تروتازہ رہنے لگا۔ اس کے سفید دھبے زائل ہو گئے۔ اب میرا معمول ہے کہ میں



اپنی رشتہ دار عورتوں اور سہیلیوں میں اس کے کُن گاتی ہوں۔ کیوں نہ ہو جس چیز سے فائدہ پہنچے۔ دوسروں پر اس کے فوائد کا اظہار  
طرفین کے لئے مفید ہے۔ اگر ایک طرف سے بار احسان ملکا ہوتا ہے۔ تو دوسری طرف صحیح رہ نمائی کی وجہ سے تکالیف کا ازالہ  
ہوتا ہے۔ آپ کی بھیجی ہوئی ایک درجن شیشیاں پہنچ گئی ہیں۔ براہ کرم ایک درجن اور بھیج دیجئے۔ میں اپنے عزیزوں۔ رشتہ داروں  
اور سہیلیوں کو بخوننا تحفہ دیا کرتی ہوں۔

## جمال افزا کریم نے میرا دل شگفتہ کر دیا !

موہن لال سکسینہ لکھنؤ سے لکھتے ہیں کہ۔ "ماہ نومبر میں میری ملاقات دہلی میں ہوئی تھی۔ تو میں نے آپ کو اپنا چہرہ  
دکھایا تھا۔ اور عرض کیا تھا کہ شروع ہوائی تک میرا چہرہ نہایت شاداب بارونق تھا۔ لیکن دو تین سال سے یہ بات ہو گئی ہے کہ  
ہوں ہی سرویاں شروع ہوتی ہیں۔ چہرہ خشک بے رونق ہو جاتا ہے۔ اس کی تمام تازگی جاتی رہی ہے۔ رخیاروں پر شگاف سے  
پڑ جاتے ہیں۔ غرضیکہ چہرے کی تمام خوبصورتی بد صورتی سے بدل جاتی ہے۔

میری داستان سن کر آپ نے مجھے جمال افزا کریم کے استعمال کا مشورہ دیا۔ جس کی ایک شیشی میں نے اسی وقت خرید لی۔ اور اس کا  
استعمال شروع کر دیا۔ ابھی پوری شیشی ختم نہیں ہوئے پائی تھی کہ جمال افزا کریم نے میرا دل شگفتہ کر دیا۔ مجھے غیر معمولی فائدہ نظر  
آئے لگا۔ اور میں امید کرنا ہوں کہ مزید دو تین شیشیوں کے استعمال سے تمام شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ لیکن میں اس کا استعمال برابر  
جاری رکھوں گا۔ براہ کرم چھ شیشیاں فوراً بذریعہ ڈاک روانہ فرما کر شکر گزار کیجئے۔

## جمال افزا کریم نے میرے چہرے کا دوران خون تیز کر دیا

لائق حسین حیدر آباد سے تحریر فرماتے ہیں۔

دو تین سال سے میرا چہرہ کھردراؤ دکھا پھیکا سا رہتا تھا۔ نہ اس میں رونق تھی اور نہ تازگی۔ اس شکایت کو دور کرنے  
کے لئے کئی دوائی کریمیں استعمال کیں۔ بعض اطباء نے خون کی پیدائش کو بڑھانے والی دوائیں کھلائیں۔ لیکن کسی سے بھی  
مقصد برآری نہ ہوئی۔

آخر کار ایک روز ایک دوست کے مشورے پر آپ سے جمال افزا کریم طلب کر کے استعمال کی۔ اس سے مجھے بڑا  
فائدہ پہنچا۔ چند ہی روز کے استعمال سے چہرہ بارونق اور تروتازہ ہو گیا۔ اور حیرت کی بات یہ ہے کہ اس نے میرے  
چہرے کے دوران خون کو تیز کر دیا۔ اور اس میں خون کی سرخی بھلکنے لگی۔ میں نہایت خوشی کے ساتھ آپ کو مبارکباد  
دیتا ہوں۔ امید ہے کہ اہل ملک آپ کی ایجاد کردہ دواؤں کی قدر افزائی فرمائیں گے۔

نیچر وائٹ محاسن طبیب پرنسٹن دہلی



# مے - ثانیل

کیونکہ ان کے کانٹے سے خون بکثرت بہتا ہے۔ مسوں کو کانٹے کی ایک آسان تدبیر یہ ہے کہ ان کو گھوٹے کی دُم کے بال سے کس کر باندھ دیں۔ تیسرے چوتھے روز اور کس دین۔

اسی طرح تین تین چار چار روز کے وقفے سے کس کر باندھتے رہیں۔ کچھ دنوں میں مٹے بلا تکلیف خشک ہو کر جھڑ جائیں گے۔ گوبھی ٹامے استرے یا شتر سے کانٹے پر دوبارہ ابھر آتے ہیں۔ لیکن اگر ان کو کاٹ کر قوڑا سا آٹھ کا دودھ لگا دیا جائے۔ تو وہ ابھرنے سے رک جاتے ہیں۔ علاوہ ازیں بعض اوقات آٹھ کا دودھ لگاتے رہنے سے بھی مٹے خشک ہو کر جھڑ جاتے ہیں۔ مندرجہ ذیل دوا کے لگانے سے بھی مٹے دور ہو جاتے ہیں۔

**دوا** ہڑتال زرد۔ بنا بھاجو نہ۔ مویر منقی۔ تینوں برابر وزن لے کر باریک پس کر مسوں پر لگائیں اور تین روز تک برابر لگاتے رہیں۔ مٹے خشک ہو کر گر جائیں گے۔

**غذا و پرہیز** ٹھنڈی سبز ترکاری اور گیہوں کی روٹی کھائیں۔ ہر قسم کی قابض باوی غذاؤں اور گرم و خشک ترش چیزوں سے پرہیز رکھیں۔

خون میں سودائے خمر کی آمیزش سے **ماہیت**۔ جلد پر خاص قسم کے ابھار پیدا ہو جاتا ہے۔ جن کو مٹے (ثانیل) کہتے ہیں۔

اس مرض کا سبب سودا پیدا کرنے والی اور گرم خشک چیزوں کا کثرت استعمال ہوتا ہے۔ گاہے مرض آتشک کی وجہ سے بھی یہ مٹے پیدا ہو جاتے ہیں۔ مٹے مختلف شکل کے اور مختلف مقامات پر پیدا ہوتے ہیں لیکن یہ زیادہ تر چہرے گردن اور ہاتھ پاؤں پر دیکھے جاتے ہیں۔ یہ عموماً دو قسم کے ہوتے ہیں ایک قسم کے مٹے گول اور چکنے سیاہی مائل نیلیوں ہوتے ہیں۔ اور دوسری قسم کے گول کھردرے۔ گوبھی کے پھول سے مشابہ ہوتے ہیں۔ بعض اوقات یہ تعداد میں دو چار ہوتے ہیں لیکن بعض اوقات بکثرت نکل آتے ہیں۔

**علاج** اگر کسی خلط سودا کا غلبہ ہو تو مضع پلا کر مسبل دیں اور اس کے بعد غذا کی اصلاح کریں۔ اور صفی خونا دوائیں کھلائیں مثلاً معجون عشبہ ۹ ماشہ روزانہ دیا کریں۔ یا معجون مصفی اعظم چھ ماشہ کھلائیں۔ اگر مٹے محدود ہوں، تو ان کو استرے سے کاٹ کر نمک لگائیں لیکن گول۔ چکنے سیاہی مائل نیلیوں مسوں کو کانٹے کی جسارت نکریں

**مرہم بواسیر** بواسیری مسوں وغیرہ کیلئے مجلس اطباء کی خاص ایجاد ہے پھولے تھے اور تورم مسوں پر لگانے سے بہت جلد انہیں خشک کر دیتا ہے۔ درد و سوزش کو فوراً دور کر دیتا اور خون کو بھی بند کرتا ہے بعض اوقات پاخانہ کے مقام پر مسوں کی پھٹ جانے اور بے احتیاطی کی وجہ گندہ زخم بن جاتے ہیں۔ یہ ہم ان نموں کیلئے اسیر۔ قیت فی ڈبیہ ایک روپیہ آٹھ آنے۔ (عسیر) فیہ دوا مجلس اطباء برپوسٹ دہلی



# پھوٹے پھنسیاں

**زالال مین بونی** ط بکن بوٹی ایک تولہ مرچ سیاہ دانہ  
دو دنوں کو رات کے وقت گرم پانی  
میں جگور کھیں صبح کو پانی مختار کر شربت عناب چار تولہ ملا کر پیئیں۔  
نسخہ برگ نیم برگ نیم ایک تولہ مرچ سیاہ پانچ دانہ دو دنوں کو  
آدھ پاؤ پانی میں پیس چھان کر پلائیں۔

**زالال ہرن طہری** خون کی حدت اور فساد کو دور کرتا ہے۔ جذام  
کی ابتداء میں بھی مفید ہے۔ نسخہ۔ ہرن کھری بوٹی ایک تولہ مرچ سیاہ پانچ  
دنوں کو رات کے وقت آدھ پاؤ پانی میں جگور کھیں صبح کو کس آب زلال پیئیں  
تب مصفی خون ہر قسم کے فساد خون میں مفید ہیں۔ بچوں اور بڑوں  
سب کو یکساں طور پر استعمال کرائی جاسکتی ہیں۔ نسخہ۔ رسوت  
مصفی۔ چاکسو۔ منڈی۔ برہنڈی سیل کتھی بگل نیلوفر۔ سرہجہ صندل  
سرخ۔ صندل سفید۔ شاہترہ۔ برگ حنا۔ جوا نسہ۔ برگ نیم۔ برگ بکائن  
کشیز خشک بگل کچال ہر ایک ایک تولہ کو کوٹ چھان کر پانی میں گوندیں  
اور پچے ہر ایک گولیاں بنا کر کھیں۔ مقدار خوراک۔ دو گولیاں  
پانی سے کھائیں۔ اور بچوں کو ان کی عمر کے مطابق دیں۔

**غذا و پیرہن** ٹھنڈی سبز کاریاں کم نمک مرچ  
غذا و پیرہن ڈال کر روٹی سے کھائیں۔ گوشت اور  
دوسری گرم چیزوں سے پرہیز رکھیں۔

پھوٹے پھنسیاں زیادہ تر بارش کے زمانے میں نکلتے ہیں۔ بچے  
اور عورتیں عموماً ان میں مبتلا ہوتی ہیں۔ اس کا سبب عموماً فساد خون ہوتا  
ہے۔ جو مواد فاسدہ کے خون میں شامل ہو جاتے یا گرم مفسد خون  
چیزوں کے کھانے پینے سے لاحق ہوا کرتا ہے جو لوگ آم بکثرت کھاتے  
ہیں۔ ان کو بھی موسم ہر سات میں پھوٹے پھنسیاں نکلا کرتی ہیں۔

**علاج** پھنسیوں پر اعلیٰ مرہم یا نیم کی چھال۔ رسوت ہر ایک  
تین ماشہ مرچ سیاہ پانچ دانہ پانی میں پیس کر لگائیں  
یا صندل سفید عرق کلاب میں گھس کر طلا کریں۔ اور اندرونی طور پر  
صبح کو مصفی جدید ایک عدد کھلائیں۔ یا آب زلال گند پلائیں۔ اور  
شام کو عناب پانچ دانہ عرق شاہترہ بارہ تولہ میں پیس کر شربت نیلوفر  
دو تولہ ملا کر پلائیں۔ یا صالحمی یا معجون مصفی اعظم چر ماشہ استعمال کرائیں  
لیکن اگر اقلتا ہر سے آرام نہ ہوا تو نفور شاہترہ پلا کر مطبوخ ہفت  
روزہ پلائیں۔ مندرجہ ذیل دو این سہل کے بعد استعمال کرائیں بغیر سہل  
کے بھی دے سکتے ہیں۔ ان کے استعمال سے خون صاف ہو جاتا ہے۔ اور  
پھوٹے پھنسیوں کا نکلنا رک جاتا ہے۔ مصفی جدید ایک عدد صبح و شام  
تازہ پانی کے ہمراہ کھلائیں۔ اور رات کو سوتے وقت قرص اجسلی  
دو عدد کھلائیں پھنسیوں پر اعلیٰ مرہم لگائیں۔ یہی ودائیں نصف  
مقدار میں بچوں کو بھی دے سکتے ہیں۔

یہ مرہم مجلس اطباء میں خالص طور پر آتشکی زخموں کو  
بھرنے کے لئے برتا جاتا ہے۔ آتشکے نئے پرانے زخموں کو  
بہت جلد بھر دیتا ہے نہایت درجہ مفید اور زود اثر

نیچر دوا خانہ محل اطباء بک ۵۹ دھلی

## مرہم آتشک جدید

ثابت ہوا ہے۔ اندرونی طور پر کثیر آتشک استعمال  
کیجئے۔ پانچ تولے کی ڈبیہ ایک روپے چار آنے (عمر)



# ناصر

شکر و عیندور سفیدہ کا شغری۔ رال سفید ہر ایک چھ ماہ کیلئے ہر ماہ  
نیلا تھو تھا ہر ماہ چھ ماہ نہ لگا رو دما پس کر شامل کریں۔ اور وقت  
ضرورت ناصور میں پیر ہر ہفتہ میں۔ علاوہ ازیں ناصور کا استعمال  
خصوصیت سے ہر قسم کے ناصور میں مفید ہے۔ ناصور کو بقی میں لتھیر کو  
سلائی کے ذریعہ ناصور میں پہنچائیں۔ اور مصفی جدید ایک ایک عدد دو دو  
وقت کھلائیں۔ بہت جلد شکایت دور ہو جائے گی۔

## صبح الملک کے معمولات و تجربات

صبح الملک صوم ناصور کے مریضوں کو صبح کے وقت سویری ایک چھپائی  
کے ساتھ نکل لینے کیلئے تجویز فرماتے تھے۔ اور صبح عشبہ و اشہ دن کو پانی سر  
کھانے کی بات کرتے تھے اور ناصور میں روغن ناصور پکائے کیلئے تجویز کیا جاتا تھا  
روغن ناصور روغن کچھ پانچ تولہ میں بندوق دلی بارش دو تولہ  
شال کر کے خوب کھل کریں۔ اس کے بعد شیشی میں محفوظ رکھیں۔  
وقت ضرورت پچکار کے ذریعہ پیر روغن ناصور میں پہنچائیں۔ پہلے  
ناصر کو برگ نیم کے جوشاندہ اور صابن سے دھو لیا جائے۔

دوائے ناصور ناصور کے لئے یخچ سفید ہے۔ کالے سانپ  
کا پتہ نکال کر تنوں کے تیل ایک تولہ میں  
جلا لیں۔ جب پتہ جل چکے، تو روغن کو شیشی میں رکھیں۔ اور وقت  
ضرورت پکایا کریں۔

ناصر کو اگر بڑی سی فسیج لگے ہیں جب بعض مقام ہکے زخم  
پورے ہو رہے ہیں۔ اور ان کے منہ ضعیف طور پر کھلے رہتے ہیں۔  
تو ان سے عموماً زرد آب بہتا رہتا ہے بعض اوقات یہ منہ بھی بند ہو جاتا  
ہے لیکن اندر فاسد مادہ موجود رہتا ہے۔ جس کے باعث کچھ دنوں کے بعد  
کھل جاتا ہے۔ اور بار بار اسی طرح بند ہوتا اور کھلتا رہتا ہے۔ خازیری  
انہوں پستان کے زخم۔ اور مقلد کے زخم میں عموماً ناصور بن جایا کرتا ہے  
ناصر کا سب سے بہتر علاج عمل جراحتی ہے۔ ناصر

علاج کو شکر کے ذریعہ اس کی انتہا تک شکاف دیا  
جائے۔ اس کے بعد معمولی زخموں کے مانند علاج کریں۔ لیکن اگر کسی  
جسم سے عمل جراحتی نہ کیا جاسکے۔ تو سب سے پہلے دو اوں کے ذریعہ  
اس کے منہ کو کھولے۔ اور زخموں کو صاف کر کے کی تدریجاً لے۔  
اس غرض کے لئے میدہ گندم ایک تولہ سپہنہ صاف ایک تولہ انڈے  
کا زردی ایک عدد تینوں کو با ہم ملا کر ناصور پر بانڈ لیں جب  
منہ کھل جائے۔ اور پیپ صاف ہو جائے۔ تو دوسری دوائیں  
استعمال کریں۔ کچھ ایک عدد دو کالے کنگی میں جلا کر اس میں بقی  
لتھیر لکڑی زخم میں رکھیں یا پچکاری کے ذریعہ زخم میں پہنچائیں۔ یا  
گرگٹ ایک عدد دو روغن کچھ پانچ تولہ میں جلا لیں پھرتیل کو  
صاف کریں۔ اور اس میں موم ایک تولہ پھلائیں۔ اس کے بعد سہاگہ بریاں

## پیرانے سے پیرانے ناصور کا کامیاب علاج

ہر قسم کے ناصور کے لئے سب سے بہترین دوا ناصوری ہے۔ اس کے استعمال سے چند  
ہی دنوں میں ناصور کی ساختیں درست ہونے لگتی ہیں اس کے فوائد نہایت ہی اعلیٰ ہیں  
مالوس مریضوں نے ناصوری سے لے انتہا فوائد حاصل کئے ہیں مجلس اطباء ناصور  
والوں کو اس کے استعمال کا مشورہ دیتی ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے چار آنے (چھ)

دواخانہ مجلس اطباء پوسٹ بکس ۵۵ دھلی





# مجلس اطباء کے محربات خصوصی

ابتداء میں مجلس کو دواؤں کے متعلق نہایت تلخ تجربے ہوئے اور بہتر سے بہتر نسخہ تجویز کرنے کے بار جو قابل اعتماد دوائیں حاصل نہ ہونے کی وجہ سے بعض مریضوں کی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا اس لیے قیام مجلس کے بعد جلد ہی پروفیسر حکیم محمد ظہر الدین صاحب اچلی اور مجلس کے دوسرے ارکان کے مخصوص محربات کو مجلس کی نگرانی میں دوا سازی کے ماہرین سے تیار کرائے کا انتظام کر لیا گیا۔ اور اب یہ تمام محربات اور شب یونانی کے تقریباً تمام اہم مرکبات ہر وقت مجلس اطباء کے دوا خانہ میں تیار رہتے ہیں اور مجلس کی تجویز کے مطابق اگر کسی ایسی سپیشل دوا کی ضرورت ہوتی ہے جو اس ذخیرے میں موجود نہ ہو تو دوا ایک دن میں تیار کر لی جاتی ہے۔

## کشتہ سازی

طب یونانی کے دیگر مرکبات کے علاوہ مجلس اطباء نے جس میں کشتہ سازی کے ماہر بھی موجود ہیں صحیح ترکیبوں اور فنی باریکیوں کے ساتھ تمام کشتہ جات کی تیاری کا بھی انتظام کیا ہے جس کی ایک خصوصیت یہ بھی ہوگی کہ یہاں جو کشتہ تیار ہوتے ہیں مجلس پہلے ان کو پرکھ لیتی ہے اور آزمائش پر ان کے پورے اترنے کے بعد انھیں باہر روانہ کرنے کے لئے رکھا جاتا ہے اور جو کشتہ تیار ہونے پر ناقابل اطمینان ثابت ہوتا ہے یا خام رہ جاتا ہے اسے ضائع کر دیا جاتا ہے، اس طرح مجلس اپنے ذخیرہ کے کشتہ جات کے متعلق پورا اطمینان کر لینے اور خود برتنے کے بعد بیرونی مریضوں اور بالخصوص طبابت پیشہ اصحاب کو مشورہ دیتی ہے کہ جس کشتہ کی ضرورت ہو اس کے لئے مجلس اطباء پر بھروسہ کریں اور نہایت مناسب قیمت پر یہاں کے کشتہ حاصل کر کے ان کے زین متدرج ملاحظہ فرمائیں:

مندرجہ ذیل امراض کے سامنے آئی پیشہ خاص دواؤں اس فہرست میں دی ہیں جس کے مفصل خواص اسی رسالہ کے کئی صفحوں ملاحظہ فرما سکتے ہیں:

امراض	خاص (پیشہ دوائیں)	امراض	خاص (پیشہ دوائیں)	امراض	خاص (پیشہ دوائیں)	امراض	خاص (پیشہ دوائیں)
در دوسر	صدائی	بھوک کم لگنا	مجموع متوی	سرعت و رفت	شبابی مسک	ماہواری کی کمی	حب ادراہ
نسیان (بھول)	کھیاے حیات	نمک اجلی	نمک اجلی	مسک لایاب	بانیچین (اولاد نہ ہونا)	حب حمل جواہری	
دماغ کی کمزوری	روغن زلف سیاہ	دست آنا	تریاق سنگربہنی	باہ کی کمزوری	پیام شباب	اولاد کی کثرت	اکسیر مانع حمل
عمرگی	حب شفاء	اتوں کی دق	کیلسو	روح الماس	تب دق	کیلسو	
مالینو لیا	مفرح اعلیٰ	بواسیر	اکسیر بواسیر	کوباعظم مسج الملک	بالوں کا گرنا	روغن زلف سیاہ	
نگاہ کی کمزوری	کحل جواہر نورانی	آنت اترنا	فقی	طلہ متوی اعلیٰ	جوڑوں کا درد	حب وجع مفاصل	
آنکھ دکھنا	قطر چشم	جگر کی کمزوری	شریت فلا جواہری	کچی لاغری و	طلہ متوی معظ	مصفی ہدید	
دانتوں کی پیپ آنا	کسون راحت	تلی کا بڑھ جانا	طحالی	کوتاہی	سوزاک	کونو یا دھری جدید	
(پانیسیرا)	مصفی جدید	ذیابیطس	(عیشاب کی کثرت)	بے لذتی	لذت	اکسیر آتشک	
کھانسی نزلہ	حب نزلہ	گردہ و مثانی کی بیماری	گردہ و مثانی کی بیماری	عورتوں کی خاص بیماریاں	سیلان الرحم	مجموع مزاریدی	
دوسر	دوائے صنیق	کھلیس	کھلیس	مردوں کی خاص بیماریاں	مجموع متوی	مجموع متوی	
دل کی کمزوری	مفرح اعلیٰ	جریان و احتلام	جریان و احتلام	سیران الرحم	مجموع متوی	مجموع متوی	
دھڑکن	نمک اجلی	جسمانی و لوب اعظم	جسمانی و لوب اعظم	حاصل گر جانا و عظم	حاصل گر جانا و عظم	حاصل گر جانا و عظم	
متلی و تے	شریت فلا جواہری	سرعت و رفت	سرعت و رفت	اختناق الرحم	حب شفا	حب شفا	
معدہ کی کمزوری							



# اکسیر آتشک

## آتشک اور اُس کے عوارض کی بے خطا دوا

## حب شفاء

آتشک خواہ کسی درجہ میں ہو، اس کے لئے یہ دوا تیر بہدت ثابت ہوئی ہے۔  
 بالخصوص پڑانے آتشک میں جب کہ آتشکی مادہ تمام خون میں سرایت کر گیا ہو  
 اور فساد خون کے سبب سے مرہیں طرح طرح کی بیماریوں میں مبتلا رہتا ہو جلد  
 پر پھوڑے پھنسیاں اور داغ دھبے ہوں یا گتھیاں گرفتار ہوں ان حالات میں  
 ہماری اکسیر آتشک معجزہ نثار دکھائی ہے اور آتشک کے مواد سے بدن کو بالکل  
 صاف کر کے تمام آتشکی عوارض کو ہمیشہ کیلئے دور کر دیتی ہے۔  
 جیت ہندو خوراک (پتھر)  
 دودھ پے بارہ لٹے۔ (پتھر)

ہیٹنڈ دوا  
 ان تمام امراض کے لئے جن میں غشی کے دورے پڑتے  
 ہیں یا جوش و خروش پایا جاتا ہے، بالخصوص پاگل پن (مجنون)  
 ہسٹریا (اختناق الرحم) اور مرئی کیلئے یہ منقیر دوا صمد مقامات  
 میں مجلس طبائے کے تجربہ میں آچکی ہے اور ان امراض کی تمام دوسری ادویہ  
 زیادہ قابل اعتماد ثابت ہوئی ہو قیمت ۲۰ گولی سے، خوراک روزانہ ۱ گولی۔

# دوائے ضیق (دوسہ)

# دوائے گردہ

### پتھری کو بلا تکلیف

### خارج کر دینے والی اکسیر

دوسہ ایسا خبیث مرض ہے کہ بعض اوقات انسان تکلیف کی شدت میں زندگی ہمو  
 کو ترجیح دیتا ہے، سانس کی دقت اور تیزی سے راتیں گزرجاتی ہیں مگر اس مرض  
 کو نیند حرام۔ دوسل اس مرض میں بولکی بالیاں دوسہ کے وقت نکلو  
 تنگ ہو جاتی ہیں اسلئے قلب تک کلاں مقدار میں دوا نہیں لگنی۔

اگر گردہ میں پتھری پیدا ہوگئی ہو اس کی وجہ سے دوسہ کے جانکاه دورے پڑتے ہوں  
 اس کی تکلیف سے مریض زندگی پر موت کو ترجیح دیتا ہو اور آپریشن کے سوا  
 کوئی تدبیر نظر نہ آتی ہو تو اس جیت اکسیر دوا کو آزمائیے اس سے درد  
 میں فوراً سکون ہوگا چند روز میں پتھری گلیے ٹکڑے ہو کر  
 عورتوں کی خاص دوا

خارج ہو جائیگی اور لیگ و پتھری کے مادہ کی پیدائش  
 ہمیشہ کیلئے روک ہوگی، اس دوائے بی شمار مرصفا  
 آپریشن سے بچایا ہے اور بلا کسی خطرے  
 کے ان کی دیرینہ مصیبت ختم کر دی  
 قیمت ہندو ۱۰ گولی دوا  
 تین شے بارہ لٹے

پتھری دوا اس مرض کیلئے بہترین شے ہے اس کے  
 باقاعدہ استعمال سے اور مجلس طبائے کے ہدایات پر  
 پوری طرح عمل کرنے سے امید افزا فوائد حاصل  
 ہوتے ہیں اگرچہ یہ مرض عام طور پر بہت تنگ  
 ہو کر ضد کی ذلت مابین میں  
 چلتی بہت خوراک شے

# اکسیر لوسیر

# حب مفاصل

صمد ہاتجار کے بعد بوا سیر کیلئے واقعی اکثر ثابت ہوئی ہے  
 اس کے استعمال سے متہ خشک ہو جاتے ہیں، خون  
 بند ہو جاتا ہے، درد و تکلیف رفع ہو جاتی ہے۔  
 اجابت کھل کر آئے لگتی ہے قیمت ۲۰ گولی دوا  
 ۲۰ خوراک (پتھر)

قوی، توانا، مستدرست اور  
 عرصہ پید ہوگا اور خود انکی صحت بھی  
 ترقی کر جائیگی۔ قیمت چالیس خوراک پانچ لٹے

گتھیا والوں کیلئے پیغام شفاء  
 یہ گولیاں صبح مفاصل کیلئے بہترین ہیں مجلس طبائے ہزاروں  
 بہترین شہدات میں سے اسکو مفید اور موثر پایا اسکے  
 استعمال سے جو رول کا درد تدریجاً زائل ہو کر  
 پھر عرصہ میں کھانا خوراک لگتی۔ قیمت  
 ۲۰ خوراک (پتھر)

## مینجر دوا خانہ مجلس طبائے دہلی پوسٹ بکس ۵۹



# شاہی مُسک

امساک کے لئے بادشاہوں اور نوابوں کی پسندیدہ گولیاں

ان گولیوں کا نسخہ شاہی اطباء نے ان بادشاہوں اور نوابوں کیلئے ترتیب دیا تھا۔ جس کے عرصہ میں سیکڑوں گینیں ہوتی تھیں۔ ان گولیوں کی عجیب و غریب صفت یہ ہے کہ تباہی مسک کے ساتھ جیسے جیسے وہ خوراک نہ دیا جاتا ہے۔ یہ پناہ جو شہرہ پیدا کرتی ہیں اور اس کو عرصہ تک برقرار رکھتی ہیں ان کے استعمال کو نیچے فراغت کے بعد نکلان اور کمر دی نہیں ہوتی۔ اعلیٰ درجہ کی معوی باہ اور مسک ولبہ، مشک، عنبر، وخرطمان وغیرہ قیمتی دواؤں کو ساختی فکر طریقہ سے ترکیب کرتا رہا گئی ہے۔ مضر صحت اور نشتہ آواز سے پاک ہے۔ اس کے استعمال سے خستہ دل اور جگر کی دوا کی ساخت مضبوط ہوتی اور کئی وقت باسکر ہو جاتا ہے شاہی مسک ان اعضا کی ساخت کو قوی کر کے انہیں صحت کو روکے رکھنے کی استعداد کو برحق اور ساتھ ہی اس کے قوام کو غلیظ بناتی ہے۔ شاہی مسک کے ان رنگوں، بڑیوں اور اعصاب کو بھی طاقت دیتی ہے جو معجزہ مخصوص کی خیرین کا سبب ہیں۔ لہذا اس کے استعمال سے انتشار و رنگ قائم رہتا ہے۔ اور مٹی کے گٹھ کے کی وجہ سے معمول سے زیادہ یہ رنگ لطف خلیب حاصل کیا جاسکتا ہے شاہی مسک عارضی فائدہ نہ دیتا بلکہ دائمی دوا نہیں ہے۔ اگر شاہی مسک کو دینی فائدہ دینے کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے لیکن ہم اسے خلاف ہیں۔ اس کو متقل فائدہ کیلئے کچھ دنوں تک متواتر استعمال کرنا چاہئے۔ اس کے ایک کورس کا استعمال ہر پچھلے دو مری دواؤں سے بے پناہ ذکر و تباہی بشرطیکہ جلد میں استعمال سے کام لیا جائے۔ قیمت فی شیشی چار روپے اعلیٰ فی شیشی نو روپے علاوہ محصول ڈاک ملے۔

# روغن دافع برص

جسم کے سفید اور سیاہ دھبوں کو دور کرنے کے لئے اس روغن کا سیکڑوں مریضوں پر تجربہ کیا گیا ہے۔ ننانوے فیصدی مریض اس روغن کی بدولت اپنے چہروں کو خوبصورت بنا چکے ہیں۔ یہ ہندوستان کے اکثر بے زبان عورتوں کے چہروں کو بے رونق کر دیتے ہیں اور اسی سفید کوڑھ کی وجہ سے دوسرے لوگ بھی نفرت کرتے اور اس کے چھوتے پر ہرگز نہ لگتے ہیں جلد سانس کی رو سے اس مرض کے مخصوص جرائم اس مقام کی جلد اور ساخت کو خراب کرتے رہتے ہیں اور جب ان کیڑوں کو ناپید اور نیست و نابود کر دیا جاتا ہے تو وہ جلد عام جلد کی طرح درست ہو جاتی ہے، روغن دافع برص جلد سائٹیک اصولوں کے مطابق نہایت قیمتی اجزاء سے بدلتی ہوئی محنت کے بعد تیار کیا جاتا ہے اس کے مکمل کورس کو استعمال کرنے سے ہمیشہ کیلئے جسم سے ایسے دھبے دور ہو جاتے ہیں۔ پھر کبھی یہ مرض پیدا نہیں ہوتا۔ قیمت فی شیشی بارہ روپے آٹھ آنہ۔ نمونہ کی شیشی تین روپے آٹھ آنہ۔ ترکیب استعمال نہایت آسان ہے۔

# روغن زلف سیاہ بالوں کو گرنے سے روکتا انہیں چمک سیاہی پیدا کرتا ہے

یہ قیمتی روغن صدیوں سے طبی خصوصیات اپنے اندر رکھتا ہے، روغن کی شیشی کو دور کر کے نیند لاتا، داغ کو ترمیم دیتا رکھتا اور ہر وقت دماغی توازن کو برقرار رکھتا ہے اس کے لگانے والے اپنے معاملات نہایت مضبوط اور انہماک کے ساتھ سوچنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اس روغن سے عصبی ریشوں کے زبردست دماغی قوتوں کی کمی پر روش ہو جاتی ہے اور بالوں کی بڑھیں اور مسدود مضبوط ہو جاتی ہیں کسی آئینے کی عیب بھی بیکار نہیں ہوتی یہی وجہ ہے کہ کچھ لوگوں کے بال گر کر گرتے ہیں وہ جب روغن زلف سیاہ لگا لیا کرتے ہیں تو ہمیشہ کیلئے اسی روغن کو لگاتے رہتے ہیں کیونکہ وہ اپنے بالوں کو سیاہ چمکدار اور خوبصورت دیکھنا چاہتے ہیں جن قوتوں کے بال نہیں رہا کرتے تھے اور بال گرنے کی شکایت دماغی ہو چکی تھی صدیوں سے صدیوں کے بعد وہ دماغی عصبوں کی روغن دافع برص سے اپنے بالوں بڑھنا اور خوبصورت بننا چاہتے ہیں اور اب ہمیشہ اسی کو لگاتی ہیں۔ اس میں عصبی عصبی خوشبو بھی موجود ہے جس کی وجہ سے خوش مزاجی ہر وقت قائم رہتی ہے اس کے استعمال سے دماغی امراض پیدا نہیں ہوتے۔ قیمت فی درجن پندرہ روپے نصف درجن سات روپے چار روپے چار آنہ۔ فی شیشی ایک روپے آٹھ آنہ (دیکھو)

# سقوط اندری

پیشاب کی جلن اور سوزاک کا واحد علاج پیشاب میں کسی وجہ سے جلن پیدا ہو گئی ہو یا دوا قطرہ قطرہ ہو کر تکلیف کے ساتھ آتا ہو یا سوزاک کے باعث پیشاب کی نالی میں زخم ہو گیا ہو اور اس سے پیپ یا خون آتا ہو۔ ان تمام شکایات کے لئے یہ دوا اکیسر ہے۔ جیسے کسی اپنی جگہ خوراک جلن سے بچنے آتی ہے۔ ایسے ہی پیشاب کی جلن غائب ہو جاتی ہے۔ پیپ یا خون کا نام و نشان نہ رہتا۔ پیشاب خوب کھل کر پڑے لگتا ہے۔ اور پرنے سے پرانا زخم بھی جلد جھرمٹا ہے۔ مردوں و عورتوں کیلئے۔ منیہ بہ جرم کی نقصان دہ والی۔

منجھروا خانہ مجلس اطباء دہلی پوسٹ بکس ۵۹ قیمت بیس روپے پانچ روپے



# شربت فولاد جواہری

## خون بڑھانے کیلئے مجلس اطباء کا اکیسویں مرتبہ

فولاد جسم انسان کا ایک ضروری جزو ہے۔ اور مختلف اسباب سے اس میں کمی ہو جاتی ہے تو انسان کو سخت کمزوری محسوس ہوتی ہے اور جگر، طحال، معدہ اور دوسرے اہم اعضا کے فعل میں خلل پڑ جاتا ہے۔ ایسی خرابیوں کے لئے مرکبات بالخصوص شربت فولاد کافی شہرت حاصل کر چکا ہے لیکن فولاد کے عام شربتوں میں جو انگریزی طریقہ سے بنائے جاتے ہیں کافی نقائص موجود ہوتے ہیں اور ان سے ایک طرف کچھ فائدہ ہوتا ہے تو دوسری طرف اس سے زیادہ نقصانات پہنچ جاتے ہیں ان تمام امور کو مد نظر رکھتے ہوئے مجلس اطباء نے عرصہ کے غور و خوض کو بعد شربت فولاد کا یہ نسخہ مرتب کیا ہے۔ اس میں فولاد کو بہترین ترکیب سے حل کرنے کے علاوہ جواہرات بھی حل کر کے داخل کئے جاتے ہیں، جن سے یہ شربت نہایت لطیف ہو گیا اور نازک مزاج اصحاب بھی اسے بلا کسی تکلف اور تکلیف کے استعمال کر سکتے ہیں اسکے چند خاص فوائد یہ ہیں کہ خون صراح کی پیدا کرش بہت بڑھا دیتا ہے، جگر کو تقویت بخش کر اس کی تمام خرابیوں کو دور کرتا جو طحال کے لئے بھی نہایت مفید ہے، معدے کے ڈھیلے پن اور ہاضمہ کی کمزوری کو دور کرنے اور بھوک بڑھانے کے لیے بے نظیر ہے، بیماری کے بعد کی کمزوری رفع کرنے میں کوئی ٹھانک اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ تمام جسمانی قوتی کو ترقی دینا اور چہرے کی زردی رفع کر کے رنگ نکھارنا اور سرخ سفید بنانا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے مجلس اطباء کے اس شربت فولاد کی ایک اہم خصوصیت یہ بھی ہو کہ اس سے قبض نہیں ہوتا جیسا کہ فولاد کے عام شربتوں سے ہوا کرتا ہے۔ ان تمام خوبیوں اور

قیمتی اجزاء کے باوجود عام فائدہ کیلئے اسکی قیمت کم سے کم رکھی گئی ہے قیمت فی شیشی (اولہ) چھ انچ و پیر چودہ سہ۔

# طب یونانی کی بے ضرر اور حیرت انگیز ایجاد

## طلا مقوی اعلیٰ

یوں تو طب یونانی کی صدا طلا میں تجرب اور تیر بہدت ثابت ہو چکی ہیں جس اعتراف یورپ کے بڑے بڑے ڈاکٹروں اور پروفیسروں نے بھی کیا ہے لیکن ان سب طلاؤں کی ترکیب استعمال میں انتہائی پرہیز اور تکلفات کا اہتمام کرنا پڑتا ہے۔ برسوں سے مجلس اطباء کے صدر پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب اجملی وائس پرنسپل اس فکر میں تھے کہ کوئی ایسا نسخہ مرتب کیا جائے جس کے اجزا نہایت زود اثر اور پختل میں جلد سرایت کرنے والے ہوں اور اس کے دوران استعمال میں کسی انتظام کی ضرورت نہ پڑے اور نہ ہی خاص پرہیز کرنا یا جلتے بلکہ اس طلاء کے استعمال کے بعد جسمانی خواہش کا پورا کرنا لازمی ہو، چونکہ موصوف کے سینیراؤس فریشن ہونے کی وجہ سے صدمہ مریض ہر وقت زیر علاج رہتے ہیں اسی وجہ سے تجربہ کا وسیع میدان موجود رہتا ہو چنانچہ اسی تلاش و فکر میں صدمہ طلاؤں کے نسخوں کا اپنے زیر علاج مریضوں پر تجربہ کرتے رہے۔ آخر کار سالہا سال کے تجربے اور ہزاروں روپوں کی صلاح کرنے کے بعد پروفیسر اجملی صاحب القابہ طلا مقوی اعلیٰ کی ایجاد میں سو فیصدی کامیاب ہو گئے، پہلے اس طلا کا مقامی طور پر سینکڑوں مریضوں پر تجربہ کر لیا گیا ہے اس کے بعد ملک کے خاندانوں کے لئے پیش کیا گیا جو طلا مقوی اعلیٰ عصوی اسفنجی دخانہ دار ساختہ کے رگے ہوئے اور گندے خون کو دور کر کے بہترین تازہ خون سے دوران خون تیز کر دیتا ہے برسی عادتوں اور دوسری خرابیوں سے انسان بالکل بیکار ہو جاتا ہے اور مردمی کمزوری کی وجہ سے خودکشی کا فیصلہ کر لیتا ہے ایسے لوگوں کو خودکشی کا فیصلہ سے پہلے طلا مقوی اعلیٰ استعمال کر کے نہایت خوشی و جوانی اور زندگی کے بڑے لطف غلو تو کو گوارا کرنا چاہیئے ترکیب یہ تھا کہ نہایت آسان ہو کسی پرہیز کی

ضرورت نہیں اگر حالات چھوڑ دے تو ناظم شعبہ تشخیص مجلس اطباء کو لکھ بھیجئے قیمت فی شیشی ۵۹ نمونہ کی شیشی ۹ روپے ۸ آئے۔

منجروہ خانہ مجلس اطباء دہلی پوسٹ بکس ۵۹



# طحالی کے جملہ امراض کے لئے مجلس طبای کی کمیادوی دوا

صلابت طحال اتلی کے بڑھ جانے اور اس کے افعال میں خرابی کی وجہ سے جسم میں خون کی کمی ہو جاتی ہے اور اس کا رنگ کمرات حمرہ خون کے سرخ دانوں کی تعداد گھٹ جانے کی وجہ سے پھیکا پڑ جاتا ہے غذا کی خواہش مفقود ہو جاتی ہے۔ نظام ہضم پر طحال کا دباؤ اتنا زیادہ پڑنے لگتا ہے کہ صفہ اور آنتیں اپنے کاموں کو بخوبی انجام نہیں دے سکیں۔ طحالی صلابت کو دور کرتی اور ورم کو تحصیل کر کے ہضم کے اعضاء کو طبعی طور پر کام کرنے کے لئے آمادہ کر دیتی ہے اس کے پسند ہی خوراک کے استعمال سے خون کی پیدائش ہونے لگتی ہے اور خون کے سرخ دانے اپنے طبعی اور اصلی تعداد پر پہنچ کر اس کو طاقتور بنا دیتے ہیں جس سے پھر نہایت مرخ ہو جاتا ہے، دل اور دماغ باقاعدہ طور پر ہر ورش پاسے لگتے ہیں، ورم طحال کی کیفیت عموماً ملیریا موسمی بخاروں کے بعد پیدا ہوتی ہے طحالی میں ایسے بخاروں کے جراثیم کو ماک کرنے کی زدمت طاقت ہے قیمت فی شیشہ ۱۵

## غاذہ جمال افزا

پیچک اور بدنیا  
داغوں کی سیاہی کو  
دور کر کے چہرے پر

طاحت اور خوبصورتی پیدا کرنے کے لئے "غاذہ جمال افزا" سب سے بہتر چیز ہے۔ جن لوگوں کا چہرہ فوجوانی کے ہی زمانہ میں بے رونق ہو گیا ہو اور چہرہ دیکھنے سے بجائے شباب کے بڑھاپا نظر آتا ہو ان کو یہ غاذہ استعمال کرنا چاہیے، اس کے لگانے سے چہرہ کی جھائیاں داغ مہاسے دور ہو جاتے ہیں اور رنگ نکھر جاتا ہے۔ جلد کی ساخت نہایت نرم پڑ جاتی ہے اور صحتی عینی خوشبو لگے لگتی ہے۔ فاسٹ پسند طبیعتوں نے اسے بہت پسند کیا ہے قیمت فی ڈبہ دس لٹے (۱۰) تین ڈبہ کی قیمت الیکرو پیہ دس لٹے میٹر

## فقی ہرنیا یعی

آنت اترنے اور فوطہ لگنے کی سب سے بہتر دوا

اگر کسی شخص کی ہمتی سے آنت اترنے لگتی ہے اور وہ اس کا علاج کرنا چاہتا ہو تو ڈاکٹر صاحب کا سب سے پہلا مشورہ اپریشن ہوتا ہے اگر کسی وجہ سے مرین اپریشن کیلئے تیار نہیں ہوتا تو "کافی" لگانے اور لنگوٹ باندھنے کی ہدایت کی جاتی ہے اکثر اطباء حضرات بھی اس کا تعلق صرف عمل جراحی سے ہی سمجھتے ہیں لیکن مجلس طبای کے مشاہدات اور تجربات ثابت کر دیا ہے کہ صرف فقی کا استعمال مرض کو دور کرنے کیلئے کافی ہے اگر فوطہ پھول گیا ہو یا فوطہ میں پانی آگیا ہو یا فوطہ نیچے ٹپک گیا ہو تو فقی کا استعمال کیجئے یہ بغیر اپریشن کے تمام شکایات سے نجات دلائے گی۔ قیمت پانچ روپے (۵/-)

## آنکھوں کی حفاظت اور

## قطر چشم

صرف ایک قطرہ ٹپکانے سے آنکھوں کی سرجی دور کرتا ہے، درد چشم کو فوراً سکون بخشتا ہے۔ روشنی کی حفاظت کرتا ہے مجلس طبای میں خاص طور پر برتا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال :- صبح و شام آنکھوں میں ٹپکائیں۔ قیمت :- فی شیشہ آٹھ لٹے (۸/-) پچھ شیشاں (دو پے آٹھ لٹے) (۱۶/-)

## کحل جہرہ زانی

جو اہرات کا یہ سرمہ جو بہت سے قیمتی اجزاء سے بڑی محنت کے بعد تیار کیا جاتا ہے جن لوگوں کی نگاہ قائم ہو اور وہ اس خداوندی نعمت کی حفاظت کرنی چاہیں یا جن لوگوں کی بینائی میں فتور آنے لگا ہو، یا جنہیں تقاضا سے عمر سے نزول المائدہ متواتر ہو، یا اندیشہ ہو یا جن کی آنکھوں میں پانی بھر آیا کرتا ہو یا جن کی آنکھوں میں خارش ہو کر آتی ہو وہ شب کے وقت سلائی سے اس سرمہ کو لگا یا کریں، یہ سرمہ طبی اصول سے تیار کیا گیا ہے۔

جو اہرات اور نہایت موثر و مفید اجزاء ڈالے گئے ہیں قیمت ۶ لٹے کی شیشی دو روپے آٹھ لٹے (۸/-) جو مدتوں کے لئے کافی ہے۔

## میجر دوا خانہ مجلس طبای دہلی پوسٹ بکس ۵۹



# لبوب عظمیٰ سیح الملک والا

سیح الملک حکیم جن خاں مرحوم کی خدمت میں سرپرست مجلس طبائے صنعت کے ایک مریض کو پیش کیا جس کے اعصاب نے رئیسہ و فریضہ میں بھر کمزوری اور مادہ منویہ میں نہایت درجہ رقت تھی۔ مریض مذکور کے لئے سیح الملک مرحوم نے موصوف کو لبوب عظمیٰ کا ایک خاص نسخہ مرحمت فرمایا حسب ارشاد یہ نسخہ تیار کر کے کچھ عرصہ تک باقاعدہ استعمال کرایا گیا اور اس سے عجیب الائنز فوائد مرتب ہوئے اور نہ صرف صنعت باہ کی شکایت جاتی رہی بلکہ اور بھی متعدد مزمن شکایات مثلاً صنعت دماغ، کمزوری قلب، اختلاج صنعت متعددہ وغیرہ کا بھی ازالہ ہو گیا اس کے بعد موصوف اکثر مریضوں کو یہ لبوب استعمال کراتے رہے اور ہر جگہ اس سے بیش بہا فوائد حاصل ہوئے۔ اب مدد و روح سے یہ امرا وری نسخہ مجلس طبائے عزالت فرمایا ہے اور مجلس کی نگرانی میں اسکے قیمتی اجزاء کی جانچ پڑتال کے بعد خاص اہتمام سے یہ لبوب تیار کرایا گیا اور استعمال کرنے والے اسکے بعد مدد حاصل ہوئے یہ لبوب عصبانہ کی کمزوری کیلئے مفید ہے اور تمام اعصاب رئیسہ کو تقویت بخشکریں تھوڑی اور خون اور مادہ منویہ کی پیدائش بڑھاتا ہے اور قوت باہ میں بھر پور اضافہ کرتا ہے جس سے باہر آئے (پہلے)

امتحان کی کامیابی کا سرانہ صرف دماغی محنت اور حافظہ کی قوت پر موقوف ہے۔ اگر آپ کا دماغ اور حافظہ کم زور ہے تو.....

## کیمیائے حیات

استعمال کرنے کے اتنا طاقتور اور قوی بنائیجئے کہ کچھ بھول نہ سکیں۔ اور کم از کم اٹھارہ گھنٹے مسلسل دماغی محنت کر سکیں۔ دماغی کام کرنے والوں کیلئے خاص طور پر کیمیائے حیات کی ایجاد پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب جنتی صاحب مجلس الطہارہ اہلسنچہ لہلہ جہاں صلیبہ نے تقریباً پچاس سال کے تجربے اور ہزاروں روپیہ ضائع کر کے کیلئے بعد کی دماغی کام کرنے والوں کی کامیابی اور ترقی کیلئے کیمیائے حیات کا استعمال ضروری ہو گیا ہے حیات اس قسم کے کیمیائی اجزاء اور ذرات سے ساتی ٹھیک طریقہ پر تیار کی جاتی ہے جو دماغ کیلئے قدرتی خوراک ہے۔ اگر آپ دماغی کمزوری کے علاوہ کسی اور عیب یا بیماری میں مبتلا ہیں تو مفصل حالات لکھ کر ناظم شعبہ تشخیص مجلس طبائے عزالت پر بھیجیں۔ قیمت فی شیشی ۵ روپے (۱۰ روپے ہلکے دھماکے والی شیشیاں ۱۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۱۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۲۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۲۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۳۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۳۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۴۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۴۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۵۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۵۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۶۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۶۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۷۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۷۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۸۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۸۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۹۰ روپے دھماکے والی شیشیاں ۹۵ روپے دھماکے والی شیشیاں ۱۰۰ روپے دھماکے والی شیشیاں

خلوت کی بے لطفی نہ صرف زندگی کی بے لطفی ہے بلکہ بہت سے امراض کا باعث ہوتی ہے۔ یہ حیرت انگیز گویاں اس بے لطفی کو طرفین کی لذت و مسرت میں بدل دیتی ہیں جن لوگوں نے اس کو استعمال کیا ہے وہ اس کے نتائج اور دل دادہ ہیں، ضرورت کے وقت اس کی ایک گولی صاحب دہن میں رکھیں کہ عرصہ عرصہ وہ بے لگتی جاتی ہے۔ اس دوا سے جلد کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچتا۔ سب ضروری چیز ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۲ روپے، ایک روپیہ آٹھ آنہ (پہلے)۔

مرہم آتشک جدید یہ مرہم مجلس طبائیں خاص طور پر آتشکی زخموں کو بھرنے کے لئے برتا جاتا ہے۔ آتشک کے پڑنے زخموں کو بہت جلد بھر دیتا ہے، نہایت درجہ مفید اور زود اثر ثابت ہوا ہے۔ اندرونی طور پر اکیر آتشک استعمال کیجئے۔ ۵ روپے کی ڈبہ سیر ایک روپیہ چار آنہ (پہلے)

(ا) ہوا کا کا بقاء دہی کا علاج ایام ماہواری کی طبیعت مثلاً کمی، دھواری۔ حب اور آتشک بندش اور دود وغیرہ کے لئے بہترین دوا ہے۔ ان کو بروکٹوری اثر ہوتا ہے۔ ایام کی عورتوں میں سے چند روز پہلے استعمال شروع کر دیا جائے جس سے وقت پر بلا کسی تکلیف کے جمع مقدار میں آئندہ برتا ہے اور وہ تمام تر مسائل بندش کو کا نتیجہ ہوتی ہیں اور دھماکے ہیں یہ دوا نہایت فو داتما ہے بلکہ ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۵ روپے (پہلے) دوا چار آنہ (پہلے) قیمت مفت طلب کریں

میمنجہ دواخانہ مجلس طبائیں دہلی پوسٹ بکس ۹۹



# مسکن عظم

## خون کے دباؤ (بلڈ پریشر) کی کمی یا وی دوا

مجلس اطباء کا "شعبہ شہار" ہائی سال سے بلڈ پریشر (خفط دوسو) کو کم کرنے اور خون کے توازن اور دوران کو طبی حالت پر لانے والی ادویات کی تحقیقات کر رہا تھا، اس طوبی دوسرے کے دوران میں کھری لکھو ہر قسم کی ادویات مجلس کے زیر نظر رہیں آخر سالہا سال کی کوشش کے بعد اس خط ناک مرض کی ایک ایسی کمیادی دوا ایجاد کرنے میں کامیابی ہوئی جو تجربہ پر مبنی صدی معین ثابت ہوئی ہے اور خون کے دباؤ کو بہت جلد طبی حالت پر لا کر مریش کو نظرات سے بچا دیتی ہے۔ مجلس اطباء نے اس دوا کا بہت سے مریشوں کا تجربہ کرنے اور ہر ممکنہ طبی بخش نتیجہ ظاہر ہونے کے بعد اسے تیار کرنے اور ضرورت مندوں کو دیکھ بھانکنے کا انتظام کیا ہے۔ مسکن عظم خون کا دباؤ کم کرنے کی علامتوں کا ویت جس عصبی ہیجان، گرم خفقان اور اشتقاقی الرجہ دہش کے لئے بھی بے نظیر ثابت ہوئی ہے۔ صحت سے صحت نگاہ میں اس کی چند خوراکوں سے سکون ہو جاتا ہے اور اس کی خاص خوبی یہ ہے کہ اس میں کوئی منشی یا ایجنہ وغیرہ کے مانند دوا شامل نہیں ہے۔ قیمت ۲۰ خوراک پانچ روپے (دھرا)

# مصطفیٰ جدید

## خون کی خرابی اور جلدی بیماریوں کی

سانٹی بک دوا

کڑوی اور بڑی بڑی خوراکوں کے مقابلے میں یہ فوری اثر کر نیوالی

## چھوٹی چھوٹی گولیاں

عام طور پر مصطفیٰ دوا میں کڑوی اور زیادہ مقدار میں ہوا کرتی ہیں جسکو مریش پسند نہیں کرتے۔ مجلس اطباء سالہا سال سے اس فکر میں تھی کہ یہی چھوٹی بوٹیں کا سانٹی بک طور پر خلاصہ تیار کر کے گولیوں کی شکل میں برتی جائیں۔ چنانچہ مجلس اس کوشش میں کامیاب ہوئی۔ یہ چھوٹی چھوٹی گولیاں خون کو صاف کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں۔ بچہ بھی آسانی سے کھا لیتے ہیں۔ ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ اس کے مقابلہ کی دوا یورپ بھی پیش نہیں کر سکا۔ "مصطفیٰ جدید" داد، خارش، پھوڑے، پھینسی، مہاسے اور جذام وغیرہ کے زہریلے مادوں کو عقد و دفعہ گردے اور جلد کی ٹیٹیوں کے فضل کو درست کر کے بدن سے خارج کرتی ہے تمام سودی و جلدی بیماریوں کی بے مثل دوا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ ۱۰۰۰۔ تین شیشیاں ۳ روپے (دھرا) تین شیشیوں تک معمول ڈاک نوٹے (دھرا)

# مجمون مرزا پدی

بے زبان عورتوں کی

## صحت اور طاقت بحال کر نیوالی مجمون

یہ مجمون عورتوں کی ان مخصوص اور پوشیدہ شکایتوں کو دور کرتی ہے جو ان کی صحت کو رفتہ رفتہ بالکل تباہ کر کے عالم شباب میں بڑھاپے کی سی حالت پیدا کر دیتی ہیں۔ رطوبت کا جاری رہنا، ایام مسیح وقت پر نہ آنا، یا اس میں کمی یا زیادتی وغیرہ عورتوں کی ایسی شکایتیں ہیں جنکے نتائج کچھ عرصہ کے بعد نہایت دردناک طور پر ظاہر ہوتے ہیں۔ مجمون مرزا پدی ان تمام شکایتوں کو دور کر کے عورت کو طاقتور اور تندرست بنا دیتی ہے۔ رطوبت خواہ کسی قسم کی آتی ہو اس کے لئے اس زود اثر مجمون سے بہتر دوا دستیاب نہیں ہو سکتی، مایوسی کی حالت میں بھی کرشمہ دکھائی ہے اور عورت کی دھلفی ہوئی جوانی کو سنبھال دیتی ہے۔

قیمت ۲۰ خوراک دس پیسے (عقہ) ۲۰ خوراک پانچ روپے۔ (دھرا)

## مینجر و خانہ مجلس الہیادہلی پوسٹ بکس ۵۹



# معجون مقوی

## کمزور عورتوں مردوں اور بچوں کے لئے طاقتور دوا

مردن سے اچھے ہوئے کے بعد عام طور پر انتہائی کمزوری لاحق ہو جاتی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے خون کے سرخ دانوں کی پیداوار خستہ ہند ہو جاتی ہے اور دماغ بے کار ہو جاتا ہے، قلب تھک جاتا ہے۔ کمزور ہو جاتا ہے۔ چند قدم چلنا پھرنا دوپہر ہو جاتا ہے۔ سر میں چکر اور آنکھوں سے اندھیرا آ جاتا ہے معدہ اور آنتیں باقاعدہ طور پر کام نہیں کرتی ہیں۔ رطوبت معدیہ بھرا اور باقراس کی رطوبتوں میں غذا کو ہضم کرنے کی صلاحیت بہت کم ہو جاتی ہے۔ ایسے مریضوں اور کمزوروں کے لئے جیسی اطباء کے صدر پروفیسر اجلی صاحب بالقباب نے برسوں کے غور و فکر کے بعد "معجون مقوی" ایجاد کیا ہے اس کے چند روزہ استعمال سے غذا کو ہضم کرنے والی رطوبتیں نہایت تیز اور موثر ہو جاتی ہیں اور بھوک اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ مریضوں سبروں و دودھ، مٹی، لکھن اور پھل ہضم کرنے لگتا ہے ساتھ جسم میں شے لگتے ہیں۔ پھر نہایت سرخ اور شگفتہ نظر آتا ہے، دماغ اور معجون مقوی کے کھانے سے برسوں کی کمزوری ہفتوں اور دنوں میں زائل ہو جاتی ہے۔

# نمک اجلی

معدہ کی درست کیے

## پروفیسر اجلی کا سائنٹی فک نمک

نمک اجلی معدے کے افعال کو درست رکھنے اور غذا کے تغیرات و متحالات کی باقاعدگی میں امداد کرنے، بھوک کی کمی، کھٹی دھار، انکابی کثرت، ریاخ، غذا کا آسانی سے ہضم نہ ہونا، تیزی کینٹ وغیرہ شکایات کو دور کرنے کے لئے نہایت مزے دار اور خوش ذائقہ نمک ہے۔ بچے اس کو نہایت شوق سے کھاتے ہیں۔ نمک اجلی معدے سے غلیظ بلغم اور گندہ رطوبتوں کو جو ہضم قداس رکاوٹ ڈالتی ہیں۔ خارج کرتا۔ اور رطوبت معدے کے اخراج کو جو غذا ہضم کرتی ہے اعتدال پر لا کر غذا کو بخوبی ہضم کرتا ہے اس کے استعمال سے جگر کی قوتوں کو باقاعدہ مل کرنے کا موقع ملتا ہے جس کی وجہ سے صفرا نہایت باقاعدگی کے ساتھ آنتوں پر گر کر ہضم کے افعال انجام دیتا اور قیض کو دور کرتا ہے۔ اگر آنتوں سے صفات خارج ہوں تو جسم میں جگہ جگہ درد کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ جلد اور گرووں کا فضل باطل ناہی ہو جاتا ہے، دماغ گندہ اور بے کار ہو جاتا ہے۔

کافی شستی، تولد کام جی کر بخار تک نوبت پہنچ جاتی ہے لیکن نمک اجلی کا استعمال ان تمام شکایتوں کو پیدا نہیں ہونے دیتا بلکہ غذا خوب ہضم کر کے جسم میں طاقت اور چہرہ پر رونق بڑھاتا ہے۔ ہر جسم میں اہم ہر جگہ کے لوگوں کو اس کا استعمال کرنا چاہیے اس کے اجزاء کی خصوصیت یہ ہے کہ تمام ایسے بھوکوں کے شکایات جنہیں دماغ (دھانیوں) کی کثرت

جدید سائنٹفک طریقہ کو حاصل کر کے تیار کیے گئے ہیں  
قیمت فی شیشی دس آنے۔ شیشی ایک روپیہ چار آنے۔  
قیمت فی شیشی تین روپے۔ فیروز پور پانچ روپے چار آنے۔

# منفح علی

دھڑکن عیسیٰ

اختلاج قلب کی سب سے بہتر دوا

اکثر عورتوں اور مردوں کو مختلف صدوں کے برداشت کرنے سے دل دھڑکنے کی بیماری ہو جاتی ہے، دل کی یہ بیماری بہت لوگوں کو ہلاک ہی کر کے چھوٹی ہے۔

مجلس اطباء کے صدر پروفیسر حکیم محمد منظر الدین صاحب اجلی ایٹھ سو سالہ مسیح الملک نے ایسے ہزاروں مریضوں کو اپنے زیر علاج رکھ کر دل کی اس خطرناک بیماری سے ہمیشہ کیلئے تندرست کر دیا۔ منفح علی پروفیسر اجلی کے دامانی افکار اور برسوں کی تجربہ کا نتیجہ قیمت بین غریب (۱۵)

# ناصوری

ہر قسم کے ناصور کے لئے سب سے بہترین دوا "ناصوری" ہے۔ اس کے استعمال سے چند ہی دنوں میں ناصور کی ساختیں درست ہونے لگتی ہیں اس کے فوائد نہایت ہی اعلیٰ ہیں مایوس مریضوں نے ناصوری سے بے انتہا فوائد حاصل کئے ہیں مجلس اطباء ناصوروں کو اس کے استعمال کا مشورہ دیتی ہے۔

قیمت فی شیشی (۷) روپے چار آنے

مینجر دوا خانہ مجلس اطباء ریوسٹ بکس ۵۹



# مسیح الملک کے مرکبات

حضرت مسیح الملک مرحوم کے مستند اور معمولی طبکیات کا نایاب مجموعہ  
اطریقوں مجموعوں خمیروں شربتوں عرقیات کشتہ جا وغیرہ کے متعین و خوش کن خزانہ

دنئے طلب میں حضرت مسیح الملک حکم خدا جل خاں مرحوم کے ایجاد کئے ہوئے مرکبات نے جو انقلاب عظیم پیدا کیا ہے۔ اس سے ہر شخص بخوبی واقف ہے۔ ان مرکبات کی ایجاد کے وقت مسیح الملک مرحوم نے اس چیز کو خاص طور سے پیش نظر رکھا تھا کہ ادویہ کی مقدار بے نیت کم ہوں اور اسکے باوجود نہایت زود اثر اور مفید بھی ہوں تاکہ ہم دسی دواؤں کو تجارتی اور فنی دونوں چیزوں سے ڈاکٹری کے مقابلہ میں کھسکیں خاص نمبر یعنی مسیح الملک کا علاج کی اشاعت کے وقت یہ خیال تھا کہ ان سب مرکبات کو اسی میں درج کیا جائے۔ لیکن جگہ کی قلت کی وجہ سے یہ ارادہ یا نہ تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔ اور خاص نمبر میں بہت سے مرکبات حسب موقع درج کرنے کے باوجود کافی ذخیرہ بچ رہا جو کہ فیوض حکیم مظہر الدین صاحب جلی دلس پس پیل جامعہ طبیبہ نے رفاه عام کے لئے اب علوہ کتابی صورت میں شائع کیا ہے۔ بڑا نفیس کرام حضرت مسیح الملک کے تمام مرکبات کو یکجا صورت میں دیکھ سکیں۔ اس مجموعہ میں تمام اطریقوں مجموعوں خمیروں شربتوں عرقیات کشتہ جات گولیوں اور خوفوں کے نسخے پورے وزن کے ساتھ لکھے ہوئے ہیں جن کو مسیح الملک مرحوم نے اپنا معمولی طلب بنایا تھا۔ قیمت چار روپے۔

## نزلہ کا علاج

نئے پانے نزلہ کے علاج کا نہایت آسان مجموعہ  
اس نزلہ کی بابت اقامت اسباب و علامات تشخیص تدبیر  
خطا آرم اور کامیاب علاج کے علاوہ بہترین یونانی و کاسری نسخے  
اور مسیح الملک حکیم محمد جلی خاں مرحوم کا خاص طریق علاج بھی بتایا  
کیا گیا ہے۔ ہر تعلیم یافتہ شخص کے پاس رہنا ضروری ہے  
کیونکہ نزلہ نہایت اہم مرض ہے۔ اور اسکی معمری کی تکلیف دہ  
دق کا سبب بنی جاتی ہے۔ ضخامت ۵۶ صفحے۔ کتابت و طباعت  
نہایت عمدہ ہے۔ ان صاحب خویوں کے باوجود قیمت  
صرف آٹھ آنے (۸)

ہر قسم کی طبی کتابیں درسی ہوں یا غیر درسی  
مجموعات کی ہوں یا بڑی بوٹیوں کی، دفتر مسیح الملک  
پوسٹ بکس ۵۹ دہلی کو لکھ کر طلب کریں۔

## تبہق کا علاج

مرلینوں اور معالجوں کو دق و سل کا کامیاب علاج بتانے والا تہذیبی مجموعہ  
صدیوں سے ماہرین دق و سل کا کامیاب علاج دریافت کرنے میں لگے ہوئے ہیں  
اور ہم تجربیات کر رہے ہیں، آخر کار سالہا سال کی کوششوں کے بعد جن ماہروں نے ایسی  
تدبیریں معلوم کر لی ہیں جن سے اس مہلک مرض کو دور کر کے ایک یا دوسرے مرض کی زندگی بچائی جاسکتی  
ہے۔ پروفیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب جلی صدر مجلس طباء دہلی نے اپنا مجموعہ طبیبہ نے اجہی خدا کو  
مرتب کر کے شائع کیا ہے۔ یہاں نیا تجربہ کے مشہور ماہرین دق کے بیش قیمت تجربات دق و سل کی بہت  
اسباب و علامات تشخیص تدبیر و مختلف اقسام و علامات و انجانہ ماکس، الے۔ پی۔ و دیگر جدیدہ ذائع تحقیق علاج  
کا مفصل بیان دیا گیا ہے۔ اور اس مرض کے کامیاب نسخے بہترین تجربات و مرکبات جدیدہ و قدیم شہرہ  
اور مسیح الملک حکیم محمد جلی خاں مرحوم کے خاص تشخیصی مجموعہ و علامات کتابی کے مکاتبات اور خصوصاً طریقہ علاج بھی بتایا  
گئے ہیں۔ ہر نیکہ و نمانین و معلوماً کے لئے اس مجموعہ و جزیئت سے طلب کیا جائے نہایت ہی کامیاب ہے اور خصوصاً  
معالجون سپرہ تحقیق رہنا ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ (۱ روپیہ)

منجبر مسیح الملک پوسٹ بکس ۵۹ دہلی



## اہل ہرم

دہرتم کا جلدی یا ریوں کا علاج (اہل ہرم مجلس اہل کی خاص کیا دے حقیقت میں یہ ہرم نہیں بلکہ جاہد ہے پھوڑے پھنسیوں اور ہرم کی جلدی یا ریوں کے لئے اکیر سے نہ منوں کو بہت جلد بھر دیتا ہے پیپ کا فوراً فائز کرتا اور وہ میں سکون پیدا کرتا ہے نالوں یا کوئی خوں سے تیار کیا جاتا ہے جس سے جل جانے والے اور پھر جی جاف کے زخموں کیلئے غلیظہ کشیا اور ہرم کے درودوں میں بھی حیدر مفید ہے۔ قیمت فی ڈایہ ایک روپیہ ہرم یہ غلیظہ دوا ہرم کے داکٹر کے گریہ احادہ دیا ہو یا پانا، ان کے استعمال سے چند ہی روز میں جلدی کی طرح اٹھ جاتا ہے یہ دوا داکٹر کے جراثیم کو ماک کر کے جلد کو اس کے خطرہ سے آئندہ کیلئے محفوظ کر دیتی ہے اگر آپ خدا نخواستہ اس تکلیف دہ مرض میں مبتلا ہیں تو کافی اکیرونگار اسکا استعمال شروع کر دیجئے داکٹر ایک اس سے ہر روز دیا جائے گا وہیں ہونی ہے صدمہ مطلق اسکو استعمال کرتے ہیں۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنے۔

## اکیر دوا

اکیر مانع حمل (منع حمل) دہرتم کٹرول (کی کامیاب دوا) جلد حمل بھرنے سے بہت سی نازک اور کمزور عورتوں کی صحت زندگی کو خطرہ سے بچانے کیلئے اسی دوا کی ضرورت ہوتی ہے جو حمل کو کامیابی کے ساتھ روک سکے۔ اکیر مانع اسی قسم کی دوا ہے۔ یہ سالہ سال کی کوششوں کے بعد تیار کی گئی ہے اور تجربہ میں سو فی صدی کامیاب ثابت ہوئی ہے۔ یہ ہرم کے کھڑے پاک ہے۔ اسے استعمال سے کوئی تکلیف نہیں لگتی اسکا اثر اسی وقت تک تھا جبوقت تک استعمال کیا جائے اور استعمال ترک کر دینے سے قدرتی طور پر دوا دیا ہو چکی ہے۔ ہر چہ اگر یہ استعمال دوا کے برابر ہے قیمت فی شیشی چھ آنے۔

## تریاق پائیریا

یہ دوا نزلوں کو مضبوط اور جراثیم سے محفوظ رکھے۔ اس سے بہتر نسخہ ہے۔ پائیریا کے جراثیم کو ہلاک کر کے چند ہی دنوں میں خوں پر غور اور اثر ڈالتا ہے۔ خون صاف کی پیریش ہونے لگتی ہے اور خوں سے جراثیم پائیریا کی سمیت بالکل نکل جاتی ہیں۔ جسم میں اسی زہریلے مادے کی وجہ سے سینکڑوں امراض پیدا ہوتے رہتے ہیں مثلاً داغ، کمزور ہو جاتا ہے۔ چکراتے ہیں۔ دھڑکن کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے تنگی دق اور دل کی کیفیت کا پیدا ہونا جیسا ان اور صحت باہر دھیرہ انہیں پائیریا کے جراثیم کی سمیت کٹتے ہیں اسکی سمیت مدد سے میں ہر وقت صحت داتوں اور سوڑھوں سے غذا اور پانی کے ساتھ جاتی رہتی ہے اور پھر بھی زہریلا مادہ جگر کے ذریعہ قلب میں جا کر تمام جسم کا درد کرنے لگتا ہے جو لوگ ابتداء میں مرض پائیریا کی بالکل پرواہ نہیں کرتے، انکی صحت اور زندگی ہمیشہ خطرہ میں رہتی ہے۔ تریاق پائیریا کے جراثیم بالکل غیبت دانا بود ہو جاتے ہیں۔ اور زندگی سہاگت اطمینان سے لگتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ چودہ آنے۔

## جمال فرا کریم

جلد کی حفاظت اور خوبصورتی کو برقرار رکھنے کے لئے ہمیشہ جمال فرا کریم استعمال کیجئے۔ یہ جلد کو ملائم کرتا، اسکو خوشبو دیتا، تازا اور رنگ کو نکھارتا ہے۔ ہرم کے داغ، دھبوں، پاپوں، کیل اور مہاسوں کے لئے اکیر ہے۔ چہرہ کو چمکدیش بنانے اور اس میں صحت و کیفیت اور خوشبو پیدا کرنے میں ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے چار آنے۔

## جواہری

ہرم کے ذیابیطس میں مفید ہے۔ مرض ذیابیطس میں آجکل جو اہرات کا استعمال کثرت سے کیا جا رہا ہے لیکن ان کے نتائج خوں میں جذب نہ ہونے کی وجہ سے صحت میں نہیں ہوتے۔ جواہری ایک کیما دتی عمل کا نتیجہ ہے۔ اس کو مدت دار رنگ کیاری طریقہ سے حل کر کے بعد تیار کیا جاتا ہے۔ خوں میں جذب ہو کر اعضا و رقبہ کے فعل کو درست کر کے پیشاب میں نکلنے کو روکتی ہے اور گردہ، جگر، بالقراس اور تھالی اعضا کو تقویت بخشنا کر صحت باہر کی دیرینہ شکایت کو بھی دور کر دیتی ہے۔ اس سے ذیابیطس کے صدمہ اور صحت میں صحت میں خوں کی خوراک میں بھی آٹھ آنے۔

## حب بیلکری

دہرتم کیلئے مجلس اہل کیلئے اس کا ایجاد آجکل اس بات کی سبب زیادہ ضرورت ہے کہ ذیابیطس میں بھی ایسی دوا ہو یا نہ ہو نہایت مفید ہیں۔ درود و دواؤں اور غیر ذیابیطس کی خوراک میں بہت جلدہ کہ نہایت بچو اور بڑوں کیلئے کیا صحت میں۔ ان کو کیوں نے باہر ایسے مرقوں پر کام دیا ہے جہاں شیشی کی دوا میں بیکار ثابت ہو چکی تھیں اور مرض اپنی زندگی سے بالکل مایوس ہو چکا تھا۔ حقیقت میں یہ دوا ناز ایجاد دینی طب کا ایک عظیم الشان کارنامہ ہے۔ اور اسی مفید چیز کا استعمال ہر قسم میں رہنا ضروری ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے چار آنے (چھ آنے) ملنے کا پتہ۔ دوا خانہ مجلس اہل پورسٹن دہلی ۹۹



# پیام شباب

اعضائے جسم باہ کی تقویت اور طبیعت کی فرحت  
 کیلئے مشق و نرمی اور یوگا قوت اور دیگر قیمتی جو اس بات کا وسیلہ ہے  
 پیام شباب کا نام ہے جس میں طبیعت کے دیرینہ تجربات کا نتیجہ ہے جو ہر صبح  
 نے جس کو رعایت فرما کر اعضائے جسم اور باہ کی کمزوری کے ان تمام نقص  
 پر احسان عظیم فرمایا ہے جس طرح کی لیلیٰ اور فم فم کے علاج نے  
 شکاک کو یوں کر مٹا دیا ہے۔ اس کے اجزاء نہایت معتدل اور ہر مزاج کے موافق ہیں  
 اور اس قدر مناسب موازنہ میں کہ اس دوا کے حلق سے اتنے ہی تمام  
 اعضائے طاقت اور جوانی کی ایک نئی تہ در تہ دیا جاتی ہے۔

## پیام شباب

کے مکمل خواص لکھنے کے لئے کافی صفحے درکار ہیں، لہذا مختصر یہ ہے کہ یہ اس قدر  
 دوا دل و دماغ و جگر و معده اور تمام اعضائے جسمانیہ و دماغیہ کو تقویت بخشتی ہے  
 خون صالح کی پیدائش بڑھاتی ہے۔ مرد و قوتوں سے تعلق رکھنے والے  
 اندرونی اعضائے ناقص دور کے عہدہ مادہ پیدا کرتی اور قوت باہ کو بیدار  
 کرتی ہے۔ اسکی ایک خاص خوبی یہ ہے کہ قوت میں جوش پیدا کرنے کے ساتھ  
 سرعت کی ضمانت کو بھی دور کرتی اور طبیعتی اساک پیدا کرتی ہے۔ اس  
 نظام اعصاب کو خاص تقویت حاصل ہوتی اور قوت باہ میں نمایاں  
 ترقی ہو جاتی ہے۔ خوراک بڑھ جاتی ہے۔ خون زیادہ پیدا ہونے لگتا ہے  
 اور مادہ تولید کی پیدائش بھی بڑھ جاتی ہے۔ بہت سے ناکارہ لوگوں کو بھی  
 پیام شباب نے از سر نو صحت بخشی جو ان بنا دیا ہے اور جو لوگ دوا سے محروم  
 ہو چکے تھے، انہیں پیام شباب نے اولاد کی نعمت سے بہرہ ور کیا ہے جس شخص نے اسکو  
 ایک مرتبہ استعمال کر لیا ہے وہ اس کا شیدا ہو گیا ہے۔ اگر آپ کے بدن کا  
 نظام ڈھسلا اور شباب ہو رہا ہے تو آپ بھی اپنے لنگس بہتر دوا کو حاصل  
 کر کے اس کو استعمال کیجئے اور زندگی کا حقیقی لطف اٹھائیے۔  
 قیمت چالیس خراک دس روپے، بیس خراک پانچ روپے، تیرہ  
 کے لئے پائیس خوراک دینے پر صرف سات روپے آٹھ آنے (مقرر)

# حب حمل اسہری

جنہو توبہ کو اندر و بیرونی وجہ سے  
 حمل قرار نہیں پاتا اور اولاد کی نعمت سے محروم  
 رہتے ہیں، ان کے لئے یہ تو لیاں بہت مفید ہیں۔ اندرونی غمازی کو دور کرنے  
 اولاد پیدا ہونے کے قابل بنا دیتی ہیں۔ ریشہ ایک جین (اسہری) باقاعدہ  
 جاری ہو۔ ایام اسہری ختم ہونے کے بعد جب حمل کریں تو اسی روز صبح سے  
 شروع کریں۔ صبح و شام ایک ایک گولی دودھ کے ساتھ تین روز تک کھائیے  
 چوتھے روز باشرط کریں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے، فم فم  
 جو معقول بھی ہے قیمت فی درجن دو روپے چار آنے۔

# حب سکا بول

(بول اسہری اور نصف خاندانی کا کیا بول)  
 کئی ہے جبہ لاریں کھانا مناسب علاج کیلئے نہیں دیتے پتے ہیں اسہریں کھاتے  
 کر ستر پریشاں کھینچیں بچہ کی کوئی نفع نہیں، بلکہ اس کے گردوں اور شاہ کا فصل  
 خاص ہے اور اس شیاہ کو روکنے کی صلاحیت نہیں رہی ہے۔ اکثر قوی میں انھیں  
 بڑھتی دھیرے سے بولنے سے اس عارضہ میں مبتلا ہو جایا کرتے ہیں حتیٰ کہ بعض اوقات تو اس  
 میں کھانا شیاہ بلاناغہ طورہ قرار دیا جاتا ہے جس سے بچہ لے پک رہتا  
 اور عیادت کرنا بھی دشوار ہو جاتا ہے۔ — حب سکا بول بھول اور بڑھتی ہوئی  
 تطبیق کو دور کرنے کے نہایت کامیاب ہے۔ گردوں اور شاہ کے عضلات اور اعضا  
 کو قوی کر کے ان کے افعال کو درست کرتی اور ان میں شیاہ کے رکنے کی صلاحیت  
 پیدا کرتی ہے ہر موسم اور ہر عمر میں مفید ہے۔ سال اسال سے مجلس کے معتدلات  
 میں داخل ہے۔ قیمت میں خراک ایک روپیہ آٹھ آنے

# حب شفا

مرگی۔ پاگل پن۔ اور ہسٹیریا کی بے نظیر دوا  
 جسکی تمام کے وہ تمام امراض جن میں شفا کے لئے بچہ میں بیخوش و خوش  
 پایا جاتا ہے۔ بالخصوص پاگل پن (مونو ہسٹیریا) (انتانق الرحم) اور ہر کی  
 ان تمام امراض میں یہ بے نظیر دوا عمدہ و مستحکم پر عمل آئے ہے تجربہ میں آچکی ہے اور  
 ان امراض کی تمام دیکر ادویہ سے زیادہ قابل اعتماد ثابت ہوئی ہے۔ بہت سے  
 اطباء نے اسکو اپنے معمول میں بنا لیا ہے اور باہر کے حکیم و اطباء نے اسکی تعریف  
 کی ہے قیمت ۴۰ گولی جن روپے ۲ خراک دوا اسکا ایک کرلی۔

دخانہ مجلس اطباء پوسٹ بکس نمبر ۵۵ دہلی



# گیلیسویکیل وکس کی بہترین ایجاد جس سے سسٹمز میں بچوں نے زندگی حاصل کی گیلیسو واکٹر

بچوں کی طبیوں کو مضبوط بنانے والا کیلیم اور وٹامن کا شکر مرکب یہ بچوں کے ریس اور دیگر طبی اجزاء سے ترکیب دیا گیا ہے جو بچوں کی پرورش اور انکی نشوونما کے لئے ضروری ہے۔

اگر بچہ دہلا اور کمزور ہوتا جائے، اسکا منہم اچھا نہ ہو، بڑھتی ہو جاتی ہو کبھی قہقہے ہو جاتا ہو اور کبھی رست آنے لگتے ہوں پیٹ بھول جاتا ہو۔ اسے دن نزلہ و زکام میں مبتلا رہتا ہو۔ دانت لگانے کی تکلیف سے پریشان ہو۔ انکی ہڈیاں کمزور ہوں دق الاطفال یا مٹا ہوا یا سان کی بیماری ہو یا سوکھتا جاتا ہو تو ان تمام حالات میں گیلیسو واکٹر جسٹرسٹال کرلیے۔ یہ کمزور بچوں کو تھوڑا سا اور دیکھ بچوں کو مڑا بناتا ہے۔ انکے منہم کی اصلاح کر کے بڑھتی قہقہے، دست، پیٹ کا کھولنا۔ کھانسی بخار وغیرہ شکایتوں کو دور کرتا ہے۔ اگر بچہ دانت لگانے کی تکلیف میں مبتلا ہو تو ان کو جلد لگانے میں مدد دیتا ہے اور اسے بیدار شدہ تکلیفوں کو دور کرتا ہے غرضیکہ یہ عجیب و غریب چیز بچوں کے لئے اکیسویں صدی کا کام دیتی اور موت کے منہ میں جانے سے بچاتی ہے۔ ستر ستر بچوں کے لئے بھی اسکا استعمال فائدہ مند ملتی نہیں۔ بچوں کے امراض میں بڑا ہونے کی استعداد بہت زیادہ ہوتی ہے لیکن اگر کیلیم وٹامن استعمال متعلق مزاجی سے کرایا جائے تو وہ بہت سارے امراض سے محفوظ رہتے ہیں انکے جسم کی پرورش اچھی طرح ہوتی ہے اور ضرور دیر و طاقتور ٹوٹا اور خوش لاہوت نہرتے چلے جاتے ہیں۔

حیثیت فی شیشی ایک وسیع آئینہ ہے۔ ترکیب استعمال کا چرچہ اسے ساتھ ہوگا۔

جینے کا یہ فیئر گیلیسویکیل وکس (جسٹرسٹال) صلا بازار دہلی شیدائشنگ ہاؤس سے ملنے والی کتابیں

ناریکی اور ادبی اور ادبی غیر شازادہ رانی (سی) میو سلطان تین روپے بارہ آنے (سی) خرمی لٹ و فزیشن کیا تھ چھائی تم بطور مضمون مدوانہ لکھتے

## حب سعال حبلی

پروفیسر حکیم محمد منظر الدین صاحب اعلیٰ عدد مجلس اطباء کی تیار کی ہوئی یہ گولیاں پرانی کھانسی میں برتی جاتی ہیں جبکہ مریض کو آخر شب میں صبح کے وقت یا سونے کے وقت کھانسی سہاتی اور اسے سیر کر دیتی ہے۔ بلغم سر وقت خارج ہوتا ہے مریض کمزور اور لاغر ہو جاتا ہے۔ سانس میں رکھی ہوئی ہے۔ یہ گولیاں ان شکایات میں نہایت مفید ہیں۔ حقیقت (دوسرے کی دوا) دور و پہ (حکیم)

## صدائی

دوسر کو خلق سے اترتے ہی دور کر نیوالی کامیاب ہوا یہ خوش ذائقہ حمیرہ ہر قسم کے دور کو فوراً دور کر دیتا ہے صدائی ڈاکٹری دواؤں کے مقابلہ میں فوائد کے لحاظ سے نہایت بہتر اور چڑھت میں اثر کرنے والی دوا ہے۔ اور قلب وغیرہ کو بھی کوئی مضرت یا نقصان نہیں پہنچاتی۔ قیمت ۵ روپے ایک شیشی ایک روپے چھ

## طلابہ مقوی معظم

رختی دوازی اور فرہی پیدا کر دینے کے لئے بڑا بڑا طلالہ مجلس لہانہ عرصہ کے تجربات کے بعد یہ طلالہ ان لوگوں کیلئے ترتیب دیا ہے جسکے حصوں میں کئی کی وجہ سے یکایک اور سبب خرابیاں مثلاً کئی لاغری اور کئی دوازی وغیرہ پیدا ہوتی ہوں اور تمام تباہی کا کام ثابت ہو جاتی ہوں یہ طلالہ از سر نو مردہ حصوں میں زندہ اور گولیاں طاقت پیدا کر کے تمام خرابیاں دور کر دیتا ہے خصوصاً طبی حد تک پہنچتا ہے اور اس پوری برائے کھلی کر دے انہما جو ش پیدا کر کے انسان کو بچنے کے لئے جو کہ دیکھنے کے لئے اس کے محبت کر کے لکھی مہم کی تکان محسوس نہیں ہوتی بلکہ طبیعت میں بارہ طالع کر کے انکے پیدا ہوتی ہے حقیقت فی شیشی تین روپے دوا خانہ مجلس اطباء ریسٹ بکس نمبر ۵۵ علی

باغی (پلیج) پھر بری (پلیج) مشرق کے انلے (سی) داستان مجاہد (اللہ) زندگی لعل نیم (سی) نشان ماہ (سی) کانٹوں کی سیج (سی) نشی (اللہ) بھوتوں میں فتح دینا چور بازار (سی) انسان اہد دینا (سی) ادبی ڈاکٹری (اللہ) تمنا (سی) آگ (سی) ایو ایو

شیدائشنگ ہاؤس دلی



دو آنی روپو میں  
اضافہ ہو گیا ہے

ضموی نوٹ  
۱۹۳۸ء

یہ مرکبات پورے اجزاء اور صمغ اوزان کے ساتھ خاص نگرانی میں تیار کرائے جاتے ہیں۔ انکے استعمال سے پورے خواص اور اخراجات خاص  
ہوتے ہیں۔ اسی لئے یہاں کے مرکبات کو لاکھوں طبیب استعمال کرتے ہیں جو جو دقتیں حسب ذیل ہیں۔

[illegible]



نام دوا	وزن	قیمت	نام دوا	وزن	قیمت	نام دوا	وزن	قیمت
خیرہ کا دوا بن غیری	فی تولد	۲	سوف فصاع	فی تولد	۲	روغن چوبی پنی	فی تولد	۲
غیرہ کا دوا بن غیری	"	"	سوف کلہ سلیانی	"	"	روغن دلی دار	"	"
جدہ دار و صلیبی الہ	"	"	سوف کشیر لوس	"	"	روغن زیتون	"	"
فریح کا دوا بن غیری جواہر الہ	"	"	سوف پرست خیلان	"	"	روغن سرخ	"	"
خیرہ کا دوا بن غیری	"	"	سوف نونا کو	"	"	روغن سماعت کشا	"	"
خیرہ مراد و صلیبی الہ	"	"	سوف چوبی پنی	"	"	روغن سرخ جان	"	"
خیرہ سفید	فی تولد	"	سوف سپاری	"	"	روغن عدل	"	"
خیرہ سفید	"	"	سوف کلان	"	"	روغن قسط	"	"
خیرہ سفید	"	"	سوف بلیان	"	"	روغن کامو	"	"
د								
دوا کیمور	فی تولد	"	ض			روغن کلید	"	"
دوا کیمور	"	"	ضاد و اشق	فی تولد	"	روغن کدو بنی	"	"
دوا کیمور	"	"	ضاد و جالیوس	"	"	روغن کل	"	"
دوا کیمور	"	"	ضاد و شیر شتر	"	"	روغن کل آگہ	"	"
دوا کیمور	"	"	ط			روغن گندم	"	"
دوا کیمور	"	"	طلا و الماس	فی تولد	"	روغن لوبان	"	"
دوا کیمور	"	"	طلا و سرخ	فی تولد	"	روغن مصفی	"	"
دوا کیمور	"	"	طلا و مخلوق	فی تولد	"	روغن سوم	"	"
دوا کیمور	"	"	طلا و ملک الہ	فی تولد	"	روغن نارین	"	"
س								
دوا کیمور	"	"	ق			سوف نالا طلع	فی تولد	"
دوا کیمور	"	"	قرص بودینہ	فی تولد	"	سوف برص	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص صرطان	"	"	سوف کل	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص خادج	"	"	سوف سرخ	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص طباشیر ملین	"	"	سوف سوزاک	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص طباشیر قلعین	"	"	سوف سلیمان	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص فافٹ	"	"	سوف کشتہ قلعی	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص کاخو	"	"	سوف گوند کثیرہ حالہ	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص کاجی	"	"	سوف ملین	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص کھوٹ	"	"	سوف نونک	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص مشق	فی تولد	"	سوف سویا	"	"
دوا کیمور	"	"	قرص ملین	"	"			
دوا کیمور	"	"	قرص سبیل	"	"			
دوا کیمور	"	"	کل الجلاب	"	"			



نام دوا	پی	بانی	نام دوا	پی	بانی	نام دوا	پی	بانی	نام دوا	پی	بانی
کحل جگر دوار	۴	فی ثانی	مرہ بنجیل	۴	فی ثانی	مہون سستا	۴	فی ثانی	مہون نشاہ عاج	۴	فی ثانی
کحل روشانی	۶	فی ثانی	مرہ سیب	۶	فی ثانی	مہون سنگد از مرغ	۴	فی ثانی	مہون بلبلجات	۴	فی ثانی
کحل گل سفید	۱۲	فی ثانی	مرہ گند	۱۲	فی ثانی	مہون سنگ سراپی	۴	فی ثانی	مفرح بار و جہاڑی	۴	فی ثانی
م											
ن											
عندک سیال	۴	فی ثانی	مرہ	۴	فی ثانی	مہون سیر علوی غل	۴	فی ثانی	مفرح سوہنری	۴	فی ثانی
ل											
یوب لاسرار	۴	فی ثانی	مہون آرد حننا	۴	فی ثانی	مہون صندل	۴	فی ثانی	مفرح کبیر	۴	فی ثانی
یوب بارد	۱	فی ثانی	مہون اسپند	۱	فی ثانی	مہون عقرب	۴	فی ثانی	مفرح معتدل	۴	فی ثانی
یوب سفیر	۱۲	فی ثانی	مہون بو اسیر	۱۲	فی ثانی	مہون فلا سفد	۴	فی ثانی	مفرح یاقوتی معتدل	۴	فی ثانی
یوب کبیر	۵	فی ثانی	مہون تلخ	۵	فی ثانی	مہون فنبوش منگی	۴	فی ثانی	مالقی بخت	۴	فی ثانی
لوق کب تر بوزالا	۱۴	فی ثانی	مہون شلب	۱۴	فی ثانی	مہون نوتجی	۴	فی ثانی	مار الذہب	۴	فی ثانی
لوق آب بکر والا	۱	فی ثانی	مہون جالینوس لوی	۱	فی ثانی	مہون قرطم	۴	فی ثانی	مرور بخیال	۴	فی ثانی
لوق بادام	۱	فی ثانی	مہون طلالی	۱	فی ثانی	مہون کلاں	۴	فی ثانی	مرہم آشک	۴	فی ثانی
لوق سبدانہ	۱۰	فی ثانی	مہون جوگ لچ گول	۱۰	فی ثانی	مہون کلکلاخ	۴	فی ثانی	مرہم اشق	۴	فی ثانی
لوق پستان	۴	فی ثانی	مہون چوب چنی	۴	فی ثانی	مہون کند	۴	فی ثانی	مرہم باسیقون	۴	فی ثانی
لوق پستان خیار شبری	۱۰	فی ثانی	مہون چینی پنخس کلا	۱۰	فی ثانی	مہون نا	۴	فی ثانی	مرہم جہاڑ	۴	فی ثانی
لوق کتان	۴	فی ثانی	مہون جبر الیہود	۴	فی ثانی	مہون مرہم کاروانج	۴	فی ثانی	مرہم خاقلیون	۴	فی ثانی
لوق معتدل	۴	فی ثانی	مہون عسل غنبری غلانی	۴	فی ثانی	مہون شلک جہاڑی	۴	فی ثانی	مرہم رال	۴	فی ثانی
لوق تزی	۱	فی ثانی	مہون خبث الحدید	۱	فی ثانی	مہون نقل	۴	فی ثانی	مرہم رسلہ	۴	فی ثانی
م											
مرہم بنارسی و	۴	فی ثانی	مہون ذہیب	۴	فی ثانی	مہون موسیائی	۴	فی ثانی	مرہم کافور	۴	فی ثانی
مرہم	۴	فی ثانی	مہون راج المومنین	۴	فی ثانی	مہون ناخواہ	۴	فی ثانی	مرہم کافور	۴	فی ثانی
مرہم	۴	فی ثانی	مہون رنگ باہی	۴	فی ثانی	مہون منگی	۴	فی ثانی	مرہم کافور	۴	فی ثانی
مرہم بھری	۴	فی ثانی	مہون زنجبیل	۴	فی ثانی	مہون جند	۴	فی ثانی	مرہم کافور	۴	فی ثانی
مرہم بیلکری	۴	فی ثانی	مہون باری یک	۴	فی ثانی	مہون سداہ	۴	فی ثانی	مرہم کافور	۴	فی ثانی

سید عالم جہنمی ۱۹۲۹ء

سید عالم جہنمی تہی تحقیقات سے سیارگان کی جانوں کے ذریعہ ترسیل کی ہے۔ ہر شخص ہر سال کی ماہانہ شیش گناہوں اور وہ تمام حالات میں ایک شیش گناہ کی سزا دیتی ہے جس کی سزا دینی ہے۔ سنا چاندی اور مارک کے استیجائے جہاڑ آج وقت سے پہلے ہی معلوم ہو سکتے ہیں۔

گزشتہ تین سال کے واقعات اور سناہ پورے سال کے حالات واضح طور پر معلوم کرنا چاہئے۔ یہ تو منہر عالم جہنمی کا مطالعہ ہے۔ لیکن تاکہ تو اور دیکھ لیں کہ وہ کیا کیا کرتے ہیں۔

کی تحقیقات کے مطابق سناہ پورے سال کے واقعات اور سناہ پورے سال کے حالات واضح طور پر معلوم کرنا چاہئے۔ یہ تو منہر عالم جہنمی کا مطالعہ ہے۔ لیکن تاکہ تو اور دیکھ لیں کہ وہ کیا کیا کرتے ہیں۔

پاؤس دہلی







# تپ دق کا علاج

کہ وہ دوا کیلوسو اور صرف کیلوسو ہے۔

## کیلوسو کی ایجاد نئی تصویر کے مطابق ہے

کیلوسو کی دریافت میں موجودہ زمانے کی بددیوانہی اور کیلوسو کی اطلاع سے زبردست مدد لگی جیسا کہ اس کو یا علی جوہر تھری کے مطابق تیار کیا گیا ہے۔ اسکی ترکیب میں ایسے اجزاء شامل ہیں جو اس مرض کے اصولی علاج کے عین مطابق ہیں۔ یعنی یہ ایسی دواؤں کا مرکب جو جسم انسان میں داخل اور خون میں شامل ہونے کے بعد جسم کی تمام جگہں کی طرف پھیلے گا اور اسکی قوت مزاحمت زخمی پاور کو بڑھائی اور ساتھ ہی اس مرض کے جو شیم دوز مرز کو بھانک کر تباہ کر دے گا۔

## کیلوسو کے خاص اجزاء

کیلوسو کے خاص خاص اجزاء میں ایسے موقی امونیا، نشیب، قزاقی، یا قوت اور زہر مہرہ خطائی ہیں اور اس کے ساتھ جدید شیمیکل سائنس کی مدد یافت کردہ ایسی چیزیں ملائی گئی ہیں جو اعلیٰ طبیہ اس میں اضافہ کر دی گئی ہیں اور اس کے جو شیم کو بھانک کر دی گئی ہیں۔ سو نا۔ اس دوا کا وہ خاص جزو جو جس کو طب قدیم..... اس مرض کے لئے زائد قدیم سے مفید تسلیم کرتی ہے۔ آج صبا جدید ڈاکٹری بھی اس کے موقی اور تسلیم کرنے پر مجبور ہو چکا ہے سو نا اعضاء کے رکیسہ دل دوا کے ہرگز کو تو سیت پھلتا ہے، رتیوں اور دھن جیوانی، روح طبعی اور روح نفسانی کو قوت دیتا اور حیات غریزی کو بڑھاتا ہے۔ نظام جسم میں اتھوینیت دھرمیک پیدا کر کے جسم میں انقلابی تسلیم پیدا کر دیتا ہے۔ خون اور دھن جیوانی غریب کو صحت حالت میں رکھتا اور جسم انسان کی بہت کمزور شدہ اقدوں کو قوتی کرتا اور خفہ طاعتوں کو بھانک کر تباہ کر دیتا ہے۔ اوصاف کے باوجود اس دق کے لئے اس میں وہ اشارات موجود ہیں جن کی اس مرض کے ازالہ کے

موجودہ زمانے میں جو شیمیکل سائنس نے وہ کمال کر دکھایا ہے جس کو کیمیکل جیوانہ دہ جانی ہو، طبیب بھی نہیں مضرب کا خیال ہے کہ تاجہ مثل بری کیا جائے کہ یا نہ طلب قابل الخرافہ وقتا ہر اور کہ نہیں ہر دانش کر سکتا کے تعلیم نظریہ کو غلط تاجہ کر کے لئے ایک عقی ثبوت دیا جاتا ہے ایسے موقی جس کے جسم میں ایسی قدر خون مانع ہو کہ ایک رشتہ جانی منقطع ہونے کے قریب ہو اور اس کے جسم میں تاؤ زیادہ خون پہنچا کر حیات تدارک بخشے کی کوشش کی جاتی ہے جو لوگ اپنی عمر کے آخری ہزار سال طے کر چکے ہیں اطباء کے اعضاء کے جانی افعال ہر وقت کو ختم ہونے سے تباہ ہونے کے اوقات کی قوت جواب دہ ہے مگر اس کی حالت شیم کے بعد اس کو جان بایا جاتا کہ اس دوا کے یہ خاص اثرات حاصل کرنے کے قابل کر دیا جاتا ہے مگر اس کے مشکل امراض کے لئے تیز تر دوا میں ایجاد کی جاتی ہیں اور اس کے ساتھ ان کا علاج کیا جاتا ہے اسی سبب میں بل دق کے لئے بھی صمد دوا میں ایجاد کی گئیں ہیں جو جسم کے انجکشن تیار کئے گئے۔ لیکن انھوں کے ساتھ کہنا ہوتا ہے کہ آج تک کوئی ایسی تہیہ نہ ہو کر کوئی ایسی دوا ایجاد ہو سکی ہو اس مرض کے ہر جزو میں مفید ہو اور اس کے لئے دوا کے شافی کھلانے کی سستی ہو اور جس کو اس سے علاج مریموں کے لئے مشورہ جالغز کیا جاسکے۔

اس بارے میں کیلوسو کیل دقین قابل مبارک باد ہے۔ جس نے کئی سالوں کی پیچیدگی اور مشاغل جانکا پیوں کے بعد کیلوسو کی ایسی دوا ایجاد کی ہے جو متعدد بیماریوں کے لئے اطفال و اوقات میں اس مرض کے لئے دوا کا ثمر ثابت ہو چکی ہے اور جس نے موت کے اثر پہنچنے سے مریموں کو کل مریم کو بھانک کر آج ہم دنیا کے سامنے باگھ دہلی اس بات کا اعلان کر سکتے ہیں اور بلا غن و تردید کہہ سکتے ہیں کہ طبی دنیا میں اس مرض کا کوئی شافی علاج نہ ہو کر کوئی ایسی دوا جو جیوانی کی حالت میں ہر جزو سے کیا جاتا ہے کیلوسو کیل دقین اس دوا کی تیار



لئے خاص طور پر ضرورت تھی یعنی جسمانی قوتوں کو قوی کر کے اس کی قوت مدافعت کو بڑھانا اور ریل و دھن کے مادہ کو دفع کرنے یا اس مرض کے برائیم کو تباہ و برباد کرنے کی زبردست تاثیر رکھتا ہے۔

**سچے موٹی** یہ بھی کیلسو کا خاص جزو ہیں اور مرض کے لئے خصوصیت رکھتے ہیں، تقویت و تفریح قلب اس کا خاص فعل ہے۔ اس کے علاوہ دوسرے اعضاء پر بھی یہ شکر ادا اثر ڈالے نہیں۔

سل و دق میں بڑی ہوتی حرارت کو اعتدال پر لاتے ہیں اور پھیپھڑوں کو طاقت دیکر کھانسی منع کرتے ہیں۔ اگر نفث الدم کی شکایت ہو تو مریض خون تھوکتا ہو تو اس کو روک کر طاقت سے بچاتے ہیں اور بلغم میں پیچ فافج ہو رہی ہو پھیپھڑوں میں گہرے زخم ہو گئے ہوں تو ان کو بھرنے کے لئے دوائے مندل کا کام دیتے ہیں۔ پھیپھڑوں کی ق ہو یا آنتوں کی دونوں کے لئے یکساں اثر رکھتے ہیں۔ چنانچہ آنتوں کی دق میں آنتوں کی اصلاح کرنے اور اس مرض کے ارادہ میں ترقی اثر دے کھاتے ہیں۔

**موٹکا**۔ **یشب**، **عقیق** **بیانی**، **یا قوت** اور **زہر مر** کے افعال و خواص بھی تقریباً وہی ہیں جو موتیوں کے بیان کئے جا چکے ہیں۔ چنانچہ یہ چیزیں اعلیٰ اور جب کی مفرح اور مقوی قلب ہیں نظماً عصبی دماغ و اعصاب پر نہ شکر ادا اثر دلاتی ہیں، غیر طبعی طور پر بڑی ہوتی حرارت کو اعتدال پر لائیں اور جسم کی قوت مدافعت کو بڑھاتی ہیں۔

اعضائے اندرونی میں کسی بھی عضو سے خون آتا ہو یا کسی بھی عضو میں زخم یا غرض موجود ہو اس کا اصلاح کر کے حالت اعلیٰ پر ماتی ہیں۔ اور ریل و دھن کے برائیم کو دفع کر کے اس جہک مرض سے مریض کی شفا پائی کا موجب ہوتی ہیں۔

## کیلسو دق کیلئے ایک دوا کشافی ہے

کیلسو دق کے لئے ایک کامیاب علاج ہوا یوں ہی کیلسو دق کے استعمال سے شفا یاب ہو چکے ہیں حقیقت یہ ہو کہ اس کے مقابلہ میں کسی بھی دوا کو کامیاب نہیں سمجھا جاسکتا۔ اور کوئی بھی علاج اس کا موثر نہیں ہوگا۔ اس کا سب سے بڑا فعل اور زبردست اثر یہ ہے کہ عام بیانی کلمہ ہی کہہ کر دق کے اس کی قوت مدافعت (دیکرل یا د) کو بڑھاتا ہے جس کی وجہ سے ریل و دھن کے برائیم کی نشو و نما رک جاتی ہو اور باقی

تباہ و برباد ہو کر رہ جاتے ہیں یا یہ خون کو اعتدال پر لاتا اور اس کی اصلاح کرتا ہو جس کا لازمی اثر اور نتیجہ یہ ہوتا ہو کہ اگر پھیپھڑوں سے خون آتا ہو تو دق رک جاتا ہو۔ ان میں زخم ہوں تو وہ بھر جاتے ہیں اور اگر پھیپھڑوں میں کانٹھیں پڑی ہوں گردن کی گٹھیاں سوجھی ہوتی ہوں یا آنتوں کی گٹھیاں متورم ہوں تو یہ سب کیلسو کے افعال و اثرات کی بدولت قلیل ہو جاتی ہیں اور ان کی ساخت اصل ساخت میں بدل جاتی ہے۔

کیلسو اعضاء ریشہ کو قوی کرنے اور ان کو صحیح حالت پر لانے کے علاوہ نظام ہضم پر بھی موثر ہے، معدہ اور آنتوں کو تڑپتا ہے۔ قوت مدافعت کو قوی کر کے ان میں غذاؤں کو ہضم کرنے اور قابل اندلاع مواد و فضلات کو دفع کرنے کی طاقت پیدا کرتا ہے، چنانچہ اس کے استعمال سے گھی اور دھوا اور مکھن ہضم کرنے کی خاطر استعمال و پیدا ہو جاتی ہوا مریض محفوظ رہی دونوں کے بعد اپنے جسم میں قوت و توانائی اور فرہی و مانگی محسوس کرنے لگتا ہے، اس کا وزن بڑھ جاتا ہو۔ اور وہ مدد و مدد پانے کو صحیح و تندرست سمجھنے لگتا ہے۔

## کیلسو کا طریقہ علاج

بیشمار تجارب اور سینکڑوں مریضوں کی شفا بیانی کے بعد یہ امر پائے ثبوت کو پہنچ چکا ہو کہ کوئی بھی طریقہ علاج اور کوئی بھی دوا کیلسو کے برابر مفید نہیں ہے۔ سل خماہ کی قسم کی ہوا مریض آ کسی درجہ میں پہنچ چکا ہو۔ بہر صورت کیلسو اپنے معجزہ اثرات ضرور دکھاتا ہو۔ اگر کسی شخص میں اس امر کی استعداد موجود ہو تو یہ دوا سکھ دو کر دیتا ہے۔ اور اس مرض سے محفوظ رہنے کی کارائی کرتا ہے۔ اگر مریض اس مرض کے پہلے رہے ہیں تو اس کا چند روزہ متعین بحالی صحت کے لئے کافی ہوتا ہے۔ البتہ اگر مرض دوسرے اور متعین رہے ہیں پہنچ چکا ہو تو اس کو کچھ مدت تک استعمال کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

## کیلسو خون کی پیدائش کو بڑھاتا ہے

کیلسو معدہ اور جگر کی اصلاح کرتا اور ان کے فعل کو تیز کر دیتا ہے۔ ہر کوئی کھل کر کھنے لگتی ہو اور کچھ کھایا جاتا ہو وہ اچھی طرح ہضم



ہوتا اور خون صلیج بن جائی جس کی وجہ سے مام جہاں کمزوری اور غلطی  
 اور جسم میں طاقت و توانائی آجاتی اور جسم کا وزن بڑھ جاتا ہے۔  
 مام اور صلیج خون پیدا کرنے کے علاوہ کیلوس خون سے جو اشیاء  
 دق کی سمیت (مکین) کو روک دے کہ اس کو پاک صاف کر دے اور قلب  
 اور کھنک کی کمزوری کو روک دے کہ وہ دین خون کو اعتدال پہنچے آتا ہے  
 جس سے مام جسم کی کیفیت کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ ہر ایک عضو اپنا اپنا  
 فعل بھی طرح انعام دینے کے قابل ہو جاتا ہے اور اس کا نتیجہ صلیج و دق  
 کے براہیم کی بے ادبی اور صحت کی بحالی ہوتا ہے۔

### کیلوس بخار کو فوراً روک دینا ہے

دلی براہیم (جگر) سے زہریلے مواد پیدا ہو کر خون میں شامل  
 ہوتے رہتے ہیں جس سے خنان میں اشد حرارت اور عوارث بڑھ جاتی ہے  
 اور ہلکا ہلکا بخار ہوتا رہنے لگتا ہے اور جب زہریلے مواد زیادہ  
 مقدار میں پیدا ہو کر شامل ہوتے ہیں تو خون کی حرارت بہت زیادہ  
 ہو جاتی ہے اور صحت غیر معمولی طور پر بڑھ جاتی ہے اور جہاں  
 زہریلے مواد کی وجہ سے دماغ کے جسمی مرکز بھی صحت میں نہیں  
 رہتے تو جسم کے دیگر حرارت کو اعتدال پر رکھنے کا کام دیتے ہیں۔ لہذا  
 اس طرح بھی حرارت کو کم کرنے کے لیے کئی دوا ہوتی ہیں۔ وہ اگر گڑبہ  
 ہوتی، لیکن کیلوس کی وجہ سے خنان میں جو کہ وہاں زہریلے مواد کی پیدائش  
 کو کم کر کے خون کی حدت اور قیزی میں بھی سکون اور دماغ کے جسمی مرکز  
 کی اصلاح کر کے جسم کی شریعت کو صحت و صبریت بلکہ گھٹا دیتا ہے  
 اور پھر اس کو تدریج جسم سے محال باہر کرتا ہے۔

### کیلوس سے خون تھوکنے بند ہو جاتا ہے

بعض اوقات صلیج و دق کا مریض اس کثرت سے خون تھوکتا  
 رہتا ہے کہ وہ صحت بلکہ بھال ہو جاتا ہے، ایسی دوا دینی ہو جاتی ہے۔  
 گھبراہٹ بچا دینی ہے۔ اور مریض تھوڑی دیر کا مام نظر کرنے لگتا ہے  
 اسی حالت میں کیلوس کا استعمال میسر نہ آتا کہ مام دکھانا نہ ہو سکے  
 استعمال سے خون میں ایسی تبدیلی ہوتی ہے کہ کچھ رگوں کے  
 منہ کھل جاتے ہیں تو خون آتا ہے وہ بند ہو جاتے ہیں اور خون کی  
 آمد و رفت ہو جاتی ہے۔

### کیلوس کھانسی کو دور کرتا ہے اور بھمکی پیدا کرنے کو روکتا ہے

کھانسی کی شدت سے مریض کس قدر تکلیف اٹھاتا ہے اس کا اندازہ  
 مریض ہی اچھی طرح کر سکتا ہے۔ ابتداء میں یہ کھانسی خشک ہو اگر پی ہے اور  
 آخر میں بھمک خارج ہونے لگتا ہے جو اس کثرت سے خارج ہوتا ہے کہ مریض  
 غور سے غور سے پریشان ہو جاتا ہے۔ اور اس بھمک کے  
 ساتھ پیپ دریم بھی خارج ہوتا ہے۔ کیلوس شدید  
 خشک دھار کھانسی میں فوراً سکون پیدا کر کے مریض کو راحت و سکون  
 بخشتا ہے اور اپنے عجیب و غریب اثرات کی وجہ سے بھمک کے اثرات کو  
 صرف دھار کھانسی نہیں بلکہ اس کی پیدائش کو بند کر دیتا ہے۔

### اسہال و عجز پر کیلوس کے اثرات

یہ بات واضح کی جا چکی ہے کہ پیچھے جڑوں سے جراثیم دق آنے میں  
 پہچان کر کو بھی مبتلائے آنت کر دیتے ہیں۔ گاہے آنتوں پران ہو جاتا  
 ہے اور پہلے پہل بھی ہوتا ہے۔ خواہ کوئی مہلت ہو مریض  
 کی آنتوں میں خراش پیدا ہو جاتی ہے۔ اور کبھی گہرے زخم بن جاتے  
 ہیں۔ جن کی وجہ سے دست آنے لگتے ہیں۔ اور کبھی کبھار عجز ہو جاتی ہے  
 کیلوس کے استعمال سے سب سے پہلے ان خراش اور زخم کا خاتمہ ہوتا ہے۔  
 اس کے بعد خراش خف ہو جاتی ہے۔ اور زخم بھی جلتے ہیں۔ اور اس کا  
 دیکھنے کی شکایت دور ہو جاتی ہے۔

### کیلوس صلیج و دق کی لاشائی دوا ہے

یہ اپنے عجیب و غریب اثرات کی وجہ سے مام جہاں کمزوری کا کو  
 آٹھافا دور کر دیتی ہے، مام صلیج کو پاک کرنے اور اس کے اثرات کو دور  
 کرنے میں حیرت انگیز اثر دکھاتی ہے۔ مرض کے ہر دور میں کیلوس مفید ہے  
 مریض خواہ کتنا ہی ضعیف و نحیف ہو چکا ہو۔ بلایاں حمل آتی ہوں۔  
 پیوستہ کے سر اگر سخت کالشان بھی نہ رہا ہو۔ شکل بھی اٹھ ہو گئی ہو  
 عزیز و اقارب کی زندگی سے نا امید ہو چکے ہوں۔ خود مریض پر بھی مالو تھا  
 چھاپکی ہو کیلوس اس کے جسم میں پیچھے کی نقاب بیکس پیدا کر دیتا ہے۔  
 تمام جسم میں ایک بھری رو مدد دیتا ہے اور بکواس ہونے لگا کر دست  
 کر دیتی ہے جو مریض بہت سے لطف بخشے کے لئے دوسروں کے سہارا بن



دہلی کے کیلسو کو اپنا مشہور طب بڑایا ہوا ہے۔ اچھا بکلی مجلس اطباء  
اسی دوا کے ذریعہ اس مرض کا علاج نہایت کامیابی کے ساتھ  
کرتی ہے۔ جو مریض ہر قسم کے طریقہ علاج سے عاجز آکر اور بہت سنا  
رو بہ رو بیمار ہو کر کے فاکس ہوس ہو چکے ہوں۔ عیسٰی اچھا بکلی کو  
کیلسو استعمال کر کے شفا پایا گیا ہے۔

## کیلسو کھانسی بخار بہت جلد رو ہو جاتا ہے

بہت نہایت خوشی ہے اس بات کی تصدیق کرتا ہوں کہ کیلسو  
سل ووق کی نہایت دوا ہے۔ اچھے استعمال سے  
کھانسی بخار بہت جلد رو رہا آواز و جسم کا بگڑا ہوا انتظام اعلیٰ  
حالت پر آ جاتا ہے۔

علیم محمد عیسیٰ دوا دہلی  
رکشی شہید تفتیش و تہذیب چھ دھندانا دہلی

## کیلسو کے لئے اچھٹوں کی ضرورت

تھپ دق کا آخری اور کامیاب علاج صرف کیلسو ہے۔ اسی  
دھ سے لکھا کے ہر جگہ سے کیلسو کی سینکڑوں فرمائشیں ہو رہی  
ڈاکٹروں اور نازک مریضوں کی موصول ہر روز ہوتی ہیں اس کو دیکھتے  
ہوتے بے کیا گیا ہو کہ لکھا کے ہر گوشہ میں کیلسو کی آغوشیاں  
قائم کی جائیں تاکہ تپ دق جیسے نازک مرض میں کیلسو کا زیادہ  
انفشار نہ ہو پڑے۔ اور مریض اپنے شہر سے پر وقت خرید کر اپنی  
لکھوں روپے کی جان بچائے۔

انگریزی دوا فروش کمپنیز ایجنٹ ڈاکٹر، علیم محمد عیسیٰ دہلی  
اپنے اپنے شہر کی ایجنسی کے لئے جلد فطرت کو بت کریں۔ کیونکہ ایک  
شہر میں ایک ہی شخص کو ایجنسی دیا جائے گی اور دوا تھپے ہوسکے  
بواسطی ایجنسی کا اعلان باقاعدہ انتہا نہ لاسکے اور بے کر دیا جائے گا  
تاکہ اس علاقہ کے مریض اس شہر کی ایجنسی سے دوا خریدیں۔  
شراکہ ایجنسی کے لئے جلد فطرت کو بت کریں۔

میلے کا پتہ

جنرل منیجر کیلسو کیلکٹریاں صدارت دہلی

حقائق ہیں وہ خود بخود دق کے قابل ہو جاتا ہے۔ کھانسی ضرورت ہے  
خانی رہتی ہے رت ہو جاتی ہے۔ دق جلد سے تبدیل ہو کر نازک ہو جاتا ہے  
چہرہ پر دق آجاتی ہے۔ جسم میں خون و دماں نظر آنے لگتا ہے دق  
بڑھتا آہو غرض کہ قریب الموت مریض کیلسو کے استعمال سے نئی  
روزگاری مال کرتا ہے۔

## کیلسو سل ووق میں مبتلا ہوئیے بچاتی ہے

کیلسو صرف حالت مریض ہی میں مفید نہیں ہے، بلکہ یہ اس  
مرض میں مبتلا ہونے سے بھی بچاتا ہے، جہاں اس مرض کی استعداد  
رکھتے ہیں، یا جہاں اس مرض میں ایک دفعہ ہو چکے ہوں، اور  
اس کے آئندہ ملنے سے پیش کے لئے محفوظ رہنا چاہتے ہیں، کیلسو کا  
استعمال ان کے لئے کارکنی کام دیتا ہے۔ کیونکہ استعداد مریض کو دق  
کرنے اور جسم کی قوت ممانعت کو بڑھ کر سل ووق کے براہیم کے طول  
کو کام بخاری ہے۔

## کیلسو پر بخار کھانسی کیلئے بھی اکیس ہے

اگر کسی مریض کو عرصہ سے بخار رہتا ہوا دق کے ساتھ ہی کھانسی  
بھی شہابی ہو تو اپنے مریض کے تھپی خواہ سل ووق کا شہ نہ بھی ہوتا ہے  
کیلسو کے استعمال سے اس کا بخار آج رہا ہو کھانسی رتے ہو جاتی ہے  
اور جسم میں طاقت و توانائی لوٹ آتی ہے۔ اگر خود اوہ جگہوں کوئی  
خبردار ہو اس کا بھی اطلاع ہو جاتی ہے۔

## کیلسو طبی دنیا میں ایک عجوبہ و شگوار دوا ہے

ایک مشہوریت نام ہے۔ علیم محمد عیسیٰ دہلی اکثر صاف جان اپنے نزدیک  
مریضوں کو استعمال کیے کامیابی کے ساتھ ان کا علاج کرتے ہیں۔  
اور اس کے استعمال سے بہت سی بیماریاں جلدوں کو بیکار کر اپنی شہرت کو  
چار چاند لگاتے ہیں۔

## کیلسو مجلس اطباء کا مشہور مطاب ہے

کیلسو ممکن و کس نہایت نفع رسد بات کے ساتھ اس بات کا  
اظہار کرتا ہے کہ عوامی طب اور عیسائی کا کیا ہوا کے بعد مجلس طب



تصادق و آراء

ذیل میں چند صاحبان کی نقادین و آثار کا خلاصہ پیش کیا جا  
 گا۔ انہیں بعض طبیبانہ پیشہ صاحبان بھی ہیں، جنہوں نے متعدد دوروں  
 سے ناکام رہنے کے بعد کئیوں کے ذریعہ کامیابی حاصل کی ہے اور بعض  
 مراض بھی ہیں جنہوں نے ہر قسم کے طریقہ علاج سے مایوس ہو کر کئی  
 کے متعال سے شفا پائی ہے۔

قلب ہوں یا غیر قلبی علاج ہوں یا غیر اس کے کیا ہو  
یہی کہہ رہے ہیں کہ سل دوق کا علاج کامیابی کیلئے کلیسوی سے ہونا چاہیے  
کیسوی کا اس مرض کی دوائے شافی ہے کلیسوی اس مرض کا کامیاب علاج  
کیسوی اس مرض کی عملی اور معیشتی دوا ہے۔ لہذا اگر صرف خواہاں ہے کہ  
اس مرض میں مبتلا ہیں یا آپ کے کوئی عزیز دوست یا آشنا اسے متاثر میں  
گرفتار ہیں تو دوسروں کے تجربے سے مستفید ہو جائے۔ کلیسوی ہسپتال کیجئے  
اور کلیسوی کے ہسپتال کا مشورہ لیں۔

ایک ماہر فن ڈاکٹر کی رائے

گیسو طیبی کامیابان رنارود و آجکے شجر میں ہیں کہ  
میر صاحب اعظم میں ایک مدت سے نہروں کے مہینوں  
خاص کر یہ ملک کرتا ہوں۔ وہ ملک میں صفا خاکری گشت اور پانی  
وہاں جانے پہنچنے کی آسانی ہے۔ گیسو طیبی کامیابان رنارود و آجکے  
میں میں آئی۔ اس ملک میں جو بہار کباب میں کرتا ہوں ایک ہر ملک  
تکلیف و تامل کی کور سے نام نہاد دیوانی روایت کر رہے۔

(نکات ابو نصر محمد بن احمد گیلانی)

طبیعیاتی کے بڑے اور اہم طبیب کی رائے

آپ پر اس سال کہہ میں نے یہ سچا ہے کہ ان لوگوں کا کہنا ہے کہ  
میں انہوں نے یہ سچا ہے کہ ان لوگوں کا کہنا ہے کہ

کیسے سولہ دنوں میں مضبوط ہے۔ میں اس پر سب سے زیادہ متوجہ رہا ہوں۔  
میں اس کے مزید تپ دہن کے مزید عمل کا اعلان کر رہی تھی۔ سفارش کرتا ہوں۔  
حکیم نے یہ احمد علی کی پڑوسیوں کو سفارش کی تھی۔ انہیں یہ عمل چاہیے کہ

ایک سیاحہ کی رائے

کیسہ پر اپنے بھار، بھیجیڑے کی دق اہل آنتوں کی دق کیلئے  
سبب کامیاب ثابت ہوئی ہے۔ اسکے اجزاء میں جراثیم کش اور مقوی ادویات  
شامل ہیں، بدنی جراثیم چندی ہفتہ یا دو ماہوں کے استعمال سے اعتدال پر آجاتی  
ہے۔ ضرورت مند ہر ایک جہودہ کیلئے استعمال کر سکی سفارش کرتا ہوں۔  
(علیم سید حسین احمد عباسی پروفیسر طبیہ کالج دہلی)

پنجاب کی ایک ماہر ٹیچنگ اکثر کی رائے

جناب مخیر صاحب کیلئے کیس دہلی تسلیم اچھے ہی ہوگا  
اکثر علاج کرنے کا اتفاق ہوتا ہے جو جاہل ہوں کی وجہ سے زندگی کی بے بسی  
میں مبتلا ہو کر سب وق عیہ ملک عرض میں گرفتار ہو جاتی ہے۔

عبد بن کے رشتہ ہاں ہر قسم کا علاج کر چکے ہیں تو یا کل یا کسی  
بزرگ شخص انہوں نے وقت کا انتظار کرنے لگے ہیں اس میں کوئی شک نہیں کہ  
میں بھی اتنی ہی سنجیدگی سے اس معاملے کے باوجود ہر دق کو روک کرنے میں  
تمام کام کرتی ہوں لیکن آپ کے یہاں کی یا یہ اگر وہ دوا ملی کیلئے تو میری ہر کٹا  
ضرورت پوری ہے، خدا کے فضل و کرم سے میرے اسی کیلئے کو ہاتھ لگا کر کسی نامک  
مرد عینوں کو اٹھا کر اپنے پیٹ پر لیجے بیٹھ کر پانی پیاں ڈالے ایک گھنٹہ تک  
میرے نام دعا پڑھ کر دیکھئے۔  
ڈیڑی ڈاکٹر انوشہ خانم، جالندھر شہر

یہ سیکرٹریز میں انھوں نے اپنے تعلق ہیں

میں ایک مدت تک وہی کے مریضوں پر ان کے ہاکی تیار کر دیا اور  
روانی کیلے اور استعمال کیا اور انہیں صاف ثابت ہو رہا تھا کہ یہ  
ہے کہ جس طریقے سے میں کیلے کو استعمال کرنا چاہوں اس سے ان کے مریضوں  
میں بالکل شفا دیتی تھیں۔ رہتا ہوں موصوم کے لحاظ سے مریضوں کی نگہ  
و فرقی کے اعتبار سے اور مریض کے سنجے کے لحاظ سے کئے ساتھ دیگر غریب و پتیا  
غریبوں سے ہر حال یہ واسطہ ق کے مریضوں پر ان کے ہاکی اور بالکل سب سے دیکھنا  
نہیں بلکہ سیکھوں مریضوں کو سب سے شفا یاب ہو چکے ہیں۔

چو دهری عبداللہ خان رئیس فرخہ اکمل علیہ غایتی قسطنطنیہ ہمس  
الہر فی تہنق کہ کلمہ ہمای کی سیکون ذیلہ کفر کی بیست و چھ کلمہ اور ایک کلمہ کفر  
سیستہ اور ای دہ بیست و دو کلمہ اس میں حضور ہے کہ انچا حبیب لایستہ ہے۔



کلیسو نے خاندان کو تباہ کرنے سے بچپالیا

ہندوستان کے بنے والے اب یہ بھی طرح جان گئے ہیں کہ اگر کسی خاندان میں تپ وق سے ایک موت بھی ہو تو سب سے قواس کے بچے پر پورے خاندان کے افراد میں بکلی جلتے ہیں اور پھر ہر سال سوات ہونی شروع ہو جاتی ہے حتیٰ کہ خاندان کے تمام شخص اس سوزی مرض کی نذر ہو جاتے ہیں مجھے ایسے خاندان کو دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے جس کے عزیز ہیں اور عرو سب تپ وق کی چھت میں مبتلا تھے اور اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے ان میں نمایاں طور پر تپ وق کی علامتیں ظاہر نہیں ہوئی تھیں نہ لوگوں کو میں نے اسکی حقیقت بتائی اور گلیسٹو کے استعال کا مشورہ دیا۔ خدا کے فضل و کرم سے اس کے استعال کے بعد کچھ کے جسم میں تپ وق آگئی اور ملاحظہ نہیں رہی اور وہ اس مرض کے بچے سے چھڑ گئے محفوظ ہو گئے۔

بابر ہیں اس خاندان کے برف و گو گلیسٹو کے استعال کا مشورہ دیا ہوا تھا تپ وق کا مریض موجود تھا اس مرض کا مگر فار ہو کر مر چکے ہوں۔

(پروفیسر محمد مظہر الدین اہل سنت و جماعت، جامعہ اسلامیہ، مدرسہ اہل سنت، لاہور)

سنی ٹوریم کے ایک مریض کی راکھ

اس وقت تک وہی کے لئے کیا سو بہترین دوا ہے  
 میں کافی اصرار سے عرض کرتا ہوں کہ اس کے علاوہ

دینی تویم میں بھی کافی عرصہ رہا مگر جو انشاء اللہ وہیں سے تھکے ہوئے و کچھ  
کئی علاقہ و مائیں میں اپنا بیڑا لاتی قبرستان کے رستہ میں پہنچی گئے تیسرو  
مہینہ میں صحت میں کمی آئی کسی کو دور کرنے والی ہی نہ تھی (یہ جملہ باتیں قریشی)

کلیسوی خاں جانا را ۲۴ پونڈ وزن بکریا

میر ایکے کے ایک ۲۴ سالہ مریض کا علاج کر رہا تھا۔ یہو شام کے وقت  
 پہانگ بیمار ہو جاتا تھا اور دن بروز گھٹتا جاتا تھا۔ اتفاق سے میر نے ایک کھلیو کا  
 اشتہار کو دیکھا۔ میر نے اس مریض کیلئے "کیلیو" کا ایک ٹبل کو کرسٹن لکھوایا اور اسے تمام  
 چایا تے کے ساتھ باقی عرصہ مریض پر استعمال کرایا۔ اچھے انتہائی خوش ہوئی کہ  
 اس مریض کا بخار جاتا رہا اور وزن بڑھیں۔ یوں صبح کے بعد ۲۴ پونڈ بڑھ گیا۔ حقیقت  
 میں کیلیو کا دوا اثر دیا ہے۔ (حکیم مولوی جامی مردان)

کیسوں کے مقابلہ میں اکثری وائیں میل ہوتیں

ابوالفیض سلیم علیہ السلام نے خدا صاحب فرشتہ امرت سے فرما کر  
ہیں۔ شاید آپ کو معلوم ہوگا کہ میں نے اپنی انکسور غریزہ کیلئے اسے  
اداء جزوی میں کیلیسو نامی دوائیں حراکے نکلوانی تھیں۔ پہلے میں خود دوا  
کا خود علاج کرتا تھا اور اکثر بعض اہلبائے شریعت بھی لیتا تھا۔ چونکہ یہ  
مرض جلد جانے والا نہ تھا۔ اسلئے کبھی اعزہ سے ڈاکٹری علاج کیلئے  
مجبور کر دیا۔ آپ کی دوا کیلیسو کے موصول ہونے سے دودھ پیلے  
مجبور ڈاکٹری علاج شروع کر دیا گیا حسب ہدایت ڈاکٹر مجبور علی  
علاج جاری رہا جس سے پیت کی کیفیت میں کسی تبدیلی ضرور ہو گئی لیکن  
ڈاکٹری دوا کی مدت کی وجہ سے بدن میں گرمی اور تیزی بہت محسوس  
ہونے لگی حرارت بھی تیز ہونا شروع ہو گئی۔ اسکے بعد ڈاکٹری علاج  
موقوف کر کے کیلیسو کا استعمال شروع کیا گیا۔ آج دوا کھاتے پر اسے  
یوم ہو چکے ہیں اور اب صرف چار دن کی دوا رہ گئی ہے۔ کیلیسو کے استعمال سے  
سولہ دن میں اب یہ حالت ہے کہ بخار پہلے سے کسی پر ہے۔ شام کو کچھ پیشہ  
بخار تیز ہو جایا کرتا تھا اس میں بھی کسی تبدیلی محسوس نہیں  
ہوتی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ طبیعت پہلے سے تسبیح تھی۔ پھر پربہ شدت  
سے بدن لاغری کی طرف توجہ میں رہا تا صرف معدہ کی شکایت ہے۔ اس  
حالت سے اسے پچھڑ گئی ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنی جانکے مستحق  
کرے۔ اگر آپ کے خیال میں اس کے لئے کیلیسو ہی مفید نہ تھی۔ تو  
براہ کرم میں خوراک دوا کیلیسو بواہی ارسال فرما کر ممنون فرمایاں  
گاہ کہ یہ کیوں یاد نہ آئے۔

رخص خادم ابو الفتح عليم الدين قريشي ارشد شيخ

کلیسوتے بلغم کی پیشہ اشاور کھائی مذہبوتی

میرا ایک عزیز و جوان قتر یا تین سال سے بچہ ق میں مبتلا تھا،  
سر دیوں کے موسم میں اس پر دلچسپی ہو تا تھا جسکی وجہ سے نہایت کمزور  
آ جا تا تھا لہذا کہ کیسوں کیلک کو اس استمال کیلئے کہ بعد بلغم کی  
بیہوشی ادا کھاسنی بالکل مفید ہو گئی۔ بلغم کے پیچھے وں میں شریکی وجہ  
جو حالت ہو جا تی تھی اس میں نمایاں کمی ہو گئی۔ ایک کورس بعد دوا فرما کر  
"تاکہ مرض بالکل جاتا ہے۔" (مولوی عبدالغفور کیوں مونیگر)



# کیلو کو بہت سی حالتیں مفید پایا

حکیم ابوالفضل صاحب شراٹھلے لدھیانے ارشاد فرماتے ہیں، مجھ کو بھی ایک شخص کو کیلو ٹھکانا تھا جو بہت سی حالتوں میں مفید ثابت ہوا لہذا انہی کی ایک مثال کیلو کا جندہ دیوی پنی روزانہ فرمائیں (حکیم ہادیق رمانند شراٹھلے لدھیانے)

## کیلو پنے بخار اور پیچھے کی خرابی کو دور کر دیا

آہ ایس۔ این کو تم صاحب جیساں داتو سے لکھتے ہیں۔ نصف کورس کیلو پیچھے اور پورا کورس ایکے بعد لگوا دیا تھا چھ نصف کورس سے دو مرین پر لے جا کر کے بالکل صحت یاب ہو گئے باب بارہ یوم سے پورا کورس ایکے مرین کو چکا دیا میں پچھڑا ششوں

اور کھائی بخار لازم کی شکایت سے تھک گیا تھا اور کھانا کھا کر صحت یاب ہو گئے۔ بخار کم ہو گیا تھا۔ فکری رفت ہو گئی جس کے معلقہ مزاج کا شہ کی ضرورت ہے۔ لہذا مطلع فرماتے

کہ کیا کیا جائے۔ زیادہ آداب۔ (ابوعلیہ بن گوتم۔ بیسان داتو)

## کیلو بخار یا بخار کی بدترین حالت

ڈاکٹر ایل اس کا کا کجا لدھین آباد سے لکھتے ہیں

انہی میں دن کا کورس کیلو جس مرین کیو اسطے

اس سے اسکی کھانسی کم ہوئی۔ بدن میں خون اور توانائی بڑھتی

جاری ہے۔ بل اور تپ دق ہے۔ اب جو آپ کو موزوں معلوم ہو اتنا کجا

کیلو یا اور کوئی چیز بذریعہ وی بی بی روزانہ فرما کر مشکور فرمائیے گا

(دیکھا خیر اندیش۔ ڈاکٹر ایل اس۔ کا کا کجا لدھین آباد)

## ایک ہی کورس میں مرض چوتھائی ہو گیا

اکبر علی کریم بھائی اجین سے ارشاد فرماتے ہیں عرض میں آپ کے

ایک مرتبہ کیلو کا ایک پورا کورس لگوا دیا تھا اس سے مرعہ کو زیادہ

پہنچا۔ اور اسکا مرض اب صرف ایک چوتھائی رہ گیا ہے۔ لہذا ایکے

بجائے نصف کورس کیلو کی ضرورت ہے۔ اکبر علی کریم بھائی اجین

# نصف کورس ہی بہت فائدہ مند ثابت ہوا

حکیم ابوالفضل صاحب آدھ سے تحریر فرماتے ہیں۔ انہی سے کیلو نصف کورس کی ضرورت ہے۔ اس سے قبل نصف کورس لگوا دیا تھا جس سے نصف بہت فائدہ ہوا۔ لہذا نصف کورس کیلو جلد سے جلد روانہ فرما کر مشکور فرمائیں۔

(حکیم ابوالفضل صاحب دہلی۔ ڈی۔ ایم۔ ایس۔ ملک۔ آدھ)

## کیلو سے آنسو کی دق اچھی ہو گئی

شیخ محمد صاحب پورے سے تحریر فرماتے ہیں۔ میں آپ کے کیلو

کیلو سے کیا ہے میں نے اپنی لڑکی کو استعمال کرایا

ایک ۲۰ سال ہے اور وہ آنسو کی دق میں

بند ہے۔ پچھڑا ششوں پر کچھ تم کا اثر نہیں

کیلو استعمال کرنے سے قبل چھنے چھنے میں

بہت دقت ہوتی تھی۔ کبھی کبھی غشی بھی

آئی کرتی تھی کھانا بالکل نہیں کھا یا جانا

تھا پٹا اور پیچھے بہت درد ہوا کرتا

تھا۔ وہ لکے استعمال سے بدن میں طاقت

خوش ہو رہی ہے۔ جبکہ بھی لگتی ہے۔ اور

کھانا بھی کھا یا جاتا ہے۔ پیٹ کے مد میں کی

ہو گئی ہے۔ آج آپ کو پہنچا جو وہ روپے بذریعہ

بھیجے بہت براہ کرم دعا فرما دے اور انہی کیجئے۔ کہ کدھ مر لیس کے پاس وا

ختم ہو رہی ہے۔ اس سلسلہ میں اور کوئی مفید مشورہ ہو تو اس سے بھی

آگاہ کیجئے۔ (شیخ محمد عمر۔ پورہ)

## پہلے ہی کورس میں بخار اور کھانسی کی بدترین حالتیں برطرف ہو گئیں

حکیم محبتی علی صاحب نی نی نال سے رقمطراز ہیں۔ آپ کا فرستادہ

دوسرا کورس ملا مر لیس کے مفصل حالات برائے مشورہ ارسال میں پہلے

کوہ کے چند روز استعمال کے بعد سے بخار بہت کم ہوا اور کھانسی کی وقت

خفک کھانسی آتی ہے جس وقت سے کیلو کا استعمال ہوا ہے اس وقت سے

تین پونڈ وزن زیادہ ہو گیا ہے۔ (حکیم محبتی علی نی نی نال)



## کیلیسو کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے

کیلیسو صاحب دیرہ اسماعیل خان سے کہتے ہیں۔  
 آپ کی دوا کیلیسو پہنچ گئی ہے۔ اسکو شروع کرنے سے پہلے میں نے سب سے  
 خدشہ کیا مہربانی سے یہ بات یاد رہے اور پتا چلا ہے یعنی ایک ہویہ میں دوا  
 آنے اگر آپ کی دوا اور دوا کی مہربانی سے ہو گیا ہے۔ خود وہ دوا کیلیسو  
 باقی رہا اور یہ دوا دوسروں کا حال ہے کہ ایک کو کورس اور استعمال کر لیا ہے  
 تاکہ مکمل شفا ہو جائے۔ لہذا ایک اور کورس چالیس دن کا اور دوا کر لیا  
 آپ کی دوا کی جتنی تعریف کرتے ہیں وہ سب ہے۔ دیگر یہ عرض ہے کہ اب میں  
 اچھی طرح چل چر رہا ہوں جب دوا ختم ہو جائے تو میں تاشہ میں جا سکتا  
 ہوں یا نہیں۔ ٹھوڑے کی سواری میں تو کوئی  
 خرچ نہیں ہوگا۔ یہ دوا میری ہر جگہ جاتا ہوں  
 ان سب باتوں کا جواب لکھ کر روانہ فرمائے۔  
 دہلی اسماعیل خان دیرہ اسماعیل خان۔

## کیلیسو کی دوا کی آخری دوا کا علاج ہے

حکیم محمد زکریا صاحب کوٹہ چوکیک پنا سے کہتے ہیں۔ کیلیسو کے  
 ایک کورس کے لئے روپے دو اڑھت میں علاج دیا گیا کہ کورس دوا کر  
 فرمائیں۔ ایک مریض زید علی ہے۔ اسکو نصف کورس کی وجہ سے  
 استعمال کر لیا گیا جس سے مرض میں نمایاں فرق معلوم ہوتا ہے۔ لہذا ایک  
 کورس اور علاج بھیجیں تاکہ مرض شفا نہ جائے۔ یہاں پہلے چھ کورس  
 کیلیسو استعمال کیا۔ نصف دوا ختم ہوئی۔ اب ایک مریض کو کورس کی دوا  
 کرنے کے بعد استعمال کی ہو کہ سفارش کر لیا ہوں کیلیسو دوا کی آخری دوا  
 کا علاج ہے۔ (دعا گو حکیم محمد زکریا حکیم حاذق کوٹہ چوکیک پنا)

## کیلیسو نے مرض کوڑاں کیا

حکیم محمد جعفر صاحب دیرہ اسماعیل خان سے کہتے ہیں۔  
 دوا کر لیا ہے۔ یہ دوا میری ہر جگہ جاتا ہوں  
 ان سب باتوں کا جواب لکھ کر روانہ فرمائے۔  
 دہلی اسماعیل خان دیرہ اسماعیل خان۔

## سینی ٹیم کے ایک مریض کی رائے

محور شاہ صاحب فرماتے ہیں شکوہ دوا جو آپ نے بھیجی تھی  
 استعمال کرتے ہیں آج سترہ دن ہو گئے۔ خدا کے فضل سے اب  
 بخار یا کھل نہیں رہتا۔ شام اور صبح کو کھینچ کر مارا جا رہا ہے  
 کھانسی بھی کم ہو گئی ہے۔ بلغم کا کھانا بھی بند ہو گیا ہے۔ بخم  
 خون اب نہیں آتا۔ (محور شاہ صاحب دہلی۔)  
 بیڑی اردن سینی ٹیم صاحب دہلی

## کیلیسو دوا کی آخری دوا کا علاج ہے

بالرہبک بیاد نے بایو  
 سے تحریر فرماتے ہیں۔ ہم نے کیلیسو  
 دوا کر لیا تھی اور دوسری کورس کیلیسو  
 میرے گھر میں دیرہ اسماعیل خان سے آگیا ہے۔  
 کیلیسو کے کھانسی نہیں رہی بخار یا کھل نہیں آتا۔  
 حالت پہلے بہت کمزور تھی۔ گر اب کمزوری میں کمی واقع ہوئی ہے۔

(دہلی اسماعیل خان دیرہ اسماعیل خان)

## کیلیسو نے مرض کا دورہ کی حالت بہتر ہو گئی

حکیم شیخ محمد شیخ صاحب تجارت سے ارشاد فرماتے ہیں۔ ہم  
 مریضہ کیلیسو شروع کر دی ہے۔ مریضہ اور صحت ہے۔ جو غذا اس کے لئے کوڑا  
 لگتی ہے۔ ہم ہوائی سے سفارش کی حالت ابھی ہے۔ اور قارورہ بھی بہتر ہو گیا ہے  
 عام حالت ابھی ہے۔ (حکیم غلام غلام علی صاحب تجارت)

## کیلیسو بخیر بہت سے بیماریات مفید ثابت ہوا

حکیم غلام حسین صاحب ہر گودھ سے ارشاد فرماتے ہیں۔  
 ہمارا دوا ہے کہ پہلے آجے ماں سے ایک کورس کیلیسو لگا کر ایک مریض  
 بخیر کیا ہے۔ بخیر مفید پایا ہے۔ بڑے عرض ہے کہ رقم مبلغ چودہ  
 روپے ہمارے مریض آج کی خدمت میں ارسال ہے۔ براہ مہربانی کیلیسو  
 نصف کورس ارسال کریں۔ دوبارہ ضرورت پڑے تو پھر عرض کیا جائیگا  
 (حکیم غلام حسین، سرگودھا)

قیمت تمام کورس چالیس یوم تک ہے۔ پس یوم تک ہر روز روپے۔ پیشگی بھیجنے والوں کے لئے خصوصی ڈاک معاف ہے۔  
 تاج پور۔ کیلیسو دہلی صاحب کیلیسو کیل ورکس جسٹریٹ۔ صدر بازار دہلی



# امتحان کی کامیابی کا راز

مستردی، محنت اور نظم کی قوت پر موقوف ہے اگر آپ کا دماغ اور حافظہ کمزور ہے، تو



## کیمیاء حیات

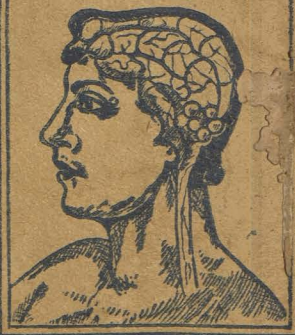
سالِ سیح المکمل  
کا نمبر مفت طلب سہولت سے

استعمال کر کے اتنا طاقتور اور قوی بنالیجئے کہ کچھ نہ بھول سکیں  
اور کم از کم اٹھارہ گھنٹے مسلسل دماغی محنت کر سکیں۔

دماغی کام کرنیوالوں کے لئے خاص طور پر کیمیاء حیات کی ایجاد پر فیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب جمیل  
صدر مجلس طب وائرس پرنسپل جامعہ طبیہ نے تقریباً دس سال کے تجربے اور ہزاروں دپیہ ضائع کرنے کے بعد  
کی ہے، دماغی کام کرنیوالوں کی کامیابی اور ترقی کیلئے کیمیاء حیات کا استعمال ضروری ہے کیمیاء حیات  
اس قسم کے کیمیائی اجزاء اور جوہرات سے سائنٹیفک طریقہ پر تیار کی جاتی ہے جو دماغ کیلئے قدرتی خوراک ہے  
اگر آپ دماغی کمزوری کے علاوہ کسی اور پیچیدہ بیماری میں مبتلا ہیں تو مفصل حالات لکھ کر،  
ناظم شعبہ تشخیص مجلس طب کو بھیج دیں۔

مقامی حضرات: دوا خانہ مجلس طب  
پتہ: پتہ ڈاک ڈولی سے خرید سکتے ہیں۔

قیمت فی شیشی: ۲۰ روپے  
چار روپے پے محصول ڈاک تین شیشیوں تک ۹۔



مینجر مجلس طب سائنس پوسٹ بکس نمبر (۵۴) دہلی



# تپ دق کا آخری علاج

## کلسو

### KELSO

#### POWERFUL FOR TUBERCULOSIS



جب مایاجی میزنی ندگی سے یائوس

— ہو گئیں — اور — پتاجی کی آنکھوں سے ہر وقت آنسو نکلنے لگے اور تمام رشتہ داروں نے ڈاکٹروں حکیموں اور ویڈوں کی رائے کے مطابق میرے مرجانے کا فیصلہ کر لیا تو ہمارے پتاجی کے ایک سچے اور مخلص دوست نے کیلسو کیمیکل ورکس تیار کردہ دو کیلسو کے استعمال کرانیکا فوری مشورہ دیا، پتاجی نے فوراً روپے بند ریت تار روانہ کر کے کیلسو کا مکمل کورس اس کے کھاتے ہی میرے جسم میں نئی روج پڑ گئی ہر روز بخار، کھانسی، سینہ کا درد، خون تھوکنے، گلے کی خراش، بلغم اور دستوں کی ہونے لگی، بھوک بھل گئی، خون میں سُرخ پڑنے لگی اور چند دنوں میں چہرہ بارونق ہو گیا۔ ڈیڑھ دن اور سینہ کی جلن بالکل غائب ہو گئی، گھبراہٹ کا نام و نشان نہ رہا اور اب کوئی شخص مجھے دیکھ کر ہرگز یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ کبھی تپ دق کے پنج میں گرفتار ہوئی تھی



اسن دو دو کیلسو کیمیکل ورکس نے ریسرچ کی نئی تھیوری کے مطابق سونا اور سچے موتوں جیسی قیمتی چیزوں سے تیار کیا ہے۔ تپ دق کے ماہر اور دہلی کے مشہور طبیعہ و فیسر حکیم محمد مظہر الدین صاحب جملی وائس پرنسپل جامعہ طبیعہ، صدر مجلس طباء و ایڈیٹر رسالہ مسیح الملک تپ دق کے مریضوں کو کیلسو ہی کے استعمال کا مشورہ دیتے ہیں کیلسو جسم میں داخل ہوتے ہی جرثومہ سل، ہی باکٹیریا، کو فوراً ہلاک کر کے کمزوری کو دور کر دیتا ہے اسی وجہ سے تپ دق کی ہر قسم میں پھیپھڑوں کی ہویا آنتوں کی ہگٹیوں کی ہویا بڈیوں کی، سہل شدید ACUTE PHTHISIS

ہو یا سہل مزمن CHRONIC PHTHISIS کیلئے آخری دوا ہے جن مریضوں نے سنی ٹوریم میں رہ کر علاج کر لیا ہے ان میں سے اکثر نے اپنی آنکھوں روپے کی جان کیلسو ہی کے استعمال سے بچائی ہے۔

سنی ٹوریم کے ایک مریض کی رائے  
اس وقت تپ دق کیلئے کیلسو بہترین دوا  
میں کافی عرصے تپ دق میں مبتلا تھا  
بہت کمزور تھا کہ وہی سنی ٹوریم میں ہوئی  
کافی عرصے تک باہر لڑائی چڑیہ کرائیں  
وقت کیلسو سے بہتر تپ دق کیلئے کوئی دوا  
نہیں میری یونی دگر گرنوالی ہی دوا  
اسے، کے قریبی دہلی،

نورین

قیمت کم کی گئی ہے کیلسو کو دیکھیں  
جو وہ پتاجی کیلئے دوا دی گئی تھی  
سولہ روپے کیلئے دوا خانہ مجلس طباء  
اپنے شہر کے انگریزی دوا خانہ نورین

تار کا پتہ: کیلسو دہلی

## تپ دق کیلسو کیمیکل ورکس صدر بازار دہلی

### KELSO CHEMICAL WORKS. SADAR BAZAR DELHI.



